

Índice

Introducción	6
Breve historia del Vino de la Costa de Berisso	7
Resurgimiento de la producción vitivinícola en Berisso y creación de la Cooperativa de la Costa.....	9
El Vino de la Costa de Berisso y su relación con el Instituto Nacional de Vitivinicultura (INV) a lo largo de los años.	12
Objetivos.....	13
Metodología.....	14
Marco teórico.....	15
Definiciones vinculadas exclusivamente a la actividad turística.....	21
Capítulo1: La perspectiva de los viñateros. "Un punto de vista identitario"	25
Capítulo 2: La Fiesta Provincial del Vino de la Costa y los consumidores asistentes a la misma.....	30
Surgimiento del evento.....	30
Su evolución a lo largo de los años y desarrollo de actividades.	31
Vino de la Costa y los consumidores que visitan la Fiesta del Vino de la Costa.	31
Capítulo 3: El Vino de la Costa y otros elementos pertenecientes al patrimonio cultural berissense	39
Vino de la Costa: producto típico y "vino regional".....	39
Vitis labrusca: ¿la cepa implícitamente omitida?	41
El Vino de la Costa como recurso turístico.	42
Elementos más destacados pertenecientes al patrimonio cultural de Berisso.	43
Rol de la gastronomía típica como atractivo complementario para la zona: oportunidades y conflictos entre actores implicados.....	47
Colectividades: situación actual, actividades, y turismo.....	48
Berisso, las colectividades extranjeras y el vínculo con los viñateros	48
Oferta complementaria.....	49
Capítulo 4: Actividad turística en Berisso	52
Situación actual del municipio.	52

Turismo enológico en Berisso: situación actual para un potencial desarrollo de la actividad.....	55
Principales obstáculos y beneficios del turismo enológico en Berisso	60
Capítulo 5: Turismo enológico, un estudio de caso en Colonia Caroya.....	63
Breve historia de la localidad.....	63
Patrimonio cultural y atractivos turísticos de Colonia Caroya	64
Actividad vitivinícola y turismo enológico.....	67
Origen de la vitivinicultura y su relación con la actividad turística.....	68
La visión del turismo desde el sector público.....	71
Alcances/ viabilidad para el caso de Berisso.....	72
Comparación del patrimonio cultural de ambos municipios	73
Discusión y conclusiones.....	75
Bibliografía.....	82
Anexos	88