

*“Gracias Mamá, sos la persona más importante que tengo, gracias por confiar en mi, por apoyarme en todos estos años y por siempre enseñarme a luchar por mis sueños. Gracias vieja por ser mi mejor consejera y mi mejor amiga, no sería quien soy sin vos.”*

*“Agradezco a mi tía Tita que siempre está en mi corazón, me enseñó los valores más nobles en la vida y puso una sonrisa en mí cada vez que la necesitaba, todavía nos haces falta Tita.”*

*“Gracias a toda mi familia, por estar presente y compartir conmigo los momentos importantes, gracias tía Susy y tía Judith por darme siempre su mano y guiarme, gracias a mi primos que son mis hermanos que me bancaron siempre.”*

*“Gracias a mi amigos, que son la familia que elegí, que me aceptan como soy, que me apoyan en momentos difíciles, gracias por ser incondicionales y por siempre brindarme palabras de aliento a lo largo de toda esta etapa.”*

*“Gracias a mis profes Carlos y Susana que me guiaron en los primeros pasos de este último tramo académico, Gracias a Jose y a mi director Augusto por confiar en mi y apoyarme en este trabajo final.”*

*¡A todos Muchas gracias!*

## **Resumen**

En los últimos años el crecimiento del turismo religioso ha traspasado los límites nacionales y locales, generando escenarios que permiten la confluencia de diferentes religiones y espiritualidades, de esto se desprende una nueva tendencia llamada turismo espiritual o turismo de la espiritualidad. La peregrinación representando una de las prácticas más usuales de turismo religioso, recuperando en los últimos años su valor de antaño, se ha convertido al mismo tiempo en una manifestación de turismo espiritual o de la espiritualidad. En el marco de la peregrinación hacia la Virgen de los Tres Cerritos analizamos las razones que llevan al peregrino a participar de la misma para de esta forma definir y enmarcar los límites entre ambas tipologías y clasificar dicho destino. Si bien en el marco teórico podemos entender sus diferencias y particularidades de forma clara, no sucede lo mismo en el ámbito empírico, en el cual aparecen ambigüedades y límites difusos. A partir del análisis realizado se concluye que el destino representa un ámbito donde conviven cotidianamente ambas prácticas de turismo, las cuales no son excluyentes.

Palabras claves: Turismo religioso / Turismo espiritual / Peregrinación / La Virgen de los Tres Cerritos

## **Abstract**

In the last years the growth of the religious tourism has overstep the national and local limits, generating scenes that allow the confluence of different religions and spiritualities, with this we see the emergence of a new trend called spiritual tourism or tourism of the spirituality. The peregrination represents one of the most usual practices of religious tourism, recovering in the last years his value of long ago, which nowadays it has become at the same time into a manifestation of spiritual tourism or tourism of the spirituality. In the frame of the peregrination towards the Virgin of Three Cerritos we analyze the reasons that lead the pilgrim to take part of it in order to define and to frame the limits between both practice of tourism and to classify the destination. Though with the theoretical frame we can deal his differences and particularities in a clear form, the same thing does not happen in the empirical area, in which ambiguities and diffuse limits appear. From the realized analysis one concludes that the destination represents an area where there coexist daily both practices of tourism, which are not exclusive.

Keywords: Religious Tourism / Spiritual Tourism / Perergination / La Virgen de los Tres Cerritos

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	5
<b>CAPÍTULO I</b>	
1. Fundamentación y Objetivos.....	6
1.1 Metodología.....	7
1.2 Marco Teórico.....	8
Turismo Religioso.....	8
Turismo de la Espiritualidad.....	10
La Peregrinación.....	13
<b>CAPÍTULO II</b>	
2. Analizando los Conceptos de Turismo Religioso, Turismo espiritual y Peregrinación.....	15
2.1 Orígenes de la Peregrinación a La Virgen de los Tres cerritos.....	17
2.2 La Virgen de los Tres Cerritos en el contexto religioso actual.....	20
Evolución del Caso de Estudio como destino de Peregrinación y su Relación con La Iglesia Católica.....	22
La Experiencia Mística del Fenómeno.....	24
<b>CAPÍTULO III</b>	
3. Apreciaciones Metodológicas.....	27
3.1. La Construcción del Dato: Abordando los Resultados Obtenidos de la Aplicación de las Tres Técnicas de Recolección.....	28
Observación Participante una Mirada a la Peregrinación.....	28
El Testimonio y la Entrevista.....	30
<b>CONCLUSIONES</b> .....	38

**BIBLIOGRAFÍA**.....41

**ANEXOS**

Anexos I.....46

- 1. Entrevistas.....46
- 2. Matrices conceptuales.....54

Anexo II.....59

- 1. Testimonios.....59
- 2. Matrices conceptuales.....70

Anexo III.....77

- Observaciones.....77

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad el turismo religioso moviliza a millones de fieles cada año, esta modalidad turística se ha internacionalizado, creando un lugar de encuentro no sólo de diferentes nacionalidades sino también diferentes religiones y espiritualidades. En las últimas tres décadas el crecimiento del turismo religioso ha llevado a que las peregrinaciones recuperen su valor, siendo esta la forma más usual del turismo religioso y espiritual. Los destinos turísticos favorecen al diálogo interreligioso y intercultural, de esto se desprende una nueva tendencia llamada turismo espiritual o de la espiritualidad. (OMT: 2007)

La peregrinación es una manifestación aún más antigua que la historia de la iglesia, probablemente anterior a la historia del Antiguo Testamento, razón por la cual no es exclusiva del cristianismo, creyentes de todas las religiones y creencias peregrinaban y siguen peregrinando. (Ostrowski:2002).

Como se debatió en el Congreso Internacional de Turismo Cultural y Religioso que tuvo lugar en Póvoa de Varzim en el año 2008, el turismo religioso y cultural adquirió un dinamismo reconocido al absorber mayores cuotas de mercado. En este marco se observa una intensificación en las inversiones en ciudades y centros de peregrinación a través de acciones directas sobre la realidad local, el uso de la comunicación social y estrategias de marketing para incentivar el flujo de visitantes.<sup>1</sup>

En la actualidad Argentina presenta un escenario religioso que se destaca por su pluralismo y su diversidad preservando al mismo tiempo una cultura cristiana. Entre las manifestaciones religiosas practicadas encontramos las peregrinaciones o procesiones, esto se expresa en el gran número de santuarios marianos que se encuentran en el país de norte a sur. (CONICET:2008) En este contexto esta tesis tomará como caso de estudio “La Virgen de los Tres Cerritos” en la ciudad de Salta. Dicho destino se ha posicionado a nivel nacional como líder en turismo religioso atrayendo hasta 10 mil visitantes por día, tanto nacionales como extranjeros que peregrinan allí para vivir una experiencia espiritual.

---

<sup>1</sup> “Congresso Internacional de Turismo Cultural e Religioso” Sitio oficial, Portal Municipal de Póvoa de Varzim. Abril 2008.  
<http://www.cm-pvarzim.pt/turismo/actividades/turel/congresso-internacional-de-turismo-cultural-e-religioso>

## CAPÍTULO I

A lo largo de este primer capítulo describiremos el objetivo general y los objetivos específicos, la fundamentación del desarrollo de dicha investigación, la metodología elegida y el marco teórico necesario para su realización. De esta forma partiremos de ciertas bases y conceptos fundamentales necesarios para enmarcar los límites de esta tesis.

### **1. Fundamentación y Objetivos**

Como se puede observar en los informes citados anteriormente, el turismo religioso y cultural se encuentra en auge absorbiendo mayores cuotas de mercado, donde las inversiones se intensifican principalmente en ciudades y centros de peregrinación.

Como explica el profesor Rogelio Cárdenas, aunque las peregrinaciones representan una de las modalidades más antiguas en su práctica, el tema del turismo religioso como una dimensión del turismo espiritual ha sido poco abordado por estudiosos del tema, ya que prevalecen los enfoques antropológicos y sociológicos pero pocas veces desde la visión del turismo, es por esto la necesidad de crear un marco conceptual de este fenómeno. (Cárdenas: 2012)

Tanto por el gran número de movilizaciones que generan las peregrinaciones como la importancia de generar estudios que ayuden a su conceptualización bajo esta nueva tendencia de turismo espiritual, propongo en mi investigación realizar un aporte en materia de Turismo Religioso y Turismo Espiritual, a través de un estudio de estas prácticas que ayude a definir los límites entre una y otra tipología, este análisis ayudará a enfoques e investigaciones futuras para la conceptualización de esta nueva tendencia de la espiritualidad. .

Al mismo tiempo mi investigación aportará una comprensión y conceptualización de dichas tipologías ayudando al futuro Licenciado en turismo así también como a instituciones y organismos para mejorar estrategias de gestión de destinos de esta modalidad.

## **Objetivo General**

“Comprender las razones que llevan a los visitantes a peregrinar hacia La Virgen de los tres cerritos, para determinar si estas representan una perspectiva espiritual o bien se encuentran ligadas a la religión católica, y de esta forma definir la tipología de turismo donde se encuentra inserto dicho destino”

## **Objetivos específicos.**

- Conceptualizar el turismo espiritual o de la espiritualidad, y el turismo religioso, tomando la “Peregrinación” como una manifestación de ambos.
- Describir la evolución del caso de estudio como destino de turismo religioso y espiritual.
- Analizar los testimonios de diferentes visitantes sobre experiencias vividas en el destino y las razones por las cuales acuden al mismo.
- Realizar una comparación de los datos obtenidos a través de las tres metodologías utilizadas.

## **1.1 Metodología**

Me propongo realizar una investigación de carácter *exploratorio descriptivo*, a través de técnicas metodológicas cualitativas. Considero pertinente dicho enfoque ya que mi investigación tomará características subjetivas y simbólicas de grupos sociales, teniendo en cuenta creencias e ideologías, opiniones, actitudes, y sobre todo cuestiones o aspectos de la vida social, lo que los hace escurrir a técnicas cuantitativas. (Camarero, et al:2006)

Abordaré dicho enfoque a través de la utilización de diferentes técnicas como *La Observación, Entrevistas y Análisis de Contenido*, tomando como referencia al autor Ezequiel Ander-egg en su libro “Métodos y Técnicas de Investigación Social”.

La Observación será no estructurada, dado que planteo estudiar un grupo, y más concretamente, su dinámica interna; tratando de captar la realidad de la peregrinación *in*

*situ*, es decir en su escenario natural. A su vez mi rol en dicha observación será participante con el fin de conocer los comportamientos del grupo desde el interior permitiendo captar comportamientos subjetivos o manifiestos. Propongo realizar al menos cinco observaciones en diferentes días de la semana para contar con grupos de procedencia diversa. Es necesario tener en cuenta que el día de mayor convocatoria son los días sábados donde María Livia se hace presente para interactuar con los visitantes, por lo que este día será clave para la realización de esta técnica.

Las entrevistas serán semi-estructuradas para comprender las perspectivas que tienen los informantes respecto a sus vivencias, experiencias o situaciones tal como las expresan con sus propias palabras.

Además de estas dos técnicas propongo realizar un Análisis de Contenido, recopilado información de testimonios escritos por peregrinos sobre la experiencia vivida en el destino, Dichos testimonios serán tomados de distintos blogs y páginas de Internet.

## **1.2 Marco Teórico**

El Turismo Espiritual como nueva tendencia parece encontrarse íntimamente vinculado al Turismo Religioso, donde parece ser la peregrinación una forma de manifestación para ambos, es por que a lo largo de este apartado iremos enmarcando dichas prácticas para comprender sus límites y particularidades.

A lo largo del trabajo utilizaré el concepto “Turista/Peregrino” para referirme a aquellos visitantes dentro de esta modalidad, ya que este concepto hace referencia a aquel sujeto que se desplaza de forma temporal y espacial, utiliza bienes y servicios turísticos y cuyas motivaciones se encuentran ligadas a una experiencia espiritual y religiosa más profundas para la búsqueda de una transformación interior. (López, E: 2011, p 2)

### **Turismo Religioso**

El turismo religioso debe considerarse como un viaje turístico que tiene como objetivo final el elemento religioso, por esto a las motivaciones tradicionales para hacer turismo

(desplazarse a un lugar diferente, conocer nuevas personas, paisajes, patrimonios culturales, etc.) se le añaden nuevos elementos. El término “Turismo religioso” se ha introducido tanto en el ámbito laico como en el eclesiástico. En el IV Congreso Mundial de La Pastoral del Turismo, que tuvo lugar en Roma en 1990, se define a este fenómeno como los viajes que se emprenden por motivos religiosos y culturales que llevan tanto a la búsqueda de un encuentro con Dios como a una comprensión más profunda de la vida del hombre, contribuyendo al conocimiento del patrimonio cultural, donde el turista/peregrino incorpora valores culturales a la vez que emprende un viaje en la búsqueda de una realidad sobrenatural, es por esto último que se reconoce al destino como un lugar donde se encuentra presente la epifanía de lo sagrado. (Ostrowski:2002)

Entonces el turismo religioso tiene una finalidad muy específica, que es la de conocer nuevos lugares que representen para el turista/peregrino un sitio de devoción y oración, no sólo como un simple espectador sino a través de la búsqueda que lleve a un acercamiento con Dios, viviendo en el destino una experiencia transformadora y de fe. (Figueroa García:2008)

El historiador Gonzáles Orosco (2008) detalla en la entrevista realizada por el profesor Rogelio M. Cárdenas, que se puede definir como Turismo Religioso al fenómeno que lleva a un individuo a desplazarse hacia un lugar geográfico específico que es considerado un lugar santo o de conexión con Dios.

De esta forma el turismo religioso es una actividad mediante la cual quienes la realizan pretenden alcanzar gracias espirituales buscando el contacto e inmersión con aquello que es considerado sagrado, esto nos indica que estas manifestaciones están íntimamente ligadas a las creencias, representando una experiencia personal a través de la participación de eventos religiosos como peregrinaciones, visitas a lugares sagrados, tumbas de santos y participación de celebraciones religiosas. (S. Secall:2009)

Robert Lanquar (2007) explica que el turismo religioso está basado en manifestaciones espirituales que llevan a que una gran cantidad de personas se desplacen hacia el lugar sagrado, sea natural, un museo, o construcciones a las que se las da un valor que va más allá de las meras características físicas o artísticas para poder entrar en contacto directo

con ellos. Es por esto que el turismo religioso puede ser un instrumento social que ayude a salvaguardar el patrimonio y el entendimiento entre culturas que en la actualidad ha traspasado los límites de lo local y nacional generando destinos internacionales donde convergen desde diferentes nacionalidades hasta creencias y religiones.

A su vez al hablar de turismo religioso es forzoso referirse a romerías y peregrinaciones, donde el turista/peregrino emprende un viaje por uno o varios días de duración hacia la visita de un "santuario". Este viaje representa una fiesta, tanto de conmemoración religiosa como de celebración gozosa, sin convertirse en un mero espectáculo. Este santuario representa para el individuo un punto de referencia a donde dirigir sus aspiraciones físicas y espirituales. (Rodríguez Becerra:2002 p.165)

Como explica Cruz Porcal (2006) el turismo religioso se encuentra estrechamente ligado al turismo cultural, donde menciona a la peregrinación como una manifestación del primero, una forma de viaje religioso pero no la única. Una gran parte de los destinos de peregrinación son espacios religiosos y culturales que tienen un uso turístico, es decir que presentan un carácter plurifuncional donde se encuentra en mayor o menor medida ambas funciones, la religiosa y la turística. Esto es claro producto de la diversificación de la actividad turística, donde se busca destinos menos estandarizados y el auge del turismo cultural, que busca el enriquecimiento del individuo mediante aspectos materiales, sociales y espirituales de la comunidad anfitriona.

Por esta serie de elementos particulares nombrados, el turismo religioso no se basa simplemente en las necesidades de ocio de un turismo tradicional, por lo tanto los destinos turísticos de esta modalidad no pueden solo identificarse a través del valor de ocio natural de un paisaje, de una montaña nevada, de un litoral o un espacio rural o algún monumento clasificado, sino que se trata de espacios o lugares utilizados por el hombre en función de necesidades sociales. (M. Escriche:1998, p.109)

### **Turismo Espiritual y La Espiritualidad**

Como explica el profesor Rogelio Cárdenas (2012) desde comienzo de la historia, los pueblos han buscado formas de conectar el mundo material con el mundo espiritual, y

muchos de ellos encontraron esta conexión dando origen a las religiones. Si bien podemos observar que la espiritualidad está íntimamente ligada a la religión, en la actualidad las formas de manifestar dicha espiritualidad han trascendido el ámbito religioso. Actualmente el término “Turismo Espiritual” se ha incorporado de forma reciente al ámbito turístico, en principio solo se lo concebía como una manifestación religiosa inserta en el segmento del turismo religioso, por lo que se encontraba excluido de la actividad turística formal. Esta dificultad para diferenciar el turismo espiritual como un segmento diferenciado se debe principalmente a la confusión existente entre peregrinación y turismo religioso, siendo esta primera tan solo una de las diversas manifestaciones del turismo espiritual.

