

INDICE

RESUMEN.....	4
INTRODUCCION.....	5
OBJETIVOS.....	8
METODOLOGIA.....	9
CAPÍTULO I: MARCO TEORICO.....	11
PATRIMONIO: CONCEPTO, ACTIVACION E INTERPRETACION.....	11
CASAS MUSEO.....	16
EMOCIONES.....	21
CAPÍTULO II: VILLA OCAMPO.....	26
VICTORIA OCAMPO.....	26
OBSERVATORIO CULTURAL VILLA OCAMPO.....	27
CAPÍTULO III: EXPERIENCIAS EN VILLA OCAMPO.....	31
OBSERVACION PARTICIPATIVA.....	31
ENTREVISTAS NO ESTRUCTURADAS.....	34
ANÁLISIS CONJUNTO DEL TRABAJO DE CAMPO.....	39
CONCLUSIONES.....	42
REFERENCIAS.....	44
BIBLIOGRAFIA.....	44
FUENTES.....	47
ANEXO I.....	48
ANEXO II.....	48
ANEXO III.....	54