

Contenido

Resumen	4
Introducción al trabajo	4
Fundamentación	5
Objetivos	6
Metodología	7
Capítulo 1: Marco Teórico	8
Territorio, el lugar portador de imaginarios, prácticas, y narrativas	8
Turismo como fenómeno y práctica social	9
Patrimonio y procesos de valorización patrimonial	11
Turismo y patrimonio: una simbiosis llena de relaciones de poder	14
Cultura, identidad y sus vehículos de expresión	15
Sociedades y territorios de fronteras	16
Observaciones finales	19
Capítulo 2: Proceso de organización socio-espacial del territorio misionero ...	19
Caracterización territorial de la Provincia de Misiones	19
Introducción al proceso de organización y ocupación de Misiones	22
Período precolonial (5000 a.c. – 1534). Los primeros indicios de ocupación: los guaraníes	23
Período colonial (1534-1810): El sistema jesuítico guaraní: su expansión, sus logros y peripecias.....	26
Período republicano (1810-actualidad). Independencias de los Estados Nación sudamericanos.	32
Observaciones Finales	40
Capítulo 3: Proceso de Valorización Patrimonial y Turística de las Ruinas de San Ignacio Miní	41
Introducción al capítulo	41
Proceso de Valorización Patrimonial de las ruinas	42
Proceso de Patrimonialización y Puesta en Valor	47
Proceso de Inserción del sitio al Turismo Internacional	55
Proceso de Integración al Circuito Internacional de las Misiones Jesuíticas	70
Observaciones finales	76
Capítulo 4: Actores turísticos en San Ignacio Miní en la actualidad (período 2016-2022)	79
Introducción al capítulo	79
Actores turísticos locales públicos y privados	79
Comunidad Local y Turismo en San Ignacio.....	83

Actores y Turismo en San Ignacio: diagnóstico y trabajo de campo 2015/2016	85
Caracterización del turismo en San Ignacio Miní en base a estadísticas de ingresantes (período 2016-2021).....	98
Observaciones finales	104
Conclusiones	105
Bibliografía	109