De esta forma el profesor define el término de turismo espiritual refiriéndose a aquella clase de turista que *“busca en sus viajes o desplazamientos además de aspecto de recreo, placer o culturales, conectar su mente y espíritu a través de la práctica de rituales de carácter místico”*. (Cárdenas:2009, p.13)

Entonces al hablar de espiritualidad hacemos referencia a un carácter o experiencia mística, a la cual se escapa el carácter cognoscitivo y donde el sentimiento juega un rol principal. Este sentimiento místico no es un hecho por lo que representa una forma de relacionarse con el mundo, con lo que existe que nada tiene que ver con el conocimiento. (Echegoyen Olleta:1997)

La espiritualidad asociada al turismo religioso tiene manifestaciones que van más allá del contacto del turista/peregrino con el santuario o lugar sagrado. El desplazamiento de un lugar a otro por motivos religiosos, espirituales, artísticos, etc.; como es en el caso de la peregrinación, representa a su vez el retorno a la vida nómada, la vuelta a la naturaleza. Aquí se demuestra el atractivo que sigue suponiendo la vida al aire libre donde por los días que dura la peregrinación se detiene el tiempo y solo queda tiempo religioso, de fiesta, de contacto entre las personas, de compartir lo que se tiene y lo que no se tiene, es este el atractivo que unifica a tantas personas de ideologías y creencias diferentes en torno a ese lugar considerado sagrado. (Mariscal Galeano:2007)

En la antigüedad y sobre todo en la Edad Media las vías de peregrinación tenían como

componente principal “la espiritualidad”, el punto de partida para aquellos que decidían transitar por estas rutas tenía como objetivo final el de salvar el alma. Al mismo tiempo estas manifestaciones generan desarrollo social, cultural y económico para los pueblos que se situaban a lo largo de ellas debido la interrelación e interculturalidad de las personas que las circulaban. (Carreño; Chenel:2010)

El profesor de Religión y Filosofía Espinosa Juan Pablo (2014) define a la espiritualidad como los fundamentos básicos para sostener cualquier religión o creencia, y se refiere a ella como “...*La carta de presentación de un determinado conjunto de creencias...*”, esto me permite inferir que la espiritualidad está presente en diferentes religiones y hasta puede incluso trascender la religiosidad.

Como explica el periodista Perry Garfinkel (2007) en su publicación, el turismo espiritual ya se ha convertido en una tendencia mundial donde viajeros de todo el mundo buscan dirigirse a lugares donde puedan alcanzar aquello que para ellos representa la espiritualidad. El budismo impulsa al turismo espiritual hace 2500 años donde su seguidores se dirigen a aquellos lugares que son importantes en sus vidas, los cristianos y judíos emigran a tierra santa, los musulmanes se dirigen a la meca al menos una vez en la vida y los hindúes van al festival de Kumbha Mela cada 12 años. El turismo espiritual es muy antiguo en su práctica y el segmento de mayor crecimiento en la actualidad, que se manifiesta de diversas formas como búsquedas metafísicas y viajes ancestrales. Esta fuerte tendencia a nivel mundial ha llevado a que muchos vacacionistas busquen prácticas no tradicionales al concepto histórico de espiritualidad, donde instituciones religiosas tradicionales no son los únicos lugares para satisfacer estas búsquedas.

La espiritualidad es un concepto que se ha incorporado en actividades artísticas, representaciones arquitectónicas, manifestaciones teatrales, composiciones musicales etc. Los espacios naturales también siguen generando el vínculo entre el hombre y la divinidad, razón por la cual montañas y ríos se han convertido en lugares sagrados. Podemos decir que el turismo religioso es un segmento del turismo espiritual, una forma de manifestar la espiritualidad a través de la fe en una religión, pero sin descartar otros grupos de creencias que pueden manifestar formas de espiritualidad que van más allá de una religión en particular. El auge del turismo espiritual se debe en parte a la búsqueda de

viajeros en vivir experiencias espirituales, que generen una mirada interior, y que contengan educación, cultura y arte. (Cárdenas:2012).

### **La Peregrinación**

La peregrinación es una manifestación que se encuentra presente desde la antigüedad en todas las religiones o credos, sin importar sexo, edad o estrato social, siendo así un fenómeno universal en el tiempo y en el espacio. Si bien, debemos reconocer que en la edad media estas cobran una gran intensidad en la tradición judeocristiana con peregrinaciones a Jerusalén, Roma y destinos que albergan reliquias significativas de la cristiandad. Es por esto que es indiscutible la fuerte influencia de la religión a la hora de hablar de peregrinación. (Smith:1992)

Podemos entender a la peregrinación como un viaje realizado por cuestiones religiosas de una persona creyente hacia un lugar considerado sagrado. En sus orígenes el concepto de *peregrino* se encontraba restringido haciendo referencia sólo a aquellas personas que motivadas por la fe marchaban a Santiago de Compostela, se denominaban Romeros a aquellas personas que tenían como destino Roma y Palmeros aquellos que se dirigían a Jerusalén, sin embargo hay una variable que debe ser considerada para definir a cualquier marcha como peregrinación, que es principalmente el carácter colectivo de la misma siendo realizada por un elevado número de personas. Podemos decir que estas manifestaciones han alimentado el bagaje cultural de los pueblos persistiendo a cambios históricos, cambios de pensamiento y costumbres y evolucionando hasta perdurar en la actualidad y siendo capaces de generar grandes flujos de movimiento tanto en el marco local, regional como internacional. Es por esto que resulta evidente la diversidad de motivaciones y facetas que llevan a un individuo a dirigirse hacia un lugar específico abarcando aspectos de carácter espiritual, artístico, sociológico, económico, territorial, etc. (Cruz: 2006)

Como señala Santos Solla (1993) las motivaciones para realizar una peregrinación pueden ser muy variadas, y pueden estar fundamentalmente pero no exclusivamente relacionadas a la religión. Muchas de las razones que inducen a un individuo a peregrinar pueden ser tanto por pura devoción, por cumplimiento de un voto, para ofrendar algo, o

para pedir un favor (alivio o curación de enfermedades, etc.) por ejemplo el camino a Santiago de Compostela en la actualidad tiene significados más culturales e históricos que religioso.

La esencia de la peregrinación no es simplemente la llegada al destino, al santuario o lugar sagrado sino que comienza desde el momento en que se emprende el camino, en este sentido la peregrinación puede verse como una conexión entre el núcleo urbano desde donde se parte hasta la llegada al lugar de adoración, al mismo tiempo es el trayecto recorrido, el cual puede durar uno o varios días, lo que representa para el individuo el significado de la peregrinación. (Rodríguez Becerra:2002 p.165)

La peregrinación representa un viaje hacia un lugar que por la acción de dios en él tiene un significado divino y sagrado. Este viaje impulsado por motivos religiosos nace del deseo del hombre de ponerse en contacto con lo sacro. Toda peregrinación es un acto de culto donde se observan prácticas como la oración y penitencia, tanto durante el trayecto que la representa como en el destino final, el lugar sagrado. A su vez esta manifestación del hombre no excluye otros motivos como el de conocer un nuevo destino, amistad con otros peregrinos y hasta experimentar aventuras y distracción. Desde el punto de vista humano, psicológico, se debe contemplar otros factores como el simple hecho de satisfacer la curiosidad humana a través de las experiencias religiosas que posibilitan la peregrinación. (Ostrowski:2002)

Al mismo tiempo la peregrinación puede ser vivida por los peregrinos como una experiencia terapéutica que permite la conexión buscada entre cuerpo y alma, la vida material con el mundo espiritual. El sacrificio físico y corporal que el peregrino aporta al camino recorrido hacia el lugar sagrado es una puerta de entrada a cuestiones del alma y el espíritu. Este lugar atribuido al “cuerpo” en la peregrinación genera una perspectiva que diferencia dos dimensiones, la física “caminata exterior” y la dimensión subjetiva “caminata interior”. (Steil; Márquez:2008)

## CAPÍTULO II

En esta segunda sección de la investigación me propongo conceptualizar las tipologías de turismo tratadas en el apartado anterior, de esta forma desglosar sus alcances y entender sus diferencias y particularidades, luego continuaremos describiendo la evolución del caso de estudio como destino de turismo religioso y las características particulares del mismo que me llevaron a realizar esta investigación, motivo por el cual esta nueva tendencia de la espiritualidad se puede ver reflejada en él.

### **2. Analizando los Conceptos de Turismo Religioso, Turismo espiritual y Peregrinación**

A continuación de cada autor estudiado destacare características particulares de cada concepto para profundizar su comprensión, delimitando sus alcances y sus puntos de congruencia.

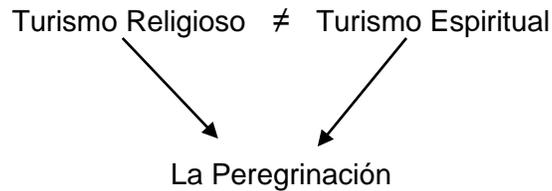
El **Turismo Religioso** presenta una motivación estrictamente religiosa, ligada indiscutiblemente a factores culturales, es una manifestación que busca la conexión con Dios donde el individuo al mismo tiempo incorpora valores culturales. Este fenómeno de la actividad turística se presenta en sitios de devoción y oración generando experiencias de fe ligadas a un conjunto específicos de creencias religiosas. El valor de los destinos de turismo religioso trascienden las meras características físicas y predomina el significado que este santuario, monumento o evento tiene en relación a la religión profesada, respondiendo a necesidades de carácter social y no a necesidades de ocio como en el turismo tradicional. El turismo religioso puede fácilmente convertirse en un instrumento social que ayude a salvaguardar el patrimonio y el entendimiento entre culturas inclusive de diferentes creencias y religiones. Una de las formas más comunes en la práctica del turismo religioso es la *Peregrinación*, que representa una forma de viaje religioso pero no la única.

El **Turismo Espiritual** es un concepto (una tendencia) que se incorpora de forma

reciente al ámbito turístico, debido a la confusión existente entre los conceptos de turismo religioso y peregrinación, ya que esta última también es a su vez una manifestación del turismo espiritual. Desde la antigüedad pueblos han tratado de conectar el mundo material con el mundo espiritual, una forma de encontrar esta conexión fue a través de la religión. En todas las religiones está presente la espiritualidad, sin embargo la espiritualidad no es exclusiva de la religión. El turismo espiritual es una forma de conectar mente y espíritu a través de la práctica de rituales de carácter místico, por esto mismo esta práctica escapa a factores cognoscitivos donde predomina el sentimiento subjetivo del individuo. En la antigüedad la espiritualidad tenía como objetivo salvar el alma y se constituye como la carta de presentación a un determinado grupo de creencias. En la actualidad instituciones religiosas tradicionales no son la única forma de satisfacer la búsqueda de la espiritualidad. De esta forma podemos ver al Turismo Religioso como una dimensión del Turismo Espiritual, teniendo en cuenta que existen otros grupos de creencias que manifiestan la espiritualidad de formas que trascienden la religión.

Desde la antigüedad la ***Peregrinación*** está presente en todos los credos y religiones. En principio este fenómeno de carácter colectivo representa el viaje realizado por cuestiones religiosas hacia un lugar considerado sagrado en busca de una conexión con lo divino, a la vez que alimenta el bagaje cultural de los pueblos. La peregrinación es una manifestación que se ha mantenido a cambios históricos, de pensamientos y costumbre y ha evolucionado hasta perdurar en el tiempo. Esta evolución genera que en la actualidad la peregrinación presente diversas motivaciones y facetas que abarcan aspectos espirituales, artísticos, sociológicos, etc., y no exclusivamente aspectos de carácter religioso. Al mismo tiempo la peregrinación no tiene sólo como objetivo la llegada al destino sagrado, sino que su significancia reside también en el recorrido, que puede durar uno o varios días. Este recorrido representa para el peregrino un sacrificio del cuerpo físico que se convierte en puerta de entrada a cuestiones del alma y el espíritu, aquí se observan dos dimensiones, la física representada por la caminata exterior y la dimensión subjetiva representada por la caminata interior.

Podemos observar una diferencia entre *Turismo Religioso* y *Turismo Espiritual*, ya que la espiritualidad puede trascender lo religioso, y donde la *Peregrinación* es una manifestación presente en ambas tipologías.



## **2.1 Orígenes de la Peregrinación a La Virgen de los Tres cerritos**

Este destino se ha posicionado a nivel nacional como líder en turismo religioso atrayendo hasta 10 mil visitantes por día, tanto nacionales como extranjeros que peregrinan allí para vivir una experiencia espiritual. A continuación quiero destacar los sucesos que llevaron a la construcción de la ermita de la Virgen María y como con el pasar de estos último años se consolida como destino de peregrinación.

María Livia Galliano de Obeid es una ama de casa residente de la ciudad de Salta. En 1990, dice vivir, una experiencia que generaría muchas repercusiones y movilizaciones, cuenta haber tenido una manifestación sobrenatural donde se presenta ante ella La Sagrada Virgen María, siendo ella misma la primera sorprendida.

Todo comenzó cuando a principios de ese año ella dice escuchar una voz interior que le habla y se presenta como la “Madre de dios”, esta experiencia la guardo como secreto y posteriormente lo compartió con su familia, quienes hasta ese momento no consideraron que aquel suceso debía trascender de la intimidad del hogar.

Con el transcurrir de los años según María Livia estas conversaciones se intensificaron y tuvo la primera aparición de la sagrada virgen María. Como describe la investigadora Onelia Baravalle *“En su propia casa un día sintió una fuerza que la puso de rodillas, el alma se elevó con fuerza y la obligó a levantar su cabeza. Allí, en medio de una inmensa luz, apareció una joven de unos 14 años, con sus manos y brazos extendidos hacia abajo,*

*desde donde salieron purísimas luces como si fueran rayos de cristal.*<sup>2</sup>

Desde ese momento María Livia se convierte en un medio para transmitir a los fieles y creyentes los mensajes de La Virgen María bajo la advocación de la Inmaculada Madre del Divino Corazón Eucarística de Jesús. Los años siguientes María Livia se dedicó a profesar los mensajes y trabajar como fiel servidora hasta que en el año 2000 dicho trabajo desembocó en la construcción del santuario donde hoy peregrinan y veneran miles de fieles de todo el país y del exterior.<sup>3</sup>

La construcción de dicho santuario se realizó con el trabajo de servidores y peregrinos, al mismo tiempo que comienza la obra se inicia con el rezo del Santo Rosario los días sábados por la tarde. En la base del cerro se colocaban los materiales necesarios para la construcción de la capilla en bolsas de 5 kilogramos, peregrinos y voluntarios, sobre todo los días sábados, cargaban lo que sus físicos podían soportar y trasladaban los materiales a la cima, muchos de ellos donaron su trabajo para poder levantar la pequeña capilla. En 60 días se subieron 60.000 kilos de materiales para finalmente construir el santuario y entronar a la Santísima Virgen. Un devoto de la Virgen donó la construcción del camino para Vehículos.

Con el correr del tiempo los trabajos para el acondicionamiento del lugar continuaron, incluyendo servicios de agua, luz, baño y centros médicos para la comodidad y seguridad de los devotos que lo visitan. En la actualidad el Santuario se encuentra abierto todos los días, el recorrido se hace a través de un sendero peatonal de 1500 metros desde la base del cerro y subiendo 500 metros de altura hasta la cima, es el cerro más alto próximo a la ciudad de Salta en el barrio Los Tres Cerritos.

En el santuario se reparten estampas y rosarios de forma gratuita, no se aceptan limosnas ni objetos de valor y se encuentra restringido cualquier tipo de comercio o venta. El

---

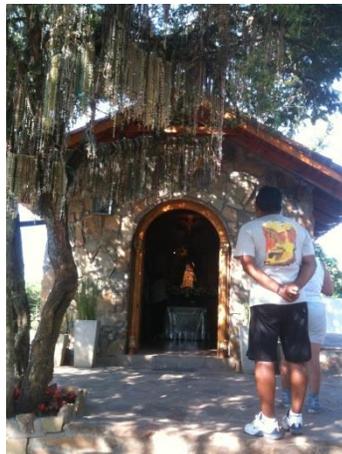
<sup>2</sup> “Virgen de los tres Cerritos- Salta- Investigación sobre el fenómeno espiritual” Blog Yo Espiritual, por Onelia Baravalle. Fecha de publicación 23/06/2014. Material disponible en : <http://www.yoespiritual.com/terapias-alternativas/curacion-espiritual/virgen-de-los-tres-cerritos-salta-investigacion-sobre-el-fenomeno-espiritual.html>

<sup>3</sup> “La Virgen de los Tres Cerritos de Salta ya es un fenómeno espiritual” Nota correspondiente a la edición n° 235 del semanario La Jornada. Fecha de publicación 08/09/2012 7:34:46 PM. Sitio web: <http://www.lajornadaweb.com.ar/la-virgen-de-los-tres-cerritos-de-salta-ya-es-un-fenomeno-espiritual/>

santuario dispone de seguridad y comodidades para 10.000 peregrinos alrededor de la capilla. Los días sábados María Livia se presenta en la ermita para el rezo del Santo Rosario y la interacción con los peregrinos a través de la imposición de manos, estos días 200 servidores trabajan como voluntarios desde muy temprano para que la jornada se realice en perfecta armonía, silencio y oración.

