

# Índice

Resumen .....	1
Fundamentación .....	2
Objetivo General.....	3
Objetivos Específicos .....	3
Alcances y metodología a emplear.....	4
Selección de la muestra.....	5

## Título I: Marco Referencial

### Capítulo I: Turismo Urbano y de Eventos

Introducción .....	7
Turismo Urbano .....	7
Los eventos.....	8
Características de los eventos:.....	9
Clasificación de los eventos según su tipología.....	10
Los eventos como producto turístico: Turismo de Eventos.....	11
Turismo de Festivales como una tipología del turismo de eventos.....	12
Sostenibilidad como concepto holístico.....	14
Turismo y población.....	16

### Capítulo II: Marketing Turístico

Introducción .....	17
El patrimonio cultural como producto turístico.....	17
Perfil del turista .....	20
Teoría de la motivación.....	21
Satisfacción.....	24

## Título II: Ciudad de Azul

### Capítulo III: Breve repaso por la historia y geografía de Azul

Introducción.....	26
Aspectos generales de la ciudad. ....	26
Historia de la ciudad de Azul. ....	27
Breve reseña histórica .....	28
Azul en la actualidad: actividad económica.....	29

<b>Capítulo IV: Turismo en Azul</b>	
Introducción .....	32
Aspectos generales de la actividad turística en la ciudad.....	32
Festival Cervantino de Azul.....	34
Cervantes en el mundo: Ciudades declaradas cervantinas .....	37
Título III: Comportamiento de los asistentes del Festival Cervantino	
<b>Capítulo V: Análisis de datos.</b>	
Introducción.....	40
Datos del perfil de los ANR.....	41
Datos de comportamiento de los ANR.....	45
Datos del nivel de satisfacción de los ANR.....	50
<b>Capítulo VI: Análisis FODA</b>	
Introducción.....	55
Consideraciones y recomendaciones .....	57
Sugerencias .....	60
Conclusión.....	62
Bibliografía.....	63
Anexo N°1: Cuestionario a los ANR.....	ii
Anexo N°2: Atractivos de la ciudad de Azul.....	vi
Anexo N°3: Algunas fotos del encuentro.....	xii