

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
OBJETIVOS	6
METODOLOGÍA	6
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO	7
Turismo cultural	7
Turismo rural	8
Turismo de estancias	9
Activación turística	11
Patrimonio cultural	13
Activación patrimonial	13
Identidad cultural	14
CAPÍTULO 2: EL PATO, ORIGEN Y ACTUALIDAD	16
Historia y origen del Pato	16
El Pato, deporte nacional argentino	19
El Pato en la actualidad	22
Estancias. Origen y descripción	24
CAPÍTULO 3: TRANSFORMACIÓN Y PUESTA EN VALOR	26
Turismo y patrimonio	26
Recurso y producto	28
Viabilidad turística	28
Pato y turismo: un vínculo naciente	29
CONCLUSIONES	34
BIBLIOGRAFÍA	37
FUENTES	40
ANEXO 1	40
ANEXO 2	43