En la cima del cerro se puede observar una gran labor de organización por parte de los servidores quienes coordinan las jornadas e indican a los peregrinos como desplazarse de forma ordenada hacia la capilla. Esta organización adopta el nombre de “Servidores de la Obra Yo Soy la Inmaculada madre del Corazón Eucarístico de Jesús”, y se distinguen del resto de los peregrinos con un pañuelo atado al cuello. Servidores adultos con funciones organizativas con un pañuelo celeste con punta blanca, servidores sanitarios (médicos, enfermeros, etc.) con un pañuelo blanco con punta celeste, y niños en vías de formación como servidores portan un pañuelo cuadrille celeste y blanco. (Felgueroso; et al:2007)

El lugar es importante no solo por su belleza natural y su visibilidad de la cima al inmenso Valle de Lerma, sino que su lugar geográfico permite visualizar los cuatro puntos cardinales. Según la Sra. María Livia la Santísima Virgen María fue quien eligió este lugar específico para la construcción del Santuario.<sup>4</sup>



---

<sup>4</sup> Obra “Yo Soy La Madre del Inmaculado Corazón Eucarístico de Jesús” Fecha de Publicación 01/12/3003 Sitio oficial: <http://www.inmaculadamadre-salta.org/> Fecha de consulta 03/09/2014



## 2.2 La Virgen de los Tres Cerritos en el Contexto Religioso Actual

Una investigación realizada por la CONICET, CEIL y el FONCYT en el año 2008, sobre Creencias y Actitudes Religiosas en Argentina, obtuvo como resultado que en la actualidad 9 de cada 10 personas creen en Dios, dato que reafirma la condición de creyente en la sociedad. Entre estos el 76% se define como católico, el 9% evangélico y un 11,3% agnóstico o manifiestan no tener ninguna religión, completando este contexto testigos de Jehová, mormones y otras creencias. Aquí se puede observar el pluralismo y la diversidad presente en el campo religioso mientras se preserva la cultura cristiana. Sin embargo es importante señalar que el 61,1% de aquellos que expresan creer en Dios se relacionan con él a través de sus propios medios mientras que sólo el 23,1% lo hace a través de la institución eclesial. Al mismo tiempo se observa que la región geográfica y contexto cultural influye significativamente en el campo religioso, siendo el Noroeste Argentino la religión más católica con un 91,7% de creyentes.

En el ranking de creencias prevalece en primer lugar Jesucristo con 91,8%, el Espíritu Santo con un 84,8%, la Virgen con un 80,1% a la vez que la sociedad manifiesta creencias en La Energía y Curanderos con un porcentaje de 64,5% y 38,8% respectivamente. Como señala el director de esta investigación el Dr. Fortunato Mallimaci, *“La mayoría de los cristianos cree a su manera, son de algún modo cuentapropistas religiosos y tienen varias identidades al mismo tiempo. La gente hoy puede creer en Jesús, en la Virgen, en la Energía y puede ir a ver un santo y al otro día ir a un*

*curandero*".<sup>5</sup>

Esto me lleva a pensar que existe una tendencia a interactuar con creencias diversas, donde el individuo se encuentra predispuesto a explorar la espiritualidad tanto dentro de los límites de la religión como por fuera de ellos. De ser así, es indiscutible que el Turismo Religioso, a través de la peregrinación genere el escenario propicio para este tipo de encuentro interreligioso y de contacto con diferentes tipos de creencias, entonces un espacio de estas características ¿Puede denominarse como Turismo espiritual? A lo largo de esta investigación iré contestando este interrogante.

Dentro de este contexto, tomando a la región Nordeste del país, se posiciona a Salta como uno de los destinos más ricos en materia de turismo religioso debido a la espiritualidad y fe de sus habitantes, esto se observa en el gran número de templos, iglesias y capillas que se encuentran en cada rincón de la provincia, ofreciendo innumerables propuestas en materia de turismo religioso, como la celebración de misas, Vía Crucis, museos, peregrinaciones, etc., donde manifestaciones de la fe católica se mezclan con los cultos paganos.<sup>6</sup>

La peregrinación a la ermita de La Inmaculada Madre del Divino Corazón Eucarístico de Jesús, o como muchos la llaman La virgen de los Tres Cerritos, se ha convertido en un destino de gran importancia, recibiendo a miles peregrinos de todo el país y hasta del extranjero. Desde la secretaría de Turismo de la ciudad de Salta, Rodolfo Antonelli comentó en una nota periodística para el diario El Tribuno, que el sábado 17 de agosto de 2013 (correspondiente al fin de semana largo) casi 30 mil personas visitaron La Virgen de los Tres Cerritos, y además hay datos que confirman el ingresos de 166 colectivos con destino a La virgen. "Esa cantidad de colectivos significaron un récord para los que habitualmente ingresan por La Virgen. Además también vinieron unos 7 mil jóvenes que participaron de un encuentro religioso", detalló.<sup>7</sup> Es sin duda indiscutible la cantidad de

---

<sup>5</sup> "Creencia, cultura y sociedad en Argentina" CONICET. fecha de publicación 02/10/2012 | CEIL- UNLU. Fecha de consulta 03/09/2014. sitio web : <http://www.conicet.gov.ar/creencias-cultura-y-sociedad-en-argentina/>

<sup>6</sup> "Turismo Religioso" Sitio Web Oficial del Ministerio de Cultura y Turismo de la provincia de Salta. Fecha de consulta 04/09/2014 sitio Web : <http://turismo.salta.gov.ar/contenido/68/turismo-religioso>

<sup>7</sup> "Estuvo casi colmada la capacidad hotelera en Salta" Diario El Tribuno. fecha de publicación 23/08/2013 .SitioWeb: <http://www.tribuno.info/salta/64519-Estuvo-casi-colmada-la-capacidad-hotelera-saltena-note.aspx>

visitantes que moviliza dicho destino, visitantes que buscan vivir una experiencia espiritual, que muchos afirman tener.

### **La Evolución del Caso de Estudio Hacia un Destino de Peregrinación y la Relación con la Iglesia Católica.**

En la actualidad esta peregrinación ha recibido mucho interés y ha generado polémica. A continuación realizaré una línea de tiempo donde explica las relaciones de este fenómeno con la institución de La Iglesia Católica, utilizando el material presentado en la IV Jornadas de Jóvenes Investigadores en el año 2007 por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.

En el año 1990, María Livia revela a su círculo familiar y amigos, según ella expresa, los primeros contactos con la Virgen que se presentan en forma de alocuciones, las visiones según María Livia son hechos que ocurrirán más adelante. En esta primera instancia estos supuestos mensajes son aceptados por la Iglesia Local, quien crea una comisión para el estudio de los mismos y solicita a María Livia someterse a pericia psicológica.

En el año 1995 se involucra al fenómeno la Orden de las Carmelitas Descalzas de Salta, según comenta María Livia fue la Virgen quien le pidió que se dirigiera hacia el convento para solicitar la intercesión de la Orden en la transmisión de sus mensajes. Esto lleva a que se involucren nuevos actores y nuevas prácticas para dar a conocer los mensajes que, de acuerdo con la vidente, la Virgen expresa a ella. Así se crea un grupo de oración con el objeto de rezarle a esta nueva advocación bajo el nombre de “Inmaculada Madre del Corazón Eucarístico de Jesús”. En este momento se realiza la primera imagen de la Virgen, con la descripción aportada por María Livia de las visiones que ella decía tener. Esta imagen queda entronizada en el lugar de las reuniones mediante una misa, de esta forma la Iglesia legitimó esta nueva advocación.

Las Carmelitas Descalzas del convento de San Bernardo representan un icono religioso en la sociedad salteña, se trata de una orden de clausura entregando su vida a la

devoción, pobreza, sacrificio y bondad. Si bien su rol fue variado en el fenómeno la función que predomina es la de legitimar las manifestaciones, a su vez pese al límite de la clausura participaron activamente de la formación de grupos de creyentes y la veneración a la nueva virgen convirtiéndose en guías espirituales de María Livia para iniciarla en la vida contemplativa.

Hasta estos primeros momentos bajo el gobierno arquidiocesano de Monseñor Moisés Julio Blanchoud, el fenómeno se encauza por canales institucionales de la jerarquía eclesiástica. María Livia mantenía estrecha relación con el Padre Bernacki, sacerdote de la Iglesia del Tránsito donde ella practicaba su fe, y es él quien se convierte en censor de los mensajes que se difundieron con el consentimiento eclesiástico hasta 1997. Al mismo tiempo se forma una comisión integrada por sacerdotes salteños para acompañar y discernir las revelaciones de María Livia, comisión presidida por el Vicario Episcopal de Educación y Cultura del Arzobispado de Salta, Monseñor Oscar M. Moya.

A partir del año 2000 la situación del fenómeno se modifica radicalmente. Por un lado el obispo de Salta Monseñor Julio Blanchoud se retira del arzobispado y asume en su lugar el Monseñor Mario Cargnello, y por otro lado surge la construcción de la ermita en el cerro, lo que lleva a que el fenómeno abandone el ámbito privado para pasar al público y además se masifique. La creación de este espacio social lleva a que se reconfiguran las relaciones de los actores nombrados.

Lo que en su momento fue una advocación aceptada y legitimada por la Iglesia, ahora la institución eclesiástica es quien la rechaza, principalmente por el rol de profeta que María Livia cumple entorno al santuario, ella es la conexión entre la Virgen (la divinidad) y los fieles, la imposición de manos que ella realiza se presenta como la divinidad misma quien toca con sus propias manos, la iglesia impugna esta práctica indicando que sólo los sacerdotes (por ser ungidos) tienen ese don. Ante esto María Livia explica que ella no realiza una imposición de manos, sino que ella realiza una oración de intercesión apoyando la mano en el hombre de los fieles.

Esta serie de hechos llevaron a la Iglesia a prohibir la difusión de los mensajes recibidos después del año 1997, ya que la primera comisión de Monseñor Blanchoud había

autorizado la publicación y difusión en ese momento. Esto desemboca en una ruptura donde algunos creyentes se posicionan a favor de la Iglesia y otros se mantienen fieles a la vidente. En la actualidad las manifestaciones de la vidente siguen siendo estudiadas por la Iglesia.

Podemos observar dos momentos claves en la evolución de este destino, el primero bajo la aceptación y legitimación de la Iglesia Católica, donde las prácticas relacionadas a las experiencias personales de María Livia se encontraban en el ámbito de esta institución, podemos inferir que hasta este momento estas practicas se encontraba estrictamente ligadas a la fe en la religión Católica, y las personas que se desplazaban para rendir oración a esta nueva advocación lo hacían dentro de los alcances de esta religión específica, asistiendo a misa, recibiendo la eucaristía y generando grupos de oración; El segundo momento clave se da principalmente con la construcción del santuario de adoración fuera de la institución de la iglesia católica, las prácticas trascienden del ámbito privado generando la manifestación de la peregrinación y la masificación de la actividad, esto conlleva en la creación de una espacio que permite la confluencia de diversos credos y religiones en busca de “*el milagro*” la intercesión divina de la Virgen María y la búsqueda de la experiencia mística y sobrenatural.

### **La Experiencia Mística del Fenómeno**

En este apartado comentaré brevemente sobre los hechos místicos y sobrenaturales que se dicen experimentar entorno a la peregrinación y visita de este Santuario. En este momento me es pertinente señalar un concepto particular en la definición de turismo espiritual brindada por Rogelio Cárdenas en los apartados anteriores, que es el “*carácter místico*”, fue este concepto que generaron los preguntas disparadoras de esta investigación debido a la naturaleza de los hechos que contaré a continuación.

En el artículo publicado en el Blog Yo Espiritual, la investigadora y comunicadora Onelia Baravalle, comenta que seis de cada 10 peregrino que visitan el santuario caen desplomados entre llantos y sollozos al recibir la oración de Intercesión por María Livia, explica que ante estos fenómenos nadie los molesta, simplemente los servidores se colocan detrás de cada peregrino para evitar que se golpeen al caer. Cada sábado en

Tres Cerritos se repiten estos escenarios, “Sentí un mareo y estuve a punto de caerme, pero no llego a desmayarme”, “Una paz interior que no había sentido nunca”, son algunas de las frases que ella utiliza para dar alusión a estas experiencias. La jornada de los sábados comienza a las 12 horas con el rezo al Santo Rosario y finaliza cuando el último de los peregrinos allí presentes que lo desea recibe la oración de intercesión. Desde el año 2002, los organizadores de esta peregrinación estiman haber recibido 4 millones de peregrinos, de los cuales muchos de ellos afirman haber superado enfermedades y dolencias luego de la visita a la ermita, la esperanza del milagro está presente en el destino. “Produce desmayos” “Sienten su presencia” “Se le aparece a los fieles en el cerro o bien su voz surge en el interior de cada visitante”, la visita al santuario es un camino de fe, una experiencia espiritual que vale la pena transitar, sean creyentes o no.<sup>8</sup>

Magena Valentí Periodista de La Gaceta – Tucumán, explica en su nota que a pesar de la prohibición de la Iglesia a publicar los nuevos mensajes de la Virgen, los fieles y devotos siguen creciendo día a día, el 8 de diciembre de 2013 se cumplieron 10 años desde la entronización de la Virgen en el santuario donde miles de fieles se reúnen a orar. Comenta que después de unos 15 o 20 minutos de subida, llega a la cima el hombre con sus angustias, enfermedades, vacíos, y preguntas, y hasta aquel que subió por curiosidad no puede evitar en recogimiento interior, donde las lágrimas comienzan un trabajo purificador. Se siente la presencia de la Virgen que se manifiesta para cada fiel de una manera diferente, alguno siente el olor a rosas o ven girar al sol como en las manifestaciones de Fátima en Portugal. Todos permanecen en silencio esperando con ansias la llegada de María Livia para comenzar con el rezo del Rosario, al llegar todos se arrodillan, el clima de respeto, oración y meditación está siempre presente. Al terminar la oración de intercesión uno regresa con una sensación de alegría y regocijo que dura varios días. No hay explicación científica, algunos se caen y otros no, lo llaman el momento en el que el espíritu descansa y son estados que se presentan en todas las apariciones de la Virgen a lo largo de la historia. “El que sube nunca es el mismo que baja” explica.<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> “Virgen de los tres Cerritos- Salta- Investigación sobre el fenómeno espiritual” Blog Yo Espiritual, por Onelia Baravalle. Fecha de publicación 23/06/2014. Material disponible en : <http://www.yoespiritual.com/terapias-alternativas/curacion-espiritual/virgen-de-los-tres-cerritos-salta-investigacion-sobre-el-fenomeno-espiritual.html>

<sup>9</sup> “Virgen de Tres Cerritos: a 10 años de un misterio insondable” Diario La Gaceta, Tucumán. Fecha de publicación 16/11/2011. fecha de consulta 05/09/2014. Sitio Web: <http://www.lagaceta.com.ar/nota/465276/tucumanos/virgen-tres-cerritos-diez-anos-misterio-insondable.html>

Esteban Feunde de Colombi, en su artículo titulado “Las Apariciones de la Virgen de Salta”, comenta cómo impulsado por la curiosidad de los testimonios y la cantidad de fieles que visitan el santuario, decide vivir la experiencia. Se dirige a una oficina en Buenos Aires desde donde se organizan las peregrinaciones, donde se explica que *“no es un paseo turístico, todos los sábados la virgen se presenta en el santuario en cuerpo y alma”*. Durante el camino, en la primera parada escucha como se habla de los “hechos sobrenaturales” y de “sucesos extraordinarios” en torno a la ermita. Una vez en el destino, durante el ascenso al santuario observa como muchos aprietan un rosario entre los dedos o lloran, mientras que otros suben descalzos o realizan el último tramo de rodillas. En la cima durante el rezo del rosario y la oración de intercesión, algunos de los peregrinos manifiestan sentir un aroma a rosas, otros descubren que su rosario extrañamente cambió de color, otros toman fotos del sol y observan en la imagen un corazón rojo en el centro o el perfil de Jesucristo, parecería ser que las manifestaciones de la Virgen no solo le suceden a María Livia. *“Una paz inusitada copa el cerro y envuelve a las veinte mil almas que desfilan por allí en busca de una prueba de la existencia de la Virgen. Siento algo estremecedor, pero alucinante. A pesar de que el silencio es absoluto percibo una densidad detrás de él, en su antecámara, cierta tirantez entre el mundo de los vivos y el otro, entre aquí y allá, entre lo que se ve y lo que no se ve”*, manifiesta Esteban.<sup>10</sup>

Creo que es notable la relevancia del carácter místico presente en este lugar de adoración, donde permite al peregrino generar una experiencia espiritual de conexión directa con la divinidad y lo sagrado, o por que no con lo sobrenatural y lo místico.

---

<sup>10</sup> "LAS APARICIONES DE LA VIRGEN DE SALTA". Revistareplicante.com por Esteban Feunde de Colombi. Fecha de publicación 05/2012. Fecha de consulta 05/09/2014. Sitio Web: <http://revistareplicante.com/las-apariciones-de-la-virgen-de-salta/>

## CAPÍTULO III

A lo largo de este capítulo, de acuerdo a los objetivos planteados iremos abordando los resultados obtenidos de la aplicación de las tres técnicas de recolección de datos: la entrevista, análisis de contenido de testimonios y observación participante.

### **3. Apreciaciones Metodológicas**

En un primer momento se propuso realizar entrevistas *in situ* durante los días que se realizaron las observaciones, quiero destacar que durante la puesta en práctica de esta técnica de recolección de datos fui interrumpida por uno de los servidores que trabajan en el lugar de peregrinación, donde muy amablemente me comunicaron que no estaba permitido realizar entrevistas a los peregrinos ya que ese lugar representa un lugar de oración, si bien pude observar una gran predisposición de los fieles a contar sus historias, por respeto, decidí no continuar con el proceso. Sin embargo hasta ese momento se realizaron 14 entrevistas que fueron utilizadas en esta investigación.

Las entrevistas y observaciones participantes se realizaron en el mes de enero, mes que este destino se encuentra en receso, si bien el santuario se encuentra abierto todos los días para recibir a peregrinos, durante este mes no se cuenta con la presencia de la señora María Livia quien los días sábados se dirige al lugar para el rezo del rosario y para luego realizar la oración de intersección a los fieles. Ante esto se realizaron dos observaciones durante una misma semana y meses después me dirigí nuevamente al lugar para realizar otra observación participante con la presencia de la señora.

