

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
Fundamentación.....	4
Objetivos.....	6
Metodología.....	6
CAPÍTULO 1. MARCO TEÓRICO.....	8
1.1 PATRIMONIO.....	8
1.1.1 Patrimonio Cultural Inmaterial.....	9
1.1.2 Patrimonio Gastronómico.....	12
1.1.3 Patrimonio y Turismo Gastronómico.....	15
1.2 La UNESCO.....	18
1.2.1 Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.....	19
CAPÍTULO 2. PATRIMONIO GASTRONÓMICO INMATERIAL EN EL MUNDO	22
2.1 GASTRONOMIA TRADICIONAL COMO PATRIMONIO CULTURAL.....	22
2.1.1 Caso de México.....	23
2.1.2 Caso de Francia.....	24
2.1.3 La Dieta Mediterránea.....	24
2.2 CONCLUSIONES.....	25
CAPÍTULO 3. CASO DE ESTUDIO: LA QUEBRADA DE HUMAHUACA.....	27
3.1 LA QUEBRADA DE HUMAHUACA.....	27
3.1.1 Purmamarca.....	27
3.1.2 Tilcara.....	28
3.1.3 Humahuaca.....	28
3.1.4 Maimará.....	28
3.2 TURISMO EN LA QUEBRADA DE HUMAHUACA.....	29

3.3 GASTRONOMÍA REGIONAL.....	31
3.3.1 Alimentación en la Quebrada de Humahuaca.....	31
3.3.2 Ingredientes regionales.....	33
3.3.3 Platos típicos.....	35
3.3.4 Técnicas ancestrales utilizadas.....	37
3.3.5 Importancia de conservar estas técnicas.....	40
3.4 CONCLUSIONES.....	42

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBSERVADOS.....44

CONCLUSIONES.....	47
BIBLIOGRAFÍA.....	49
ANEXOS.....	54