ÍNDICE

Resumen Introducción Fundamentación Objetivos Metodología	5 6 7 7 8
Capitulo 1, Marco Teórico	
1. Turismo	10
1.1 Sistemas turísticos	10
1.2 Demanda y oferta turística	11
1.2.1 Demanda turística	11
1.2.2 Oferta turística	12
1.3 Los cambios en los hábitos de la demanda	13
1.3.1 El viajero social	13
1.4 Ventajas competitivas	14
2. Agencias de viajes	15
2.1 Las agencias de viajes en la actividad turística	15
2.1.1 Principales funciones de las agencias de viajes	16
2.1.2 Principales procesos de las agencias de viajes	16
2.1.3 Impacto de las TIC	17
2.2 Web 2.0	17
3. Publicidad en el contexto del marketing	19
3.1 Marketing	19
3.2 Promoción	20
3.3 Marketing Digital	22
3.4 Estrategias de promoción digital	23
4. Redes sociales	26
4.1 Publicidad en Redes Sociales	29
4.2 Facebook	29
4.3 Twitter	32
4.4 Instagram	33 35
4.5 Google + 4.6 YouTube	37
4.0 1001056	31
CapÍtulo 2, Caso de estudio	
5. Metodología	38
6. Casos de éxito	39
6.1 Chicas en Nueva York	39
6.2 Despegar	40

6.3 Almundo	40
6.4 Viajobien	41
7. Análisis de los datos de las agencias de viajes	42
7.1 Análisis de datos obtenidos en Facebook	43
7.2 Análisis de datos obtenidos en Twitter	45
7.3 Análisis de datos obtenidos en Instagram	46
7.4 Análisis de datos obtenidos en Google Plus	47
7.5 Análisis de datos obtenidos en YouTube	48
8. Capturas de pantalla	50
9.Conclusiones de las observaciones	55
10. Entrevistas	56
Capítulo 3	
11.Consideraciones finales	58
12. Buenas prácticas en redes sociales	60
Bibliografía	62
Anexo 1: Planillas de observación	70
Anexo 2: Preguntas de las entrevistas	73