

HYMAN P. MINSKY

LAS RAZONES DE KEYNES



FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
MÉXICO

ÍNDICE

<i>Prefacio</i>	7
<i>Introducción</i>	9
I. La <i>Teoría general</i> y su interpretación	13
II. La sabiduría convencional: la interpretación clásica de Keynes	30
Introducción	30
Modelos de función de consumo	34
El marco IS-LM	43
El mercado de trabajo y el marco IS-LM	49
El equilibrio pleno: la síntesis neoclásica	59
Conclusión	63
III. Perspectivas fundamentales	65
Introducción	65
La perspectiva del ciclo económico	67
La incertidumbre	74
La inversión y el desequilibrio	77
IV. El financiamiento capitalista y el precio de los bienes de capital	79
Introducción	79
Los flujos de efectivo y la demanda monetaria	80
Las ecuaciones de demanda monetaria o de preferencia por la liquidez	83
El valor de los bienes y el financiamiento de las posiciones	87
V. La teoría de la inversión	104
Introducción	104
La inversión y el interés	105
Las estructuras de pasivos y el ritmo de inversión de una unidad	117
La inversión agregada	124
VI. Las instituciones financieras, la inestabilidad financiera y el ritmo de inversión	128
VII. Algunas implicaciones de la interpretación alternativa	142
Introducción	142

La economía de las restricciones presupuestales.....	144
La deflación y la inflación en una economía con financiamiento capitalista.....	147
Visión general de la interpretación alternativa.....	153
VIII. Filosofía social y política económica.....	156
Introducción.....	156
La filosofía social.....	157
Las implicaciones para la política económica.....	160
Introducción.....	160
La distribución del ingreso.....	161
La socialización de la inversión.....	167
El conflicto entre las naciones.....	170
Conclusión.....	170
Las dos lecciones.....	170
IX. Implicaciones políticas de la interpretación alternativa	172
Bibliografía.....	181

Este libro se terminó de imprimir en el mes de noviembre de 1987 en los talleres de Lito Ediciones Olimpia, S.A. Sevilla 109, y se encuadernó en Encuadernación Progreso, S.A. Municipio Libre 188, México 03300, D.F. Se tiraron 3 000 ejemplares.