Para la selección de los testimonios se propuso tomar relatos escritos por los peregrinos desde diferentes páginas webs y blogs, durante el proceso de selección de los mismo me encontré con una falta de homogeneidad en la información brindada, por lo que carecían de validez y consistencia necesaria para cumplir con el objetivo planteado en esta tesis, por eso procedí a tomar testimonios de fuentes primarias, contactando a individuos que cumplieran el siguiente requisito: haber realizado la peregrinación en este último año

durante el día que estuvo presente María Livia y de esta forma contrastar con la información obtenida en las entrevistas de las experiencias vividas sin la presencia de la señora. Para definir la cantidad de individuos necesarios para llevar a cabo la investigación me base en la premisa aportada por Ruth Kazes (2009) quien explica que *“La muestra en los estudios exploratorios no está regida por la exigencia de generalizar los resultados sino por la necesidad que las características de los sujetos seleccionados sean apropiadas para responder las preguntas de la investigación”*, por esto procedí a tomar testimonios y finalicé el proceso al observar que los relatos eran lo suficientemente heterogéneos en cuanto a contenido informativo y no brindaban información nueva, sino datos repetitivos consistentes para responder al objeto de esta tesis, así la muestra final fue de 8 testimonios.

Para interpretar el contenido de las entrevistas y los testimonios se decidió esquematizar los datos emergentes en Matrices Conceptuales o Teóricas, partiendo de la reducción del contenido que implicó seleccionar, enfocar, simplificar y transformar los datos de las transcripciones, con el fin de organizar y comprimir la información de forma tal que permita obtener conclusiones. (Serbia, JM:2007) Haciendo hincapié y asociación con los puntos que se abordaron en el marco teórico de este trabajo.

### **3.1. La Construcción del Dato: Abordando los Resultados Obtenidos de la Aplicación de las Tres Técnicas de Recolección.**

#### **Observación Participante una Mirada a la Peregrinación**

En un primer momento, comenzaremos analizando el fenómeno de la peregrinación a través de la observación participante. Para esto tomamos ciertas características propias de este fenómeno con el objeto de generar una conceptualización amplia y profunda construida a través del recorrido teórico realizado, así podemos definirla de la siguiente manera:

“La peregrinación es un viaje realizado por cuestiones religiosas y espirituales en busca de la **conexión con aquello que es considerado sagrado o divino** (Cruz:2006) Este

viaje representa un **desafío físico y corporal** que se convierte en medio para cuestiones del alma, a través de la caminata se prepara el espíritu para el encuentro con lo divino (Steil;Marquez:2008) Toda peregrinación es un **acto de culto** donde se observan prácticas como la oración y la penitencia (Ostrowski:2002)".

A continuación iremos desglosando este concepto teórico en el contexto de la peregrinación a la Virgen de los tres Cerritos a través de la observación participante, a partir de esto puedo expresar:

**Es un desafío físico:** *"...Desde la base del cerro, el santuario de la virgen se encontraba a unos 2.8 kilómetros en ascenso..." "...existen dos opciones para realizar el último tramo, una subida por una calle pequeña y pavimentada o una subida entre medio de los árboles en el cerro donde presentaba un desafío ya que caminabas entre raíces de árboles y plantas..." "...había un cartel que decía que ese camino debía ser realizado por personas con buen estado físico..." "...decidí ir por el camino mas desafiante con otros peregrinos que ascendían conmigo..." "...muchas de las personas decidían emprender la subida a pie desde la base del cerro, son unos 2.8 kilómetros en subida..." "...muchos de ellos se veían enfermos y con pocas fuerzas pero aún así decidían emprender despacio por ese sector..."*

**Acto de culto / Conexión con lo divino o sagrado:** *"...en los árboles colgaban miles y miles de rosario, realmente una imagen impactante..." "...Comienzo la subida y muchas de las personas rezaban con rosarios en su manos para acompañar la caminata..." "...todos subimos en silencio, cada uno inmerso en su oración..." "...una señora que camina a un metro mío comienza a llorar, mientras lleva su rosario al pecho, parece que recita oraciones ya que veo que sus labios se mueven..." "...las personas se acercaban a tocar a la imagen de la virgen se persinaban y se sentaban a orar, mucho de rodillas..." "...invade el ambiente un aroma a rosas, automáticamente comienzo a mirar a mi alrededor y para mi sorpresa muchas de las personas que caminaba en silencio reaccionan de la misma firma, mirándose unos a otros, a muchos se les llena los ojos de lagrimas, otros sonríen y se perciban..." "...Marí Livia comenzó a tocar el hombro de los peregrinos, increíblemente muchos se desplomaban en el piso cerrando sus ojos y cayendo como en un sueño..."*

En estas observaciones se ve la búsqueda de los peregrinos de vivir esa conexión con lo sagrado o divino a través de la oración intensa y el contacto con María Livia, ella representa la persona que se comunica directamente con la Virgen María y Jesucristo, por esta razón se la ve como la divinidad misma, esto explica el numero impresionante de personas que eligen visitar el santuario el día que ella está presente, sin embargo la divinidad del lugar tiene factores por si solos que están presentes aún en los días que la señora no. Esto explica la gran concurrencia de ese destino de peregrinación durante todo el año. El hecho de elegir un camino lleno de raíces de árboles y vegetación para luego llegar a la ermita es el claro sacrificio físico que el peregrino brinda para preparar su espíritu a recibir las gracias sagradas, como explica Steail y Marquez (2008) esta caminata tiene dos perspectivas, una perspectiva externa expresada en el cuerpo físico y una caminata interna que es la preparación del espíritu y el alma para el contacto con lo divino y lo sagrado. Este contacto se puede ver plasmado por un lado en una forma de expresión física como “*el desmayo*”, fenómeno que muchos viven por el contacto con María Livia, o “*el olor a rosas*”, sensación que significa para el peregrino la presencia de la virgen María, y por otro lado un contacto interno a través de sensaciones de paz y sanación espiritual.

## El Testimonio y La Entrevista

En esta segunda instancia seguiremos con el análisis de los testimonios y las entrevistas realizadas, este se estructuró a partir de dos variables: “**La experiencia vivida**” y “**Las razones de peregrinaje**”

### “La experiencia vivida”

Debemos tener en cuenta que existen dos momentos claves a la hora de analizar la experiencia, uno con la presencia de la señora María Livia y otro cuando ella no se encuentra en el lugar; por lo que esto lleva a obtener dos construcciones diferentes a la hora de describirla.

La experiencia vivida por los peregrinos el día que se encuentra presente la señora giran entorno al momento de la “oración de intercesión”, momento que ella toca a cada uno de fieles, este se convierte en la experiencia misma y hasta en algunos casos el objeto de la peregrinación. Se manifiestan construcciones como: **“llanto intenso”** **“quebrantos”** y **“percepciones en el ambiente como olor a flores”**. Citas textuales:

*“...habrá pasado quizá 15 o 20 minutos empezado a reaccionar y a llorar, he llorado mucho...”*

*“...estaba tan ansiosa hasta que me toque a mí, este... y fue un quebranto (ella llama quebranto a la caída que vivió al ser tocada) que sentí en ese momento, como si estuviese en el espacio y esa es la sanación que uno siente, la sanación espiritual por que eso es lo que uno va a buscar...”*

*“...y un perfume de flores que te llegaba al alma desde que he llegado ahí he llorado hasta el momento de volver...”*

*“...he sentido un olor a flores que no sabía especificar que flores eran... sentir eso era riquísimo...”*

*“...a mí me paso que cuando paso María Livia me tocó y caí en quebranto... una cosa realmente inexplicable... cuando me desperté largue todas mis emociones...”*

*“...yo he sentido una cosa como un escalofrío desde la punta de los pies hasta la punta del pelo... en ese momento yo lloraba era una cosa de llanto, llanto...”*

La experiencia vivida por los peregrinos los días que no se cuenta con la presencia de la señora María Livia, manifiestan construcciones que giran entorno a **“sentimientos de fe”** **“tranquilidad”** **“disfrute”** y **“paz”**. Citas textuales:

*“...sentimos que no se, una tranquilidad, una forma de empezar el año bien...”*

*“...Y la realidad es que ya el mismo camino es muy tranquilo y lo estamos disfrutando*

*mucho...*

*“...Yo soy más propensa a la religión evangelista, pero este lugar es sagrado, es estar cerca de dios...”*

*“...y bueno yo no soy muy creyente pero si vale la pena...”*

*“...es la primera vez que venimos muy lindo realmente, de mucha oración, de mucha fe...”*

Sin embargo, a pesar de encontrar construcciones diferentes en relación a estos dos momentos pude observar convergencias entre ambos, construcciones que estaban presentes sin importar la presencia de María Livia. Estas expresan: **“la paz interior”, “la tranquilidad espiritual” “construcción positiva de la experiencia” y “la invitación a volver”**. Citas textuales:

*“...es un lugar muy sano, muy lindo...Vi muchas cosas lindas, sensaciones muy lindas muy hermosas...”*

*“...y la tranquilidad espiritual y eso es lo que he sentido, es algo maravilloso, inexplicable...”*

*“...sin conocer el cielo me imagino que es el cielo ese lugar por que había una paz tan hermosa, muy linda...”*

*“...te puedo decir que... el lugar, existe una paz que es increíble, es increíble en el sentido que... por la cantidad impresionante de gente no se escucha una voz, todo es silencioso...”*

*“... si bien no he recibido un quebranto yo físicamente pero espiritualmente... se que he recibido una sanación espiritual...”*

*“no me arrepiento por que fue un regalo al espíritu...”*

Sin lugar a dudas este destino de peregrinación tiene factores que llevan a generar sentimientos de paz y tranquilidad, hay que tener en cuenta que este lugar se encuentra inserto en un cerro, alejado de la ciudad donde predomina la naturaleza, este escenario

ayuda a crear al atmosfera propicia para manifestar estos sentimientos, como explica Mariscal Galeano (2007) la peregrinación también representa la vuelta a la vida nómada, la experiencia al aire libre y el contacto con la naturaleza, este factor esta presente en el contexto de la peregrinación a la virgen de los tres cerritos.

Las construcciones de llanto intenso, quebrantos y percepciones en el ambiente como manifestar la presencia de un aroma a rosas, son claramente construcciones que escapan del carácter cognoscitivo donde es el sentimiento subjetivo el que juega un rol principal, por lo tanto podemos referirnos a estas construcciones haciendo referencia a un carácter o experiencia mística, que son conceptos que se enmarcan en la espiritualidad. (Echegoyen Olleta:1997)

En la totalidad de las entrevistas y los testimonios se remarca constantemente la connotación positiva de la experiencia, no hubo individuo que expresara un disgusto o incomodidad, y este factor esta presente tanto en aquel individuo creyente como en aquel que no lo es. Esto me lleva a destacar el ambiente de respeto presente en el lugar, a pesar de la cantidad de personas que concurren para peregrinar el respeto se ve en el silencio que permite a cada peregrino vivir la experiencia de forma positiva, manifestando la paz interior y la tranquilidad espiritual.

Para indagar un poco más sobre la **experiencia vivida** en este lugar de peregrinación tomamos de esta las construcciones a cerca de “**la religión**” y “**la espiritualidad o experiencia espiritual**”, determinando los alcances de estas dos variables en dicha experiencia.

El análisis resultante de los datos expresan que la mayoría de los individuos que se definen como “**católicos, creyentes y practicantes**” expresan su espiritualidad a través de la fe en la religión católica y en la adoración de los actores pertenecientes a este grupo de creencias: Dios, la virgen, los santos, Jesucristo y el espíritu santo. Apoyamos esto en algunas citas textuales:

Sujetos	Significado de la religión	Significado de la espiritualidad
Sujeto 2	<i>"...Soy católica..." "...Y bueno, todo, la fe en la virgen, la fe en dios, en los santos..."</i>	<i>"...tiene que vivir con uno mismo en paz, creer en dios y la virgen, y que tenemos que vivir en familia en paz, que nosotros tenemos que, como te puedo decir, creer mucho en la virgen y en dios..."</i>
Sujeto 7	<i>"Y significa estar con dios, la virgen, y creer en dios y estar con uno mismo"</i>	<i>"Ser consiente de lo que uno piensa, y creer en dios y en nuestra madre"</i>
Testimonio 3	<i>"La religión para mi es... es, digamos... desde tu creencia, desde lo que vos crees, por ejemplo la católica creen en los santos, los evangélicos no creer en los santos"</i>	<i>"la espiritualidad... para mi es creer en dios Jesucristo desde ninguna religión, por ejemplo yo me siento bien en un... templo evangélico siendo católica... me voy por que me siento bien, lo siento al espíritu santo, siento eso, pero también voy a la iglesia católica y tomo la comunión"</i>

Mientras que en la mayoría de los casos de aquellos individuos que se definen como **"agnósticos, católicos no practicantes o pertenecientes a otra religión como evangélicos"**, definen su espiritualidad como algo interno, paz interior, la energía del universo y de cada uno o la conexión con dios sin nombrar una religión específica. Apoyamos esto en las siguientes citas textuales:

Sujetos	Significado de la religión	Significado de la espiritualidad
Sujeto 4	<i>"...En realidad tengo, como soy católica, pero... mas en creencia, en creer que hay algo y en esa fe, eh no se, por ahí no soy de ir siempre a la iglesia, porque dudo un poco de esa institución, pero creo que hay algo más y tengo esa fe, en ese sentido..."</i>	<i>"...Creo que esta relacionado mucho con la paz, con esa paz interior, como es el lugar que encontrás, donde te sentís que no pensás en nada, y en esa parte conectas con vos misma, la energía y todo eso..."</i>
Sujeto 5	<i>"...Yo en realidad por mi familia"</i>	<i>"...La espiritualidad para mi es la"</i>

	<i>soy católica, en sí yo no creo, particularmente yo. Creo más que en un ente superior, en la energía de cada uno, y en lo que cada uno pone para hacer las cosas, la voluntad, en el aura, pero en sí en la religión no creo...”</i>	<i>energía, la energía que cada uno le quiera poner a las cosas, sí, que depende de uno...”</i>
Sujeto 13	<i>“...me considero católica pero no soy una persona practicante, y tampoco soy muy creyente en la religión en general, si tengo que definirme por una religión me defino por el catolicismo pero la realidad es que no voy a misa, ni rezo a la noche...”</i>	<i>“...Yo creo que eso, ósea, si tengo que creer en algo creo que eso, creo por ahí más en la energía, como en las buenas vibras, más ese tipo de cosas que tiene que ver con el espíritu...”</i>

Esta concepción se apoya en los aportes realizados por el profesor Juan Pablo Espinosa (2014) los cuales concluyen que *“la espiritualidad es la carta de presentación de un determinado conjunto de creencias”*. De esta forma las creencias personales y subjetivas determinaran los significados de los conceptos de espiritualidad y la experiencia espiritual. En este momento podemos realizar dos afirmaciones por un lado la espiritualidad para una persona creyente se sitúa en el marco de la religión profesada por ese individuo; y por otro lado la espiritualidad está presente al mismo tiempo fuera de los límites de una religión. Como explica justamente el investigador Rogelio Cárdenas (2012) la religión es una forma de manifestar la espiritualidad pero no la única.

### “Las razones de peregrinaje”

A lo largo del análisis realizado sobre los testimonios y las entrevistas pude determinar que la presencia o no de María Livia no generó variaciones de las razones por las cuales los individuos se dirigieron al lugar, por esto se pudieron clasificar en cuatro grupos principales: **Por el cumplimiento de una promesa, para realizar pedidos** (por enfermedad de algún pariente, por trabajo, matrimonio), **por curiosidad** y **por recomendación**. Esto se puede ver expresado en las siguientes citas textuales:

*“...buscaba como amparar y ampararme ante lo que se avecinaba con la enfermedad de mi hermana, en busca de un alivio o de una sanación...”*

*“...mi hermano que ha quedado sin un trabajo... sumado a que después se enferma este... una tía mía de cáncer...” “...yo me iba por esas dos razones más que por mi...”*

*“...y bueno me ido mas que nada por curiosidad, así como va la mayoría de la gente...”*

*“...Venir a conocer, y pedir por la salud de mi nieta, de mi hija y tratar de cumplir la promesa a la virgencita...”*

*“...mama de una de mis amigas vino y la verdad que nos recomendó...”*

Como explicamos en el recorrido teórico, Cruz Porcal (2006) explica que la peregrinación es una manifestación que ha persistido a cambios históricos, de pensamiento, costumbres y ha evolucionado hasta perdurar en la actualidad, de esta evolución resulta evidente la diversidad de motivaciones y facetas que llevan a un individuo a dirigirse hacia un lugar específico abarcando aspectos de carácter espiritual, artístico, sociológico, económico, territorial, etc. Santos Solla (1993) nombra entre algunas de las razones para peregrinar la pura devoción, por cumplimiento de un voto, para ofrendar algo, o para pedir un favor (alivio o curación de enfermedades, etc.), en nuestro caso de estudio podemos situar los dos primeros grupos en este contexto, refiriéndonos a razones relacionadas a **el cumplimiento de una promesa y la realización de pedidos**

A su vez la peregrinación es una manifestación del hombre y por lo tanto no excluye otros motivos como el simple hecho de conocer un nuevo destino, amistad con otros peregrinos y hasta experimentar aventuras y distracción. Desde el punto de vista humano no podemos dejar de contemplar el hecho de satisfacer la simple curiosidad humana a través de las experiencias religiosas que posibilitan la peregrinación. (Ostrowski:2002), bajo esta premisa se ve plasmado las razones nombras por algunos de los peregrinos como **curiosidad y recomendación.**

Reforzando el apartado anterior realice una comparación entre la experiencia vivida y las razones de la peregrinación. Tome los alcances de la religión y la espiritualidad y los contrasté con las razones nombradas, encontrando dos premisas interesantes:

La mayoría de los peregrinos que se definen “**católicos, creyentes y practicantes**” y expresan su **espiritualidad** a través de la fe en la religión católica, expresan que las razones por las cuales se dirigen al destino son razones vinculadas a la fe en la virgen: **cumplimiento de una promesa y la realización de pedidos.**

La mayoría de los individuos que se definen como “**agnósticos, católicos no practicantes o pertenecientes a otra religión como evangélicos**”, y que definen su **espiritualidad** como algo interno, paz interior, o refiriéndose a las energías, nombran razones de peregrinar vinculadas a **la recomendación y la curiosidad.**

Con esto podemos expresar que no solo la espiritualidad trasciende la religión (Cardenás:2012), sino también que las razones de peregrinar pueden estar fundamentalmente pero no exclusivamente relacionadas a la religión. (Santos Solla:1993), conceptos presentes en el caso estudiado en esta tesis.

