

Índice:

Agradecimientos y dedicatoria .....	4
Resumen .....	5
Introducción .....	6
Objetivos .....	7
Metodología .....	8
¿Cómo se ha estructurado la tesis? .....	10
Capítulo I .....	12
La fatiga museológica y sus causas .....	12
Contextualización y definición .....	12
Clases de fatiga: física y psicológica .....	13
Posibles factores de la fatiga museológica .....	13
Capítulo II .....	16
El Palacio San José, la residencia del General J. J. de Urquiza .....	16
El hogar del primer presidente constitucional .....	16
El Parque Exótico .....	17
El Jardín Francés .....	17
Patio de Honor y Patio del Parral .....	18
El Jardín Posterior o Patio de los Conquistadores .....	19
La Capilla Oratorio .....	20
El Gran Parque del Lago .....	20
El General y el Palacio .....	21
El Palacio como museo .....	22
Capítulo III .....	23
Medición de la fatiga museológica .....	23
Entrevista al encargado de las visitas guiadas .....	23
Las anécdotas como antídoto a la fatiga .....	23
Observación directa I .....	25
Los intereses del visitante .....	25
Encuesta al visitante .....	27
La experiencia del excursionista durante el recorrido .....	27
Observación directa II .....	30
Indagando en la utilización de lugares para el descanso .....	30
<i>Capilla y Patio de los Conquistadores</i> .....	30
<i>Patio del Parral</i> .....	30

<i>Patio de Honor</i> .....	30
<i>Jardín Francés y Parque Exótico</i> .....	31
<i>El Gran Parque del Lago</i> .....	31
Medición del tiempo de estadía .....	31
¿La curiosidad en ascenso o descenso? .....	31
La Cocina.....	32
Sala de la Tragedia .....	32
Resultados de la medición .....	32
Capítulo IV.....	33
Los visitantes ¿Presentaron fatiga museológica?.....	33
Procesamiento y análisis de la información .....	33
La entrevista al guía turístico .....	33
Observación directa: los intereses del visitante .....	34
Encuesta al visitante .....	35
Observación directa II: lugares para el descanso .....	37
Medición del tiempo de estadía.....	38
Conclusiones y recomendaciones .....	39
Comentarios finales.....	42
Bibliografía .....	44
Anexo .....	47