

## INDICE

Portada	
Agradecimientos	
Índice	
Resumen	

### **Capítulo 1:**

1.1 Introducción.....	1
1.1 Problema de investigación.....	1
1.2 Objetivos.....	1

### **Capítulo 2**

#### **Marco teórico. conceptos características generales del Turismo Cultural**

2.1 Turismo Cultural.....	3
Definición conceptual	
Condiciones necesarias para su implementación	
2.2 Patrimonio Cultural.....	4
2.3 Beneficios del turismo cultural.....	5

### **Capítulo 3**

#### **Antecedentes ciudad de Azul**

3.1 Oferta de turismo Cultural.....	6
3.2 Un desarrollo cultural planificado.....	7

### **Capítulo 4: Tandil turístico**

4.1 Importancia de la actividad turística para la ciudad.....	9
4.2 Oferta turística (2000- 2007).....	10
4.3 Oferta de Turismo Cultural.....	13

### **Capítulo 5:**

#### **Caso de estudio: Familia Santamarina**

5.1- <i>Ramón Santamarina</i> : Un pionero emprendedor.....	14
Su llegada a Argentina	
Su compromiso con Tandil	
5.2- Una descendencia comprometida.....	16
Ana Irasusta de Santamarina	
José Santamarina	
Antonio Santamarina	
Ramón I y Familia	
Helene Santamarina	
Ángel Santamarina	
5.3- <i>Patrimonio Cultural</i> : legado de una familia.....	17
Estancia "Bella Vista"	
Estancia "Maryland"	
Estancia "Indiana"	
Estancia "Sans Souci"	
Escuela Aerotécnica "Dr. Ramón Santamarina (h)"	

Capilla San Ramón "Ramón I"  
Estatuas Plaza Independencia  
Hospital Dr. Ramón Santamarina- Iglesia Santa Ana- Plaza Uriburi y José  
Santamarina

Ex- Palace Hotel  
Sala Mercedes Santamarina

**Capitulo: 6**

**Metodología**

6.1 Encuestas.....23  
6.2 Entrevistas.....24  
6.3 Observación.....24

**Capitulo 7**

**Conclusiones**.....25

**Capitulo 8**

**Propuesta**

Circuito.....26  
Estimación económica.....30

**Capitulo 9**

**Bibliografía** .....32

Otros

Recursos electrónicos

**Anexos**.....33