



¿El turismo es cosa de pobres?

Patrimonio cultural, pueblos indígenas
y nuevas formas de turismo en
América Latina

Raúl H. Asensio
Beatriz Pérez Galán
(Eds.)

PASOS

Revista de Turismo y Patrimonio Cultural

IEP Instituto de Estudios Peruanos

Colección PASOS edita, nº8

Serie TURISMO, nº4

Raúl H. Asensio
Beatriz Pérez Galán
(Eds.)

¿El turismo es cosa de pobres?

*Patrimonio cultural, pueblos indígenas
y nuevas formas de turismo en
América Latina*



Revista de Turismo y Patrimonio Cultural

Colección PASOS edita, nº 8

www.pasosonline.org

IEP Instituto de Estudios Peruanos

Serie TURISMO, nº 4

www.iep.org.pe

¿El turismo es cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y nuevas formas de turismo en América Latina

¿El turismo es cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y nuevas formas de turismo en América Latina/ Raúl H. Asensio y Beatriz Pérez Galán (Eds.)/El Sauzal (Tenerife. España): ACA; PASOS, RTPC; Instituto de Estudios Peruanos / 2012 / 258p. incluida bibliografía

1. Patrimonio cultural 1. 2. Turismo 2. 3. Sociedad indígena - América Latina 3. 4. Perú - Chile - Panamá - México - Brasil 4. Asensio, Raúl H. - Pérez Galán, Beatriz. II. "¿El turismo es cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y nuevas formas de turismo en América Latina". III. ACA - PASOS, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural. IV. Colección PASOS Edita

379.85 394.2 572

Edita: Asociación Canaria de Antropología
PASOS, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural
P.O. Box 33.38360 · El Sauzal
Tenerife (España)

Instituto de Estudios Peruanos
Jr. Horacio Urteaga, 694
Jesús María, Lima 11
Perú

Este libro se publicó gracias al apoyo de la Think Tank Initiative del International Development Research Centre (IDRC - Canadá)

Foto de Portada: Rafael Nova Arismendi
Diseño Portada: Astaluego

ISBN: 978-84-88429-19-3

ISSN (IEP): 1562-126X (Tomo 4)

© 2012 PASOS. REVISTA DE TURISMO Y PATRIMONIO CULTURAL.

www.pasosonline.org - www.iep.org.pe

[email:info@pasosonline.org](mailto:info@pasosonline.org)

¿El turismo es cosa de pobres? Patrimonio cultural, pueblos indígenas y nuevas formas de turismo en América Latina



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
<i>Beatriz Pérez Galán y Raúl H. Asensio</i>	
NUEVAS IDENTIDADES, CAMBIOS CULTURALES E INVENCIÓN DE TRADICIONES EN DESTINOS TURISTICOS	
MOLAS, TURISMO Y ETNICIDAD ENTRE LOS GUNAS DE PANAMÁ. NUEVOS MODOS DE RELACIÓN CON LOS EMBLEMAS IDENTITARIOS,	15
<i>Mònica Martínez Mauri</i>	
NOSOTROS LOS MUCHIK. TURISMO, ARQUEOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA Y DISCURSOS DE IDENTIDAD COLECTIVA EN LA COSTA NORTE DEL PERÚ (1987-2009),	35
<i>Raúl H. Asensio</i>	
DE VAQUERÍAS Y MUSEOS: USOS DEL PATRIMONIO CULTURAL EN UNA COMUNIDAD NORORIENTAL DEL PERÚ,	61
<i>Adriana Arista Zerga</i>	
TAPATI RAPA NUI. LA RECONSTRUCCIÓN DE UN ESPACIO MÍTICO EN CONTEXTO TURÍSTICO,	73
<i>Ángel Acuña Delgado</i>	

ÍNDICE (cont.)



CONFLICTOS EN TORNO A LA APROPIACIÓN DEL TURISMO ENTRE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y OTROS ACTORES

**O TURISMO MACIÇO E O TURISMO COMUNITÁRIO EM ZONAS
COSTEIRAS DO NORDESTE DO BRASIL: POVOS INDÍGENAS DO
CEARÁ NAS REDES DE TURISMO COMUNITÁRIO,** 87
Isis Maria Cunha Lustosa y Maria Geralda de Almeida

**O TURISMO ÉTNICO EM COMUNIDADES INDÍGENAS NO
BRASIL: A RESERVA PATAXÓ DA JAQUEIRA E O PARQUE
INDÍGENA DO XINGU,** 115
Rodrigo Padua Rodrigues Chaves

**EL PATRIMONIO INMATERIAL P'URHÉ Y EL TURISMO
CULTURAL. REFLEXIONES EN TORNO A UN FESTIVAL ÉTNICO,** 131
Lorena Ojeda Dávila

**ECOTURISMO COMUNITARIO EN MEXICO: DOS CASOS DE
ÉXITO** 153
Diego Juárez

CUESTIONANDO LAS NUEVAS FORMAS DE TURISMO COMO ALTERNATIVA AL DESARROLLO

**RETORICAS DE TURISMO Y DESARROLLO EN LOS ANDES. LA
RED DE TURISMO RURAL COMUNITARIO PACHA PAQAREQ,
PERÚ,** 171
Beatriz Pérez Galán

**CUANDO EL CUY TUVO QUE SALIR DE LA COCINA. TURISMO
E INTIMIDADE NA ILHA DE AMANTANI, LAGO TITICACA, PERÚ,** 201
Guillaume Perche

**FROM EXPLOITATION TO PARTICIPATION? TOURISM AND
HANDICRAFT IN RURAL YUCATÁN,** 225
Eva Yaukhana