## Conclusiones

Como hemos podido analizar a lo largo de esta investigación, la nueva tendencia de la espiritualidad en el campo del turismo se encuentra absorbiendo mayores cuotas de mercado, representa una tendencia en aumento que precisará de un marco académico y teórico para su delimitación y conceptualización, si bien esta tesis no se enmarcó en la creación de un concepto teórico que delimite dicha tendencia, en el análisis que se realizó a lo largo de los capítulos pudimos brindar particularidades propias de la misma aportando un conocimiento académico al respecto y diferenciando esta del turismo religioso, esta tendencia me llevó a generar una hipótesis del trabajo en relación a la tipología de turismo que se encuentra inserto el caso concreto de la peregrinación a La virgen de los tres cerritos en la ciudad de Salta.

Una de las conclusiones a las que arribo es que en el recorrido teórico las características principales que representan cada una de estas dos tipologías son claras y nos permiten definir sus límites, partiendo de la premisa principal que entiende que la religión es una forma de manifestar la espiritualidad pero no la única (Cárdenas:2012).

Esto se ve reflejado por la presencia de desplazamientos de personas hacia un lugar diferente del cotidiano relacionado específicamente con la práctica de rituales de carácter religioso vinculados a la religión que el individuo profesa, y por otro lado desplazamientos de personas hacia un lugar diferente del cotidiano relacionado con la búsqueda o la práctica de rituales de carácter místico o sobrenatural que no se encuentran ligados a una religión específica.

En este contexto una persona Católica peregrinando a un santuario mariano, o viajando a Roma para realizar el vía crucis en época de pascuas, o un Musulmán peregrinando a La Meca, sin duda alguna serán consideradas prácticas de **Turismo Religioso**, mientras que un individuo que se desplace hacia el Himalaya para practicar yoga en lo alto de una montaña o hacia algún monasterio para meditar en búsqueda de una transformación espiritual, o por qué no a India a practicar algún ritual místico de hace cientos de años, será en efecto prácticas de **Turismo Espiritual**.

En este sentido, como lo analizamos a lo largo de esta tesis, la peregrinación es un concepto clave siendo el punto de congruencia entre estas tipologías, ya que representa un viaje interior, una transformación del espíritu en busca de la conexión con aquello que es considerado divino o sagrado, esta característica de la peregrinación es indudablemente una manifestación presente tanto en el turismo espiritual como en el turismo religioso, siendo “*lo divino o lo sagrado*” el factor cambiante entre una u otra. Sin embargo este punto de congruencia es lo que representa principalmente una dificultad a la hora de definir en cual de ambas tipologías se encuentra inserto el caso de estudio.

Por un lado no podemos evitar tener en cuenta el hecho que este santuario de peregrinación representa una práctica inserta en el ámbito de la religión católica ya que es un advocación de la Virgen María, actor perteneciente a este grupo de creencia específico, pero por otro lado; el santuario presenta particularidades específicas que permiten la concurrencia de personas con diversos credos y religiones, desde el lugar físico en donde se encuentra, que es un lugar neutral por el hecho de no estar presente dentro de una institución exclusivamente católica, hasta los innumerables milagros, testimonios vividos por personas que dicen tener experiencias espirituales únicas, energías y sensaciones así también como experiencias sobrenaturales que no vivieron en ningún otro lugar, por estos motivos encontré ambigüedades y límites difusos para su clasificación.

Esto me lleva a concluir que si analizamos el caso de estudio desde el punto de vista de aquel individuo católico creyente y practicante esta práctica indudablemente estará enmarcada en el ámbito del Turismo Religioso, ya que la peregrinación hacia la Virgen del Cerrito para este individuo representa una práctica vinculada a la religión profesada. Sin embargo si analizamos el caso de estudio desde el punto de vista de aquel individuo agnósticos, católicos no practicantes o pertenecientes a otra religión como Evangélicos estaremos situándonos dentro del ámbito del Turismo Espiritual, ya que en este caso la peregrinación para este individuo esta orientada a la búsqueda de una experiencia espiritual de carácter místico que trasciende los límites de la religión.

Entonces podemos decir que las razones de dirigirse a un destino de turismo religioso para un creyente será una manifestación de Turismo Religioso, mientras que para el agnóstico o practicante de otra religión puede ser simplemente considerado como un viaje espiritual. No me es posible enmarcar a este caso de estudio bajo una tipología de turismo específica, debido a las particularidades nombradas a lo largo de esta tesis. En este caso particular puedo inferir que se este destino conviven cotidianamente ambas prácticas de turismo las cuales no son excluyentes.

Estas conclusiones resultantes de esta tesis podrían ser reinterpretadas y reproducidas en otros casos de estudio y peregrinaciones que presentes particularidades similares al caso tratado, además podrían realizarse estudios en mayor profundidad sobre esta nueva tendencia del Turismo Espiritual y las ambigüedades en centros de peregrinación de Turismo Religioso. Todavía quedan muchos interrogantes para la conceptualización de esta nueva tendencia, que en el marco académico representa aún un ámbito no explorado de la actividad turística.

## Bibliografía

OMT Organización Mundial del Turismo (2007). Conferencia internacional sobre turismo, religiones y diálogo entre culturas. Córdoba, España.

“Congresso Internacional de Turismo Cultural e Religioso” (2008) Sitio oficial, Portal Municipal de Póvoa de Varzim:

<http://www.cm-pvarzim.pt/turismo/actividades/turel/congresso-internacional-de-turismo-cultural-e-religioso>

“La Virgen de los Tres Cerritos de Salta ya es un fenómeno espiritual” La jornada Web. Fecha de publicación 08/09/2012 7:34:46 PM. Fecha de consulta 01/10/2013 Sitio Web:

<http://www.lajornadaweb.com.ar/la-virgen-de-los-tres-cerritos-de-salta-ya-es-un-fenomeno-espiritual/>

“Estuvo casi colmada la capacidad hotelera en Salta” Diario El Tribuno. Fecha de publicación 23/08/2013 Fecha de consulta 01/10/2013 Sitio Web:

<http://www.tribuno.info/salta/64519-Estuvo-casi-colmada-la-capacidad-hotelera-saltena-.note.aspx>

Martínez Cárdenas, Rogelio. (Coordinador) 2009. “El dimensionamiento del Turismo Espiritual en México” México, D.F. Secretaria de Turismo (SECTUR) p. 13.

Martínez Cárdenas, Rogelio. (Coordinador), Minguez G. Carmen, Pardo Hiriart A. Carlos, Lanuza R. Agustín. (2012) "Turismo Espiritual II. Una visión Iberoamericana". Universidad de Guadalajara, México. Centro Universitario de los Altos.

D. Ander Egg, Ezequiel. Métodos y Técnicas de Investigación Social – Técnicas para la recogida de datos e información. Editorial Lumen, (2004).

Camarero L. (coord.), Del Pino J., Lage X., García I, González M., Martín P., Garrido

J., Aparici A., Pedreño A., Baños P., Costantini B., (2006). Medio Ambiente y Sociedad. Elementos de explicación sociológica. Ed. Thomson. España.

López, Evangelina. (2011) "Una Interpretación del Turismo Religioso a partir de la conceptualización del Turista/Peregrino. Caso: La Peregrinación Juvenil a Luján". Tesis de grado de Licenciatura en Turismo UNLP FCE.

Obra "Yo Soy la Madre del Inmaculado Corazón Eucarístico de Jesús" Fecha de Publicación 01/12/3003 Fecha de consulta 08/03/2014 Sitio oficial:

<http://www.inmaculadamadre-salta.org/>

Smith, V.L. (1992): "Introduction. The quest in guest", Annals of Tourism Research, vol. 19 (1), pp.1-17

Cruz Porcal, Gonzalo. (2006) Universidad de Murcia."Turismo Cultural, Turismo Religioso y peregrinación en Navarra. Las Javieras como caso de estudio" Cuadernos de Turismo nº18 pp. 103-134

Figuroa García, Héctor Manuel. Encargado de los medios de comunicación social de la basílica de Zapopan, México. R. Martínez Cárdenas, Entrevistador, 12 de diciembre de 2008.

González Orozco, Juan Carlos. Historiador de la basílica de San Juan de los Lagos, México. R. Martínez Cárdenas, Entrevistador, 02 de diciembre de 2008

Lanquar, Robert. (2007). "La nueva dinámica del turismo religioso y espiritual". Resumen del informe general de la OMT sobre Turismo y Religiones: una contribución al diálogo de las religiones, culturas y civilizaciones, Córdoba, España: OMT, Págs. 1-9.

Ostrowski, M. (2002). "Peregrinación o turismo religioso". III Congreso Europeo de Santuarios y Peregrinajes. Marzo 2002, Santuario de Montserrat, Cataluña, España.

Rodríguez Becerra, Salvador. (2002) "La religión de los andaluces", en *La sociedad andaluza*, Moyano, E. y Pérez Yruela, M. (Coords.), Ed. 2002, Instituto de Estudios Sociales de Andalucía, CSIC, pp.165-190.

Esteve Secall, R. (2009). "Turismo y religión. Aproximación histórica y evaluación del impacto económico del turismo religioso". Conferencia Episcopal Española. Jornadas de delegados de pastoral de turismo. Ávila, España.

Millán Escriche, Mercedes. (1998). "Análisis de la dinámica de un municipio impactado por el turismo rural. El ejemplo de Moratalla". *Cuadernos de Turismo*, No<sup>a</sup>1, 99-115.

Echegoyen Olleta, Javier (1997) "Filosofía Contemporánea". Ed. EDINUMEN, Madrid, España. Fecha de consulta 26/08/2014. Disponible: <http://www.e-torredebabel.com/Historia-de-la-filosofia/Filosofiacontemporanea/Wittgenstein/Wittgenstein-LoMistico.htm>

Mariscal Galeano, Adela. (2007). "A vueltas con el turismo cultural y religioso en Andalucía: El caso de la Romería del Rocío (Almonte-Huelva)." *II Jornadas de Sociología. El fenómeno religioso. Presencia de la religión y la religiosidad en las sociedades avanzadas*. Sevilla (España): Centro de Estudios Andaluces. Págs. 1-16

Fernández Carreño, Pascual Chenel Álvaro (2010). "La vías de peregrinación de Europa en la actualidad: ¿Espiritualidad o Turismo? El ejemplo del camino de Santiago y la vía Francigena". Editores: Miguel Salas Díaz, Susana Heikel, Gerardo Hernández-Roa. La Coruña, 2010. Publicaciones de la AEPE. Centro virtual Cervantes.

Espinosa Arce, Juan Pablo (2014) "¿Qué es la espiritualidad misionera? Acercamientos bíblicos, magisteriales y teológicos-pastorales". Publicado por Misión Continental el 22 de abril de 2014, Santiago, Chile. Material disponible en: <http://www.iglesiaenmision.cl/documentos>

Garfinkel, Perry. (2007). "Turismo espiritual". *Revista D, Semanario de prensa libre* n°

131, publicado el 07 de enero de 2007. Fecha de consulta 26/08/2014. Material disponible en:

<http://servicios.prensalibre.com/pl/domingo/archivo/revistad/2007/enero07/070107/viaje.shtml>

Santos Solla J.M. (1993) "El camino de Santiago como alternativa turística de Galicia" Congreso Internacional de Geografía, Los Caminos Santiago y el territorio. Xunta de Galicia. Santiago de Compostela pp. 783-799.

Steil, Alberto Carlos, Márquez Bruno (2008) "El camino de las Misiones: Reflexiones Teórico-Methodológicas a partir de la experiencia de Peregrinación Contemporánea". Ciencias Sociales y Religión, Porto Alegre N°10, p. 17-48.

CONICET (2008). Primera encuesta sobre creencias y actitudes religiosas en Argentina.

"Creencia, cultura y sociedad en Argentina" CONICET. Fecha de publicación 02/10/2012 CEIL- UNLU. Fecha de consulta 03/09/2014. Sitio Web:

<http://www.conicet.gov.ar/creencias-cultura-y-sociedad-en-argentina/>

"Virgen de los tres Cerritos- Salta- Investigación sobre el fenómeno espiritual" Blog Yo Espiritual, por Onelia Baravalle. Fecha de publicación 23/06/2014. Sitio Web:

<http://www.yoespiritual.com/terapias-alternativas/curacion-espiritual/virgen-de-los-tres-cerritos-salta-investigacion-sobre-el-fenomeno-espiritual.html>

Felgueroso, Noelia, Ichazu, Sabrina, Santa Cruz, Ana y Temelini, Juan Pablo (2007). "Conflicto Social en el Marco de un Fenómeno de Religiosidad Popular en Salta". IV Jornadas de Jóvenes Investigadores. Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

"Virgen de Tres Cerritos: a 10 años de un misterio insondable" Diario La Gaceta, Tucumán. Fecha de publicación 16/11/2011. Fecha de consulta 05/09/2014. Sitio Web:

<http://www.lagaceta.com.ar/nota/465276/tucumanos/virgen-tres-cerritos-diez-anos-misterio-insondable.html>

"Las apariciones de la Virgen de Salta". Revistareplicante.com por Esteban Feunde de Colombi. Fecha de publicación 05/2012. Fecha de consulta 05/09/2014. Sitio Web: <http://revistareplicante.com/las-apariciones-de-la-virgen-de-salta/>

Kazez, R. (2009). "Los estudios de casos y el problema de la selección de la muestra: aportes del sistema de matrices de datos". Artículo publicado en la Revista Subjetividad y Procesos Cognitivos Nº 13, julio de 2009, Buenos Aires (pág. 71-89)

Serbia, JM (2007) "Diseño, muestreo y análisis en la investigación cualitativa" Universidad Nacional de Lomas de Zamora. Facultad de Ciencias Sociales. HOLOGRAMÁTICA - Año IV, Número 7, V3 :123 - 146

## ANEXO I

### Entrevista 1

-Entrevistador: buenas tardes, ¿Cuales son las razones que lo trajeron a este destino?

-1: A cumplir una promesa

-Entrevistador: ¿Cuales son las expectativas que tenia al venir?

-1: Ehh, no que es un lugar muy sano, muy lindo

-Entrevistador: ¿Es la primera vez que viene?

-1: es la segunda vez

-Entrevistador: Y la primera vez que vino, ¿Ha experimentado...?

-1: Vi muchas cosas linda, sensaciones muy lindas muy hermosas

-entrevistador: ¿Que religión profesa?

-1: Católica

-entrevistador: ¿Que significa para usted ser católico?

-1: La religión, es... que es bueno, ser bueno

-entrevistador: ¿Que considera como espiritualidad o experiencia espiritual?

-1: Todo, todo lo mejor que pueda sentir

-entrevistador: ¿Sentir algo interno?

-1: Si, interno

-entrevistador: Perfecto, muchísimas gracias.

### Entrevista 2

-entrevistador: ¿Cuales son las razones que lo trajeron a este destino?

-2: Y la verdad, mi suegra

-entrevistador: ¿Cuales eran las expectativas al venir para aquí?

-2: Ellas nos decía a nosotros, mucha fe en la virgen, porque mi hijo viene de lejos y siempre le pido a el, que nunca puede venir, que ellos cuando vengam lleguen bien, y cuando se vayan regrese a su casa, a su hogar lleguen bien, por la profesión de la familia, mas que nada eso.

-entrevistador: ¿Que religión profesa usted?

-2: Católica

-entrevistador: ¿Que entiende por católica? ¿Que es para usted el catolicismo?

-2: Y bueno, todo, la fe en la virgen, la fe en dios, en los santos

-entrevistador: ¿Que considera usted como espiritual, como experiencia espiritual?

-2: Experiencia espiritual, entiendo que tiene que vivir con uno mismo en paz, creer en dios y la virgen, y que tenemos que vivir en familia en paz, que nosotros tenemos que, como te puedo decir, creer mucho en la virgen y en dios

-entrevistador: Bien, Perfecto.

### **Entrevista 3**

-entrevistador: ¿Cuales son las razones que te trajeron a este destino?

-3: Para venir a pedirle a la virgen que nos acompañe, que nos de su bendición, es la tercera vez que venimos a visitar a la virgen

-entrevistador: ¿Que religión profesa usted?

-3: Mira, voy al catolicismo, participo pero no son miembro activo

-entrevistador: ¿Que considera como espiritualidad o experiencia espiritual?

-3: Yo creo que nuestro cuerpo reside el espíritu, y que cada vez que uno obra de buena fe, esta aplicando la espiritualidad que uno tiene.

-entrevistador: bien, ¿Ya es la tercera vez que viene?

-3: Sí, la tercera

-entrevistador: y las veces anteriores ¿Ya ha sentido una experiencia espiritual? ¿Algún cambio en su vida?

-3: Sí sí sí, las tres veces, que tuvimos posibilidad de venir con mi familia sentimos que no se, una tranquilidad, una forma de empezar el año bien

-entrevistador: Bien perfecto, muchísimas gracias.

