

Índice

RESUMEN.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
Objetivos.....	6
Metodología.....	7
CAPITULO 1:.....	9
Marco teórico.....	9
1.1 Parte 1: Definiciones desde la disciplina del turismo.....	9
1.2 Parte 2: Definición de lugar simbólico y lugar de memoria.....	12
1.3 Parte 3: Definiciones patrimoniales.....	14
CAPÍTULO 2.....	17
Contexto Histórico.....	17
2.1 La región – El Plan Cóndor.....	17
2.2 La Argentina.....	18
CAPÍTULO 3.....	23
El Falcon Verde.....	23
3.1 Encuadre administrativo-legal: Expedientes secretos del Ministerio del Interior..	23
3.2 Periodización de la aparición y uso del Falcon en la Argentina.....	24
3.3 Manifestaciones artísticas, cinematográficas y de opinión.....	29
3.4 Análisis.....	35
CAPITULO 4.....	36
El Falcon: su posible activación patrimonial y su uso turístico.....	36
CONCLUSIONES.....	42
RECOMENDACIONES.....	44
BIBLIOGRAFIA.....	45
Fuentes:.....	49
ANEXO 1.....	52
Anexo en formato Digital.....	52
ANEXO 2.....	52
Anexo incorporado.....	52