

El estudio de casos como método de enseñanza

Selma Wassermann

Amorrortu editores
Buenos Aires - Madrid

Índice general

- 11 Prefacio
- 17 *1. La enseñanza basada en el método de casos: una pedagogía de aplicación general*
- 19 ¿Qué es enseñar con el método de casos?
- 28 Conclusión
- 32 *2. ¿Yo, un maestro de casos?*
- 35 Un estilo propio
- 39 No todos los docentes pueden enseñar con casos
- 51 *3. Los casos como instrumentos educativos*
- 52 Criterios para elegir un caso
- 57 Los casos y las áreas de contenido
- 59 Dónde conseguir casos
- 65 Alternativas a los casos: juicios fingidos, simulaciones y otros desafíos cognitivos
- 68 *4. Cómo escribir un caso*
- 69 Características de los relatos de casos
- 73 Sentarse a escribir
- 80 Cómo crear las preguntas críticas
- 93 Conclusión
- 94 *5. Cómo preparar a los alumnos para el aprendizaje con casos*
- 98 Cómo orientar a los alumnos respecto del proceso
- 101 Cómo alentar el trabajo eficaz en los grupos de estudio

- 111 Participación de los alumnos en la reflexión sobre el proceso del estudio de casos
- 114 *6. Cómo prepararse para enseñar con casos*
- 115 Sugerencias sobre cómo prepararse para enseñar con casos
- 124 La enseñanza con casos: un circuito educativo de aprendizaje
- 127 Conclusión
- 129 *7. Cómo enseñar un caso*
- 130 Preparación para la clase
- 132 Interrogatorio sobre el caso
- 138 El interrogatorio como proceso interactivo
- 162 Cómo crear un clima adecuado para la reflexión
- 166 ¿Qué hacen los demás alumnos?
- 167 Conclusión: cómo se aprende el arte de enseñar a discutir
- 170 *8. Más allá de los casos: ampliación de la perspectiva mediante actividades de seguimiento*
- 173 Materiales para las actividades de seguimiento
- 185 Reflexión sobre el proceso
- 188 Conclusión
- 189 *9. Evaluación en la enseñanza con casos: la fijación de estándares*
- 190 Determinación de los criterios de evaluación
- 192 Desarrollo de los perfiles de la conducta estudiantil
- 218 Conclusión
- 219 *10. Evaluación en la enseñanza con casos: materiales y estrategias*
- 221 Participación en las clases
- 223 Actividades generativas
- 229 Actividades analíticas

241	Autoevaluación de los alumnos
245	La suma de las partes: llevar un registro y calificar
252	Conclusión
257	<i>Apéndice A.</i> «¡Bienvenidos a bordo!»
268	<i>Apéndice B.</i> «El caso del Yahagi Maru»
276	<i>Apéndice C.</i> «La insoportable fealdad del Subaru»
284	<i>Apéndice D.</i> «El voto de los budines de moras y naranja»
290	<i>Apéndice E.</i> «¿Adónde se han ido los salmones?»
297	<i>Apéndice F.</i> «La vejez no es para los flojos»
308	Referencias bibliográficas