### **Entrevista 4**

-entrevistador: ¿Cuales son las razones que la trajeron a este destino?

-4: ¿A la virgen?

-entrevistador: A la virgen

-4: Mi mama, vino el año pasado con una amiga y me dijo anda que es terrible, es hermoso, creo además y me dijo si vas a Salta no te lo podes perder, asique vine por eso

-entrevistador: ¿Esperas experimentar algo?

-4: Sí, me dijo que es un lugar con mucha paz...

Entrevistador: Claro...

4- Y la realidad es que ya el mismo camino es muy tranquilo y lo estamos disfrutando mucho.

-entrevistador: Bien, ¿Que religión profesas?

-4: Católica

-entrevistador: y ¿Que entiende por ser católica?

-4: En realidad tengo, como soy católica, pero... mas en creencia, en creer que hay algo y en esa fe, eh no se, por ahí no soy de ir siempre a la iglesia, porque dudo un poco de esa institución, pero creo que hay algo más y tengo esa fe, en ese sentido

-entrevistador: ¿Que consideras como espiritualidad o experiencia espiritual?

-4: Creo que esta relacionado mucho con la paz, con esa paz interior, como es el lugar que encontrás, donde te sentís que no pensás en nada, y en esa parte conectas con vos misma, la energía y todo eso.

-entrevistador: Perfecto, muchas gracias.

-4: No, de nada.

### **Entrevista 5**

-entrevistador: ¿Cuáles son las razones que te trajeron a este destino?

-5: Bueno, en realidad curiosidad, para recorrer el norte con amigas era un viaje pendiente que teníamos y de mochileras lo estamos haciendo, así que estamos yendo de lugar a lugar y nos encanta, así que esas fueron las razones, curiosidad, conocer, nos encanta viajar, y estamos con un grupo súper tranquilo que mas o menos nos gusta todas las mismas cosas, y bueno eso, viajar, placer.

-entrevistador: Bueno y te hago una preguntita ya que, con respecto a este destino por ejemplo ¿Qué religión profesas? ¿Y que significa para vos la religión?

-5: Yo en realidad por mi familia soy católica, en sí yo no creo, particularmente yo. Creo más que en un ente superior, en la energía de cada uno, y en lo que cada uno pone para hacer las cosas, la voluntad, en el aura, pero en si en la religión no creo. Y si vinimos acá es por paseo turístico y además mi amiga quería venir particularmente.

-entrevistador: Y una última cosita, ¿Como describirías vos la espiritualidad?

-5: La espiritualidad para mi es la energía, la energía que cada uno le quiera poner a las cosas, si, que depende de uno.

-entrevistador: Bueno, muchas gracias

-5: Chau.

### **Entrevista 6**

-entrevistador: Buenas tardes, quisiera saber ¿Cuáles son las razones que la trajeron a este destino?

-6: es la tercera vez que vengo, y... encontrar paz.

-entrevistador: y usted ¿Que religión profesa?

-6: Yo soy más propensa a la religión evangelista, pero este lugar es sagrado, es estar cerca de dios.

-entrevistador: Y usted ¿Que considera cuando se habla con espiritualidad?

-6: Es desnudar el alma ante de dios

-entrevistador: Muy bien, muchísimas gracias. Hasta luego.

### **Entrevista 7**

-entrevistador: ¿Cuales son las razones señora que la trajeron a este destino?

-7: Venir a conocer, y pedir por la salud de mi nieta, de mi hija y tratar de cumplir la promesa a la virgencita. (Se le quiebra la vos)

-entrevistador: Y ¿usted es cristiana? ¿Que significa para usted ser cristiano?

-7: Y significa estar con dios, la virgen, y creer en dios y estar con uno mismo.

-entrevistador: y con respecto a la espiritualidad, ¿Como usted describiría a la espiritualidad?

-7: Ser consiente de lo que uno piensa, y creer en dios y en nuestra madre.

-entrevistador: Perfecto, muchísimas gracias.

-7: No, por favor.

### **Entrevista 8**

-entrevistador: Primera pregunta ¿cuales son las razones que lo trajeron a este destino

-8: En primer lugar a conocer esta provincia, y también a venir a conocer a la virgen de los tres cerritos que nosotros le llamamos ahí en Catamarca, le llaman así.

-entrevistador: Y ¿Que religión profese señor?...

-8: Católico

-entrevistador: Y ¿Que significa para usted el catolicismo?

-8: Y significa la creencia en el señor, en la virgen y bueno... ser respetuoso de las creencias de ella.

-entrevistador: Y por último ¿Que considera usted que es la espiritualidad, o una experiencia espiritual?

-8: (silencio)....

-Entrevistador: ... Usted dígame lo que piensa, que es lo que usted considera señor

-8: que considera, ¿Como dice?

-entrevistador: ¿Que es la espiritualidad?

-8: Creer, realmente creer en dios y en la virgen.

-entrevistador: Muchísimas gracias.

### **Entrevista 9**

-entrevistador: Buenas tardes, quisiera saber las razones que la trajeron a este destino.

-9: Yo ya vine una vez y quise volver, quería volver las razones más para pedir por salud para mi y para toda mi familia, este... y otra razón porque siento una gran paz que no se puede decir con palabras lo que uno siente cuando esta acá y la otra razón es porque, porque bueno estaba de paseo, y me quise venir a salta por el hecho de venir acá.

-entrevistador: Y una pregunta señora, usted... interrupción

-Servidora: no se pueden hacer entrevistas en la peregrinación...

(Al final de la peregrinación pude encontrarme nuevamente con la entrevistada y concluir la entrevista)

-entrevistador: Ahora sí... bueno si me podría decir que religión profese, Y ¿que significa para usted su religión?

-9: Mi religión es católica... apostólica romana, (risas jaja) y para mi que significa, y bueno todo, que embarca todo.

-entrevistador: Y otra preguntita, que es lo que usted considera, ¿Como describiría usted la espiritualidad?

-9: Es algo interno que llevamos todo.

-entrevistador: Muy bien, muchísimas gracias

-9: No tiene por que.

### **Entrevista 10**

-entrevistador: Estoy haciendo una investigación, y la pregunta que nosotros queremos saber, cuales son las razones que lo trajeron a este destino, ósea cuales son las expectativas, ¿que es lo que lo trajo aquí a visitar a la virgen?

-10: Bueno, vinimos a conocer salta, este, y a visitar a una tía que tenemos, nosotros somos de chaco, vinimos dos familias, somos parientes, vinimos a visitar a una tía que la queremos mucho y ella nos invito a conocer a la virgencita del cerro, por ese motivo y venimos con mucha fe.

-entrevistador: ¿Con mucha fe?

-10: Con mucha fe

-entrevistador: ¿Que religión profese usted?

-10: ehh ¿Religión?

Entrevistador: Sí

-10: Religión católico, apostólico romano

-entrevistador: Practicante o no practica?

-10: Católico, ehh lo de la iglesia, católica

-entrevistador: ¿Que significa para usted el catolicismo?

-10: Bueno hay cosas que... yo no se como contestarte,

-entrevistador: Diga lo primero que se le venga a la mente

-10: Creer en los santos, en el señor, como seres humanos.

-entrevistador: Y ¿Que considera usted como espiritualidad? Lo que usted piense, lo que usted crea no importa, lo que usted crea

-10: Yo creo en la fe, en los santos, en la virgen es nuestra guía, nosotros somos... tenemos, ellos nos guían a nosotros

-entrevistador: Y ¿como experiencia espiritual?

-10: Hay ya no se qué contestarte... (risas)

-entrevistador: Para usted ¿Ha sido una experiencia...?

-10: Ha sido una muy buena experiencia llegar a conocer acá porque nunca ni siquiera lo teníamos pensado llegar a un hermoso lugar como es este

-entrevistador: Y ¿Es la primera vez que viene?

-10: Claro, la primera vez que venimos a salta

-entrevistador: Bueno, muchísimas gracias.

### **Entrevista 11**

-entrevistador: Sobre todo, ¿Que es lo que lo trajo a este destino? Que es lo que lo trajo venir a visitar a la virgen.

-11: Es la primera vez que vengo, y queríamos conocer, saber como era sentíamos hablar mucho , y es la primera vez que venimos muy lindo realmente, de mucha oración, de mucha fe.

-entrevistador: ¿Que es lo que has sentido?

-11: ¿Que es lo que he sentido?, mira estuve al borde de... de morirme porque tuve un ultimo bebe así que la verdad que sentía mucha emoción, pero así algo interno, el lugar mas que nada, es como sagrado todo.

-entrevistador: Y ¿Que religión tienes?

-11: Católica

-entrevistador: ¿Sos practicante?

-11: Sí, soy practicante

-entrevistador: ¿Que consideras vos como espiritualidad o como experiencia espiritual?

-11: Como experiencia espiritual, el lado de la vida porque traje al bebe y vine yo, sobre todo, así que eso es lo mas que vi porque al estar tan delicada, bueno es lo que pude sentir, digamos.

-entrevistador: Perfecto, muchísimas gracias

### **Entrevista 12**

-Entrevistador: La pregunta sería ¿Cual es la razón que la trajo a este destino?

-12: La hermosa fe que le tengo a virgen, y que le pido que ella, es la séptima vez que vengo, y para nosotros es es todo la virgencita, la semejante fe que tengo y que se cumple todo lo que yo le estoy pidiendo, ahora vine a hacerle, una, un pedido especial para que me cure de los intestinos, y yo se que la virgencita me va a curar

-entrevistador: Claro, y ¿usted es católica?

-12: Soy católica al máximo, y todas las noches le rezo a la virgen y al sagradísimo corazón de Jesús para que nos proteja y nos guíe, y para que, el es discapacitado mi esposo, y para que nos de salud, y para que siempre este con nosotros, yo viajo con ella, mira, yo viajo con ella, todo viaje que hago, todo viaje voy con ella y con la virgen de lujan, y voy con el sagrado corazón de Jesucristo y voy con la virgen de los milagros, a todos

viajes voy con ella, porque yo se que ella me protege y no me va a pasar nada y siempre con el rosario.

-entrevistador: Y para usted ¿que es la espiritualidad? Que palabra me podría simplificar que es la espiritualidad

-12: Amor, fe, fe, fe por sobre todas las cosas, fe en la virgen, es para mi la espiritualidad es esa, fe en la virgen y que la tengo adentro mío.

-entrevistador: Muchísimas gracias

-12: De nada amor mío

### **Entrevista 13**

-entrevistador: ¿Cuál es el motivo que te ha traído a conocer la virgen del cerro?

-13: Vinimos acá, y la mama de una de mis amigas vino y la verdad que nos recomendó y aparte le pidió a ella que venga a pedirle, y bueno yo no soy muy creyente pero si vale la pena, esta bien igual

-entrevistador: ¿Tenes alguna religión?

-13: ehh sí, me considero católica pero no soy una persona practicante, y tampoco soy muy creyente en la religión en general, si tengo que definirme por una religión me defino por el catolicismo pero la realidad es que no voy a misa, ni rezo a la noche.

-entrevistador: Claro, y ¿Que significa para vos la espiritualidad? ¿O una experiencia espiritual?

-13: Yo creo que eso, ósea, si tengo que creer en algo creo que eso, creo por ahí más en la energía, como en las buenas vibras, más ese tipo de cosas que tiene que ver con el espíritu.

-entrevistador: Muchísimas gracias.

### **Entrevista 14**

-entrevistador: ¿Que es lo que te trajo aquí?, Cual es el motivo de venir a visitar a la virgen del cerro.

-14: Para pedir que me oriente en el matrimonio, así la religión que sea más apropiada para nuestra familia.

-entrevistador: ¿sos cristiana?

-14: Soy católica

-entrevistador: ¿Practicante, no practicante?

- 14: Y más o menos, estamos ahí viste entre una y otra religión
- entrevistador: ¿Que significa para vos ser cristiana católica? O si vos practicas, o esta en el medio con otras religiones.
- 14: Y bueno, vamos a las misas, tratamos de comulgar, de confesarnos, pero cuesta viste, y por ahí hay cosas en el catolicismo hay cosas que no me gustan y en evangelio si y al revés, por eso vinimos hasta acá yo me case hace unos días y solamente por civil justamente por no saber bien cual es la bendición que necesitamos para nuestra familia
- entrevistador: Claro, Y vos ¿Que es lo que consideras como espiritualidad? O experiencia espiritual
- 14: Sentir en el momento de la oración, ese calor ese fuego que se siente dentro como algo que te quema, o te da escalofrío cuando estas orando o estas rezando
- entrevistador: ¿Eso sentías vos en ese momento?
- 14: Sí, sí.
- entrevistador: ¿Es la primera vez que vienen acá?
- 14: Sí
- entrevistador: Bueno muchas gracias.

### Matrices Conceptuales

<b>Matriz Conceptual 1: Análisis de las entrevistas</b>		
<b>Sujetos entrevistados</b>	<b>Experiencia Vivida</b>	<b>Razones del peregrinaje</b>
Sujeto 1	<i>"...es un lugar muy sano, muy lindo..."                      "...vi muchas cosas linda, sensaciones muy lindas muy hermosas..."</i>	<i>"...A cumplir una promesa..."</i>
Sujeto 2	<i>"...mucho fe en la virgen..."</i>	<i>"...Y la verdad, mi suegra..."</i>
Sujeto 3	<i>"...sentimos que no se, una tranquilidad, una forma de empezar el año bien..."</i>	<i>"...venir a pedirle a la virgen que nos acompañe, que nos de su bendición, es la tercera vez que venimos a visitar a la virgen..."</i>
Sujeto 4	<i>"...Y la realidad es que ya el mismo camino es muy tranquilo y lo estamos disfrutando mucho..."</i>	<i>"...Mi mama, vino el año pasado con una amiga y me dijo anda que es terrible, es hermoso..." "me dijo que es un lugar con mucha paz..."</i>

Sujeto 5	<i>“...Y si vinimos acá es por paseo turístico y además mi amiga quería venir particularmente...”</i>	<i>“...en realidad curiosidad, para recorrer el norte con amigas era un viaje pendiente que teníamos...”              “...curiosidad, conocer, nos encanta viajar...” “...y bueno eso, viajar, placer...”</i>
Sujeto 6	<i>“...Yo soy más propensa a la religión evangelista, pero este lugar es sagrado, es estar cerca de dios...”</i>	<i>“...es la tercera vez que vengo, y... encontrar paz...”</i>
Sujeto 7	No expresa.	<i>“...Venir a conocer, y pedir por la salud de mi nieta, de mi hija y tratar de cumplir la promesa a la virgencita...”</i>
Sujeto 8	No expresa.	<i>“...En primer lugar a conocer esta provincia, y también a venir a conocer a la virgen de los tres cerritos que nosotros le llamamos ahí en Catamarca...”</i>
Sujeto 9	<i>“...siento una gran paz que no se puede decir con palabras lo que uno siente cuando esta acá...”</i>	<i>“...Yo ya vine una vez y quise volver... para pedir por salud para mi y para toda mi familia” “estaba de paseo, y me quise venir a salta por el hecho de venir acá...”</i>
Sujeto 10	<i>“...una muy buena experiencia llegar a conocer acá porque nunca ni siquiera lo teníamos pensado llegar a un hermoso lugar como es este...”</i>	<i>“...vinimos a conocer salta...” “...a visitar a una tía que la queremos mucho y ella nos invito a conocer a la virgencita del cerro...”</i>
Sujeto 11	<i>“...es la primera vez que venimos muy lindo realmente, de mucha oración, de mucha fe...”              “...estuve al borde de... de morirme porque tuve un ultimo bebe así que la verdad que sentía mucha emoción, pero así algo interno, el lugar mas que nada, es como sagrado todo...”</i>	<i>“...y queríamos conocer, saber como era sentíamos hablar mucho...”</i>
Sujeto 12	<i>“...se cumple todo lo que yo le estoy pidiendo...” “...y yo se que la virgencita me va a curar...”</i>	<i>“...La hermosa fe que le tengo a virgen, y que le pido que ella” “ahora vine a hacerle, una, un pedido especial para que me cure de los intestinos...”</i>

Sujeto 13	<i>“...y bueno yo no soy muy creyente pero si vale la pena, esta bien igual...”</i>	<i>“...mama de una de mis amigas vino y la verdad que nos recomendó...”</i>
Sujeto 14	<i>“...Sentir en el momento de la oración, ese calor ese fuego que se siente dentro como algo que te quema, o te da escalofrío cuando estas orando o estas rezando...”</i>	<i>“...Para pedir que me oriente en el matrimonio, así la religión que sea más apropiada para nuestra familia...”</i>

<b>Matriz Conceptual 1.2: Significado de religión y espiritualidad en la experiencia vivida</b>		
<b>Sujetos entrevistados</b>	<b>Religión</b>	<b>Espiritualidad o experiencia espiritual</b>
Sujeto 1	<i>“...Soy Católica...” “...La religión, es... que es bueno, ser bueno...”</i>	<i>“...Todo, todo lo mejor que pueda sentir...” “...Si, interno...”</i>
Sujeto 2	<i>“...Soy Católica...” “...Y bueno, todo, la fe en la virgen, la fe en dios, en los santos...”</i>	<i>“...tiene que vivir con uno mismo en paz, creer en dios y la virgen, y que tenemos que vivir en familia en paz, que nosotros tenemos que, como te puedo decir, creer mucho en la virgen y en dios...”</i>
Sujeto 3	<i>“...Mira, voy al catolicismo, participo pero no son miembro activo...”</i>	<i>“...Yo creo que nuestro cuerpo reside el espíritu, y que cada vez que uno obra de buena fe, esta aplicando la espiritualidad que uno tiene...”</i>
Sujeto 4	<i>“...En realidad tengo, como soy católica, pero... mas en creencia, en creer que hay algo y en esa fe, eh no se, por ahí no soy de ir siempre a la iglesia, porque dudo un poco de esa institución, pero creo que hay algo más y tengo esa fe, en ese sentido...”</i>	<i>“...Creo que esta relacionado mucho con la paz, con esa paz interior, como es el lugar que encontrás, donde te sentís que no pensás en nada, y en esa parte conectas con vos misma, la energía y todo eso...”</i>
Sujeto 5	<i>“...Yo en realidad por mi familia soy católica, en sí yo no creo, particularmente yo. Creo más que en un ente superior, en la energía de cada uno, y en lo que cada uno pone para hacer las cosas, la voluntad, en el aura,</i>	<i>“...La espiritualidad para mi es la energía, la energía que cada uno le quiera poner a las cosas, si, que depende de uno...”</i>

	<i>pero en si en la religión no creo...”</i>	
Sujeto 6	<i>“...Yo soy más propensa a la religión evangelista...”</i>	<i>“...Es desnudar el alma ante de dios...”</i>
Sujeto 7	<i>“...Y significa estar con dios, la virgen, y creer en dios y estar con uno mismo...”</i>	<i>“...Ser consiente de lo que uno piensa, y creer en dios y en nuestra madre...”</i>
Sujeto 8	<i>“...soy católico...” “...Y significa la creencia en el señor, en la virgen y bueno... ser respetuoso de las creencias de ella...”</i>	<i>“...Creer, realmente creer en dios y en la virgen...”</i>
Sujeto 9	<i>“...Mi religión es católica... apostólica romana, (risas jaja) y para mi que significa, y bueno todo, que embarca todo....”</i>	<i>“...Es algo interno que llevamos todo...”</i>
Sujeto 10	<i>“...Religión católico, apostólico romano...” “...Creer en los santos, en el señor, como seres humanos...”</i>	<i>“...Yo creo en la fe, en los santos, en la virgen es nuestra guía, nosotros somos... tenemos, ellos nos guían a nosotros...”</i>
Sujeto 11	<i>“...Católica...” “...Sí, soy practicante...”</i>	<i>“...Como experiencia espiritual, el lado de la vida porque traje al bebe y vine yo, sobre todo, así que eso es lo mas que vi porque al estar tan delicada, bueno es lo que pude sentir, digamos...”</i>
Sujeto 12	<i>“...Soy católica al máximo, y todas las noches le rezo a la virgen y al sagradísimo corazón de Jesús para que nos proteja y nos guíe” “todo viaje voy con ella y con la virgen de lujan, y voy con el sagrado corazón de Jesucristo y voy con la virgen de los milagros... porque yo se que ella me protege y no me va a pasar nada y siempre con el rosario....”</i>	<i>“...Amor, fe, fe, fe por sobre todas las cosas, fe en la virgen, es para mi la espiritualidad es esa, fe en la virgen y que la tengo adentro mío...”</i>

Sujeto 13	<i>“...me considero católica pero no soy una persona practicante, y tampoco soy muy creyente en la religión en general, si tengo que definirme por una religión me defino por el catolicismo pero la realidad es que no voy a misa, ni rezo a la noche...”</i>	<i>“...Yo creo que eso, ósea, si tengo que creer en algo creo que eso, creo por ahí más en la energía, como en las buenas vibras, más ese tipo de cosas que tiene que ver con el espíritu...”</i>
Sujeto 14	<i>“...Soy católica...” “...Y más o menos, estamos ahí viste entre una y otra religión...” “...vamos a las misas, tratamos de comulgar, de confesarnos, pero cuesta viste, y por ahí hay cosas en el catolicismo hay cosas que no me gustan y en evangelio si y al revés...”</i>	<i>“...Sentir en el momento de la oración, ese calor ese fuego que se siente dentro como algo que te quema, o te da escalofrío cuando estas orando o estas rezando...”</i>

## ANEXO II

### Testimonio 1

*“En una oportunidad, cuando Susana estaba enferma, que la mama de los chicos, entonces este... eh, me fui por eso con ella, con la cuñada y con la hermana y el cuñado, paramos en un hotel en un hotel y al otro día bien temprano nos fuimos, tomamos el desayuno y nos fuimos a la virgen de los tres cerritos, ehh no es lejos de la ciudad de Catamarca (se confunde, quiso decir ciudad de Salta), no te puedo decir cuantos kilómetros hay pero es cerca, sobre la montaña entonces este... llegamos, hay un lugar, una playa grande donde estacionan los vehículos, y si vos quieres dejar tu auto lo dejas ahí y hay varios, una fila de colectivos chicos para que subas en eso y te llevan, por supuesto sin cobrarte absolutamente nada, y hay otra opción, te bajas de tu colectivo vienes por acá y subes por un ...vas subiendo subiendo subiendo hasta que llegar al lugar exacto donde esta la virgen, bueno ahí este... lógicamente que no puedes llevar ni siquiera agua, por que todo te dan ellos, no te cobran un peso no puedes llevar comida, no puedes comer nada nada estar sentada, sentarte, primero ir pedir gracias a la virgen y después vuelves por que ella esta así arriba en una especie de montañita por que ya todo es montaña bueno ahí esta ella, entonces te vas pides gracias la saludas vuelves y te sientas, sin hablar no hay conversación, no hay risas, hay un silencio donde escuchas el... como te puedo decir, escuchas el sonido del viento del campo, a pesar de haber tantísima gente no sientes una palabra, llega el momento en que sale la señora y nos empiezan... por que hay cuidadores que les llaman ellos, que son los chicos que te auxilian que te levantan que te acomodan y nos ponen en una hilera, todos en la hilera, entonces ella sale, ehh saluda y viene caminando y empieza por la primera persona que está ahí, detrás de esa persona hay un cuidador, un chico, puede haber una hilera de, que se yo, de 50 de 60 personas y detrás de cada una hay un cuidador, ¿para que sirve ese cuidador?, para este... auxiliar a la gente cuando ella te impone la mano, por que hay gente que se cae redonda, lo que me ha pasado a mí! cuando a llegado a mí ella, no te dice absolutamente nada en ese silencio entonces ella se arrima y te pone la mano en el hombre y ahí es donde pum! te caes como me he caído yo, peor no me he golpeado por que como te digo esta el chico ese que te va sosteniendo despacito despacito hasta que te larga en el piso y quedas ahí, hay gente que esta mas o menos como 15 minutos 20 minutos, y yo en ese momento te digo sinceramente no he sentido, hace de cuenta que yo*

*estaba muerta por que no he sentido absolutamente nada, no he visto nada, y mas o menos habrá pasado quizá 15 o 20 minutos empezado a reaccionar y a llorar, he llorado mucho, bueno ahí ha venido el chico el que estaba a lado mío me ha levantado, me ha agarrado de la mano, me ha hecho parar y yo seguía llorando, ¿por que lloraba? No se te digo sinceramente por que lloraba no se por que lloraba, pero me venían esas ganas de llorar tremendas y me ha llevado el de la mano, del brazo y me ha hecho sentar y otra chica ha venido y me ha dado agua, he tomado un vaso de agua y e quedado ahí quietita, esa experiencia te digo este... eso que yo me he caído siempre me pregunto ¿Por que me he caído? ¿Qué ha pasado cuando ella me ha puesto la mano en el hombro? Hay personas que no se caen, muchas personas que no se caen, pero el 60 por ciento de toda la gente tun! se cae, ahora ¿Que me ha pasado mientras yo eh estado caída? Nada por que no he visto nada no he sentido nada, hace de cuenta que yo me he muerto! por que ni siquiera he pensado algo, no no nada nada seca ahí, y después me he levantado y me he puesto a llorar he llorado mucho. Dicen ahí, comentan que las personas que caen y que sienten eso que yo he sentido, eso que me viene el llanto y las ganas de llorar es cuando te llega el espíritu santo, no se si eso es cierto o no, yo lo creo por que soy muy católica, muy religiosa, creo terriblemente en dios, tengo una fe ciega al sagrado corazón de Jesús, que al margen de esto te digo que todo lo que yo le pido al sagrado corazón, así sea la cosa mas minima, el sagrado corazón me lo brinda peor en cosas increíbles bebida, yo por ejemplo pierdo esta llave, la pierdo no se donde la encuentro, hasta en la heladera busco la llave, me voy allá donde lo tengo a el y le pido, -sagrado corazón mándame donde esta la llave- , increíblemente me manda al lugar donde esta la llave! Como no le voy a tener fe, fe ciega, hasta para enhebrar la aguja que ya no puedo enhebrar y estoy sin poder encajar, -sagrado corazón ayúdame-, y el hilo entra!!, cosas así a diario me pasa a diario, por ejemplo me duele, algo me duele, la cabeza o la nuca -sagrado corazón que me pase ya el dolor de cabeza, hace que me pase-, me levanto para acá ya vuelvo y no tengo el dolor de cabeza, es una cosa increíble lo que me pasa a mi con el sagrado corazón, que según los sacerdotes dicen que eso tampoco esta bien, por que como queriendo decir que yo este... como te voy a decir, le quito autoridad religiosa a dios padre y a la virgen madre, pero no es así, para mi no es así, por que yo sigo sosteniendo que el es hijo de dios y sigo sosteniendo que su madre es la virgen María, peor los sacerdotes dicen que no debe ser que eso, que uno... se como te voy a decir... se envuelva en una sola imagen, por ejemplo sos católica de la virgen del valle y*

*la virgen del valle y la virgen del valle y te olvidas de dios padre, te olvidas de la virgen a pesar de que la virgen del valle es igual a la virgen madre de dios, pero es como si vos lo desplazaras a ellos, ¿me entiendes?, yo la tengo ahí a la virgencita del valle y siempre vengo y le pido a la virgencita del valle, Emilio nunca llega a casa sin que la besa y se persina, él también es muy católico pero no conoce la virgen del cerrito, bueno esa es la experiencia que yo tengo, ¿me entiendes? Yo te digo que este mi sentimiento religioso lo he tenido siempre, no ha disminuido ni a aumentado, por mas que yo me halla ido a la virgen de los cerritos por mas que yo me he caído, este... pero yo me mantengo siempre así, como te digo este mi protección espiritual es el sagrado corazón de Jesús por que pienso que... el ha vivido, el ha andado en la tierra como andamos nosotros no es una cosa inventada ha sido un hombre que ha andado que se ha deslizado en la comunidad en la sociedad, ha luchado por la injusticia, justamente lo han matado por eso, por que el luchaba por la justicia, entonces será por eso que yo le tengo mas fe a él, no te quiero decir que no le tenga fe a la virgen o a dios padre, peor digo peor si el a andado, a mi me consta que el ha vivido en la tierra, esa es la experiencia que yo tengo de mi religiosidad me entiendes y que me siento lógicamente confortada por que siempre estoy en manos del sagrado corazón, de la virgen, pero siempre diciendo Jesús es el hijo de dios padre y es el hijo de la virgen María, pero sigo con el sagrado corazón. “*

### **Testimonio 2**

*“Para llegar el 19 de septiembre que era el cumpleaños de mi hermana la cual estaba enferma de cáncer, llegamos a la virgen de los tres cerritos ya que profeso la religión católica, tengo mucha fe en la virgen y buscaba como amparar y ampararme ante lo que se avecinaba con la enfermedad de mi hermana, en busca de un alivio o de una sanación. Al llegar allí, este... vimos tanta gente que llamo más mi atención al ver religiosas, sacerdotes de distintas congregaciones que fueron en busca de, que alguien los toque, como María Livia que es la señora que encontró allí a la virgen, la que le apareció la virgen, una señora casada con hijos que le apareció la virgen, todos en busca de un alivio y cada uno con sus objetivos no?, y bueno a parte de ir por lo de mi hermana me iba también por mi, para que me llene de fortaleza el espíritu santo que es el que nos acompaña desde que murió Jesús, que es nuestro espíritu consolador que nos acompaña y buscando uno de esos dones, la fortaleza sobre todo para poder seguir adelante. Así fue como lo tuve y también mi hermana pudo irse sin tener esos dolores tan fuertes que*

esa enfermedad acarrea entonces con mucha fe fuimos y volvimos. A los 15 días volvieron nuevamente mi esposo mis hijos con mi hermana, yo no fui pero... por que no había lugar en el coche, pero realmente me hubiese gustado ir y quisiera volver otra vez, por que esas cosas siempre tienen que estar vivas en nuestro corazón y no alejarnos de dios, no alejarnos de la virgen por que ellos son los que nos acompañan. Había tanta gente que María Livia pasaba su mano y yo estaba tan ansiosa hasta que me toque a mi, este... y fue un quebranto (ella llama quebranto a la caída que vivió al ser tocada) que sentí en ese momento, como si estuviese en el espacio y esa es la sanación que uno siente, la sanación espiritual por que eso es lo que uno va a buscar, sobre todo ¿no? y la tranquilidad espiritual y eso es lo que he sentido, es algo maravilloso, inexplicable. Lo que más me ha llamado la atención es de la cantidad de gente, muchísima gente que estaba presente era un silencio sepulcral y cada uno estábamos en una oración silenciosa y acompañado por un coro de chicos jóvenes que parecía un coro de Ángeles, no he escuchado en otro lado, que daba una paz interior a todos realmente.”

### **Testimonio 3**

“Me llamo Nancy, he tenido la oportunidad de ir a la virgen de los tres cerritos a conocer a la señora Livia por la necesidad muy grande que tenía por la pérdida de mis tres embarazos, y la necesidad, no la necesidad sino mis ganas de ser mama y este... realmente he estado muy mal, triste, muy triste sin llegar a la depresión, pero si muy triste, y bueno he tenido la oportunidad de llegar a ese lugar que sin conocer el cielo me imagino que es el cielo ese lugar por que había una paz tan hermosa, muy linda, este... un respeto todo era silencio, todo el mundo que estaba ahí era un silencio, un gran silencio y un perfume de flores que te llegaba al alma desde que he llegado ahí he llorado hasta el momento de volver, este... y era esa sensación de paz, si he tenido otras oportunidades luego de esa de sentirla con el padre Ignacio también pero este... cuando la he visto a la hermana, no es hermana yo le digo hermana por que la veo vestida como monjita, la señora Livia, ella este... la veía como que venía levitando cuando venía ahí haciendo la imposición de manos, pero era mi... mi, mi paz, mi bienestar del alma me hacia ver eso por que obviamente no estaba levitando, sino venia caminando y era ella como... como una santa, la veía como una virgen a la señora Livia por que a sido una paz que te... te llegaba, y cuando ella me toca a mi, me toca el hombre y siento, sentía una sensación no se la verdad que no se como explicar con palabras no... no.. no se pero este... se me ha

ido esa angustia, esa angustia grande que tenia que no se también como explicarlo y ella este... y bueno después me caigo y este... pero vos en esos momentos no piensas que te vas a golpear ni si voy a dar con una piedra, no nada por que es arriba del cerro, este... simplemente te vas y vives una sensación que es como que el alma se te va, al gozo extremo, para mi, esa sensación he tenido y esa experiencia que se la recomiendo a todos y bueno... es muy lindo. ¿Que es para mi la religión? La religión para mi es... es, digamos la creencia de un... por ejemplo la religión católica, el evangélico, los... bueno esa es la religión para mi desde tu creencia, desde lo que vos crees, por ejemplo la católica creen en los santos, los evangélicos no creer en los santos, bueno esa estructura para mi, desde ese punto de vista mío que es una estructura desde la religión, y la espiritualidad es... que es la espiritualidad... como te puedo explicar, es creer en dios, para mi es creer en dios Jesucristo desde ninguna religión, por ejemplo yo me siento bien en un... en un templo evangélico siendo católica... me voy por que me siento bien, lo siento al espíritu santo, siento eso, pero también voy a la iglesia católica y tomo la comunión.”

#### **Testimonio 4**

“Bueno para mi la religión es prácticamente todo en mi vida, mi papi, mis padres son muy creyentes, mi padre sobre todo es, es muy devoto de la virgen del valle, nosotros nos hemos criado desde el jardín con esa, con esa bajada de línea digamos de la religión pero a veces uno hasta que no le toca cosas muy personales no, ehh... o va a misa por ir, pero no es tan importante tanto en tu vida hasta que te toca algo fuerte, en el caso mío este... yo me vuelco mas a la religión por un episodio que ha habido en mi familia sobre mi hermano que ha quedado sin un trabajo en la policía lo han corrido aquí como perro, ¿me entiendes? entonces eso a afectado mucho psicológicamente a la familia, muchísimo a habido chicos que se han matado por esa razón, así que bueno yo un poco por esa desesperación de verlo a mi hermano mal, yo me aboco más a la iglesia a rezar por el, sumado a que después se enferma este... una tía mía de cáncer este... bueno le hablan de la virgen de salta, no sabía yo también recién me enteraba, así que bueno me voy con ella, en realidad, y con mi hermano y con mi papi en el auto como para llevarla, pero yo me iba por esas dos razones más que por mi, yo siempre he pedido por otros ¿me entiendes? O por algo sentimental que por algo material, ni siquiera por trabajo nunca he pedido, este... y bueno así que me voy primera vez, conozco, hacía mucho calor mi tía

*prácticamente caminaba casi arrastrándose ya, en ese tiempo, este bueno, nos vamos a un lugar donde había mucha gente ehh... me ha sorprendido el silencio de miles de personas, el silencio que había, el respeto que había de mucha gente, había chicos chiquitos también y no se notaba, eso me ha llamado muchísimo la atención, ehh la gente estaba cada una metida en sus cosas este.. no estaba mirando a otros ni nada, entonces, bueno nos separan por ejemplo a la gente enferma para un lugar y a un acompañante y el resto iba como para otro lugar, por eso yo y mi tía nos vamos a un sector y mi papa y mi hermano a otro, bueno en ese lugar donde he estado yo co mi tía ehh... han empezado a orar, a los cantos hermosos, y bueno, te pone en atmosfera un poco eso, ¿no es cierto? Ya hablaban sobre la palabra y demás, este... así que ha llegado un momento a mi, antes que entra María Livia al lugar, como era un montaña antes que sube no se por donde que aparecía ella, he sentido un olor a flores que no sabía especificar que flores eran, no se si eran rosas si eran flores silvestres o eran una mezcla, eran... era el aroma que yo nunca he sentido, ni en el campo, has visto que uno siempre viaja que se yo, pero no, nunca, ese aroma de flores no, pero era rico, sentir eso era riquísimo, este... a la ves te daba una paz en el corazón impresionante, si uno estaba nervioso o poco tenso por el viaje o lo que sea, calma todo en ese momento, así que bueno, en ese momento estábamos rezando el rosario, mi tía me da un rosario me acuerdo, que todavía lo conservo a ese rosario que era del marido de ella, ósea ella lo tenía ella estaba casada y hacía 10 años que había fallecido el marido, y bueno estaba a lado mío en ese momento de las... del aroma, yo creo que ella también lo siente por que después yo le pregunto, ella ahí si rompe en llanto en ese momento, y bueno la verdad que si que emocionaba mucho, esa sensación única, creo que no he vuelto a sentir yo esa sensación en ningún lado, mira que yo me he ido para el padre Ignacio, también para la virgen del valle siempre voy, este pero.. este es la sensación de paz no la he vuelto a sentir en ningún lado, en ningún ningún lado, así que y bueno en ese momento ha pasado era como una ráfaga, no sabía por donde venía en el primer momento uno no cree, osea cree que por ahí en la montaña como uno no conoce cree que por la montaña puede llegar a haber flores y observaba y no había nada, no había nada raro como para que uno diga ahh! De aquí es no, y después pasó el aroma y no se ha vuelto a sentir más, en ese momento al menos, bueno después sube María Livia, reza, se arrodilla, hacen un ritual que yo nunca había visto este... nada raro igualmente no, peor nunca había visto, como que se arrodillaba para un lugar y rezaba con otra gente también, así que bueno eso y después la imposición de*

*manos de María Livia yo no he sentido nada especial por ahí en otras ocasiones sí, como con el padre Gilbert de aquí, este... me había pasado a mi anteriormente yo ya me he, cuando me eh ido a Salta yo ya me he ido realmente como curada espiritualmente aquí, por que yo ya había andado como buscándolo a dios, por tras de este... del tema de mi hermano, así que como que yo me he ido ya medio tranquila, medio en paz conmigo misma así que era como una cosa mas para experimentar y, bueno después ha habido una situación, bueno después nos hacen la imposición de manos primero al sector donde estaban los enfermos y nos vamos retirando y después, imagínate la cantidad de gente, hacen la imposición a los acompañantes que estaban como en otro sector, entonces nosotros con mi tía Susana nos vamos caminando por como un pasillo y nos sentamos a esperar que le toque a mi hermano y a mi papi, en el momento en que yo lo veía así como de lejos a ellos, le toca a mi papi, viene mi papi y queda mi hermano en esa fila, interminable parecería de imposición, cuando llega a mi hermano yo tenía el rosario que ella me había dado entonces yo lo llevo hacía la boca y a pedir en el momento en que Livia lo tocaba a él, a pedirle por el, a Jesús, y en ese momento he sentido el perfume de mi hermano en la mano osea el perfume que el siempre se pone, no se ni cual es Black swan no se cual es, ese perfume he sentido yo en el rosario y el perfume del esposo de ella que era un perfume, no se cual era el que usaba pero era particular, ese aroma del perfume entonces yo lo olia al rosario, no sabía si era por que era de madera con hilos digamos, no sabia si era eso pero lo he tenido tanto tiempo y no he sentido nada, pero era fuerte, como a perfume de varón, fuerte fuerte el aroma, así que bueno a pasado eso, ha pasado mi hermano y se pasó el aroma, se fue... así que esas son las cosas raras que yo he presenciado raras pero muy... la verdad importante, por esa razón yo quiero volver, en realidad, bueno no se me ha dado todavía para volver, ahora he pensaba pero bueno. Mira en cuanto a la espiritualidad no te sabría definir yo por que tanto no me estoy metida ¿me entiendes? Yo más que rezar por una oración a san expedito, yo soy muy devota de san expedito o la biblia de vez en cuando que rezo o la leo sí, pero tanta bolilla tampoco no le doy no, pero cuando vos me hablas de espiritualidad lo que yo me... a mi lo que me representa es el alma, ¿no es cierto? Yo ehh... Cuando eh empezado a querer distinguir eso es cuando yo me voy las primeras veces al padre Gilbert donde me hacen la imposición por primera vez, nunca antes nadie me había hecho imposición de manos ehh... y eh tenido una experiencia de que bueno como que te desvaneces has visto pierdes por ahí la noción de donde estas, ehh... y es una sensación tan particular esa, es*

*como que estas hablando con tu propia alma, ¿me entiendes? Y vienen los pensamientos solamente capaz por la razón por la que uno va y después no existe nada más, tal es así que te levantas muy acongojado, medio mareado, medio no se donde estabas, por que como que te transporta a un lugar, me he dado cuenta en ese momento, después me pongo yo a llorar tanto tanto tanto, y me daba cuenta que no era un llanto mío, eso me ha pasado a mi, no era que yo lloraba por algo mío era como que era un llanto prestado y yo para lo que me había ido era por mi hermano y me daba... me creía yo que era eso, que era como que dios a través mío curaba el espíritu de mi hermano, esa... ese rencor ese odio que el tenía por todo que le había pasado, ese dolor que el tenía era como que lo estaba curando a través mío, bueno yo así lo relaciono a la espiritualidad, para mi eso era, era como una conexión espiritual entre yo mi hermano y Jesús, eso lo que yo pienso, creo que ha sido así.”*

#### **Testimonio 5**

*“Bueno yo fui a la virgen de los tres cerritos, me llevo mi hermana, este... más que por religión por curiosidad... eh... y realmente es una de las cosas de las que no me arrepiento por que fue un regalo al espíritu, siempre lo recomiendo como un regalo al espíritu, donde uno lleva su alma a otro... a otros estados, a mi me paso que cuando paso María Livia me tocó y caí en quebranto... una cosa realmente inexplicable, en donde vos... cuando me desperté largue todas mis emociones y un montón de cosas, y bueno aprendí, mire alrededor había mas de 20.000 personas y... y no se escuchaba ni un ruido, eh... realmente es emocionante, yo practico... no soy una persona de que va todos los días a la iglesia, rezo a partir de ahí mis rosarios todos los días a las 6 de la mañana este... es un cambio, es un antes y un después de recibir este... ese regalo que me dio mi hermana por que ella fue quien me llevó a eso y a partir de ahí vamos prácticamente todos los años... este... lo he compartido con mis hijos, que también me decían que estaba como medio loca (risas) cuando le contaba todo lo que pasaba y bueno muy emocionante fue cuando nos paramos todos en fila y cayeron todos mis hijos, mi nuera es realmente siempre... para mi fue muy gratificante eso... y bueno la espiritualidad es uno mismo, es lo que te puedo decir... es uno mismo! “*

#### **Testimonio 6**

*“Buenos mi nombre es Julio, soy esposo de Mabel, te cuento que mi religión es la católica desde chico, por mi madre, que ella me ha llevado siempre a la iglesia, eh... ahí a medida que iba creciendo tomaba conocimiento mas profundamente sobre la religión, eh así que profeso la religión católica y soy devoto de la virgen del valle de Catamarca, pero por un problema de salud de mi cuñada yo he tenido que ir a la virgen de tres cerritos a la provincia de Salta, a la ciudad de Salta, ehh... yo te puedo decir que la virgen de los tres cerritos, el lugar, existe una paz que es increíble, es increíble en el sentido que, por la cantidad de gente que va, la cantidad impresionante de gente no se escucha una voz, todo es silencioso, todo es silencioso y a pesar de la cantidad de gente es una organización tremenda, yo me he ido en dos o tres oportunidades con mi cuñada y me ha tocado recibir imposición de manos de la señora que por gracia de dios y la virgen lo hace ella, esta autorizada por el obispado a hacer imposición, si bien no he recibido un quebranto yo físicamente pero espiritualmente he recibido, se que he recibido una sanación espiritual, es tremendo por que uno va a veces por primera vez a un evento de esta naturaleza religioso, a una virgen que no la conocía y de allí viene uno lleno de paz, lleno de paz interior es por que efectivamente la virgen a actuado sobre uno. Es hermoso por que te sientes bien hay mucha gente, yo no las conozco pero de acuerdo a lo que uno comentan ahí previo a la subida del cerro, este... se dice que es muy milagrosa la virgen, muy milagrosa, bueno a mi no se si, ehh... físicamente a lo mejor no he tenido ningún, digamos así problema, pero espiritualmente si te puedo decir que yo he recibido una sanación. Bueno este... la parte espiritual en una persona significa mucho, es prácticamente la mitad de, de nuestro sentimiento, una parte es por lo material, la salud física, los bienes que uno puede tener o no tener, pero la parte espiritual sí la tiene que tener, sino es como una persona vacía, hueca por dentro si no tiene la parte espiritual. La espiritualidad nosotros con Mabel como matrimonio hemos recibido y permanentemente estamos haciendo este... ehh jornadas este... como matrimonio de espiritualidad, por que es necesario permanentemente hacerlo, hacerlo por que esa es la sal de la vida, la sal de la vida nos enseña plenamente a comprender mejor la palabra de dios en este sentido.”*

### **Testimonio 7**

*“yo me he ido a la Virgen de los Tres Cerritos, porque cuando mi mama se ha enfermado de cáncer ella..., ella quería ir para ahí y bueno tenía muchas ganas, muchas ganas y ella ha ido, y yo no he podido ir porque trabajaba, y ella ha venido de allá contenta, que ha*

que la Virgen de los Tres Cerritos, que tienes que ir a conocer, a mi a mi hermana, a la Eugenia, este... después la voy a llevar decía ella que nos quería llevar a la Virgen, porque dice que a ella le había pasado algo cuando ha ido a la Virgen de los Tres Cerritos que ella no sabía explicar el que le había pasado, pero dice que ella se había emocionado al verla a la Virgen entonces cuando mi mami se ha ido muy enferma, ha ido muy enferma ha vuelto a ir y bueno después cuando ella a fallecido al.. al...los dos años creo, yo me he ido, me ido con unas compañeras y digo bueno voy a ir, voy a ir porque ella quiere que yo vaya y mi hermana también entonces yo me he ido y como la gente hablaba que la Virgen de los Tres Cerritos, que la Virgen de los Tres Cerritos digo que tendrá esa Virgen digo yo que todos hablan de la Virgen de los Tres Cerritos entonces este...decido irme con mis compañeras a conocer a la Virgen de los Tres Cerritos, bueno me he ido, he llegado allá, es un lugar hermoso encima, bueno para la gente enferma puede subir en combi o en colectivo que es todo gratis pero la gente que está sana va escalando la montaña un cerro y es bello porque es como todo naturaleza ves todo Salta los paisajes plantas, este... no es realmente muy lindo y llegas allá arriba y en una capillita la tienen a la Virgencita, es hermosa, es hermosa la Virgen realmente es muy emocionante al ver también tanta gente de todo el país que va ehh... o por la fe que tiene, gente en silla de ruedas, gente discapacitada, ehh... gente muy enferma este... que va a la Virgencita y bueno y yo me he ido a la Virgencita y realmente ha sido algo no se para mí ha sido, algo como te puedo explicar que no me había pasado con las otras Vírgenes digamos, yo también soy muy creyente.. Católica Apostólica Romana porque toda mi familia es... es... es Católica aparte he andado en un colegio religioso todo, pero y mi papá siempre me ha llevado de chiquita a la Virgen del Valle de Catamarca que también es muy lindo la Virgen del Valle pero con esta Virgencita me ha pasado otra cosa, digamos distinta a lo que a la Virgen del Valle este... y después cuando había ido la Señora esa que hace la imposición de manos a toda la gente imagínate era no se cuanto te puedo decir eran más de mil personas más este... y ella venia tocando las cabezas y la gente, alguna gente caía en el piso otras no por ejemplo yo cuando ella venia cerca, cerca mío yo he sentido una cosa como un escalofrío desde la punta de los pies hasta la punta del pelo no se que co.. que como te puedo explicar que he sentido ese, en ese momento pero en ese momento yo lloraba era una cosa de llanto, llanto, llanto, lloraba, lloraba, lloraba, no ...no me ha logrado.. no he logrado caer que si mi compañera si ha caído pero yo si he sentido eso es como.. algo frío que me ha entrado en el cuerpo y ha salido así una cosa así, muy emocionante, muy

*emocionante realmente es muy lindo una experiencia muy linda este... la gente que no la conoce que vaya yo siempre le digo vaya a la Virgen de los Tres Cerritos, este... otra... otra... mi tía, mi tía Susana me hablaba mucho de ella porque ella es muy devota, ella me hablaba mucho me ha regalado la Virgencita y normalmente yo la tenía porque mi mami cuando ha ido a Salta ella la ha comprado a la Virgencita, pero mi tía también me ha regalado otra Virgencita, ehh... realmente es muy lindo, es muy lindo que la gente vaya este es muy emocionante. Bueno la religión para mi es bueno hay obviamente distintas religiones, como te decía yo soy Católica Apostólica Romana ehh... yo pienso que la religión católica en la que yo estoy digamos este bueno en todas las religiones también solamente que en las otras religiones no... no... creen en las Vírgenes que ha comparación, que ha comparación de ... de la, la católica creen en los santos, creen en las vírgenes y yo pienso que tienes que creer en algo porque yo pienso cuando te pasa algo feo o cuando pasas situaciones que realmente no te las esperas, que no te las esperas, este... tienes que creer y tener fe y creer en Dios porque yo se que, que eso te ayuda a salir a... a... seguir un camino que por ahí estas, estas ehh... sin saber que hacer, si saber... por ahí te quieres matar por ahí... pero no, tienes que tener fe para tratar de salir y bueno es aferrarse a Dios, y bueno gracias a eso si te aferras a Dios yo pienso que tiene que ver mucho la, la... la espiritualidad de cada persona, yo pienso que una persona que esta aferrada a Dios, y cree en Dios y tiene fe yo pienso que el espíritu lo tiene este, como te puedo decir, ehh... tiene un espíritu que, que alentador en cambio uno que por ejemplo no está aferrado a Dios, no cree en Dios yo pienso que lo tiene el espíritu oscuro para mi es eso.”*

### **Testimonio 8**

*“Buenas tardes bueno yo le quiero contar una experiencia que he tenido cuando he ido a la, a la Virgen de los Cerritos en Salta y bueno me ido mas que nada por curiosidad, así como va la mayoría de la gente y bueno realmente ha sido una experiencia muy buena ehh... ver tanta cantidad de gente que se reúne cada sábado este... y la fe y la toda la, la fuerza que se siente ahí adentro la paz, la tranquilidad este... ehh... bueno ehh... yo soy católico creo en Dios y la experiencia que hemos vivido ahí, ha sido muy fuerte, y ver tanta gente que va por ehh... gente enferma que, que se ha curado que realmente este uno ve que va gente en sillas de ruedas y sale caminando alguna gente otros van dos o tres veces hasta que logran superar gente con cáncer que... que no tenía mucho tiempo*

de vida y que que realmente dan testimonio de la fe -¿no es cierto? y la espiritualidad que hay el... el ambiente, la paz que se siente ahí en el cerro ehh... habiendo quince, veinte mil personas en la montaña, o se siente un murmullo, no se siente ehh... los niños que, que van no, no, se los siente ni que hablan, no vuela una mosca como uno dice, y bueno ha sido una experiencia muy linda y, y hace seis años que vamos todos los años nosotros.”

### **Matriz Conceptual**

<b>Matriz Conceptual 2: Análisis de los testimonios</b>		
<b>Testimonios</b>	<b>Experiencia Viva</b>	<b>Razones del peregrinaje</b>
Testimonio 1	<p>“...sin hablar no hay conversación, no hay risas, hay un silencio donde escuchas el... como te puedo decir, escuchas el sonido del viento... a pesar de haber tantísima gente no sientes una palabra...”</p> <p>“...cuando ella te impone la mano... hay gente que se cae redonda, lo que me ha pasado a mí!...”</p> <p>“...en ese momento te digo sinceramente... hace de cuenta que yo estaba muerta por que no he sentido absolutamente nada, no he visto nada, y mas o menos habrá pasado quizá 15 o 20 minutos empezado a reaccionar y a llorar, he llorado mucho...”</p>	<p>“...En una oportunidad, cuando Susana estaba enferma” “me fui por eso con ella...”</p>
Testimonio 2	<p>“...vimos tanta gente que llamo más mi atención...”</p> <p>“...Había tanta gente que María Livia pasaba su mano y yo estaba tan ansiosa hasta que me toque a mí, este... y fue un quebranto (ella llama quebranto a la caída que vivió al ser tocada) que sentí en ese momento, como si estuviese en el espacio y esa es la sanación que uno siente, la sanación espiritual por que eso es lo que uno va a buscar...”</p> <p>“...y la tranquilidad espiritual y eso es lo</p>	<p>“...buscaba como amparar y ampararme ante lo que se avecinaba con la enfermedad de mi hermana, en busca de un alivio o de una sanación...”</p> <p>“...bueno a parte de ir por lo de mi hermana me iba también por mí, para que me llene de fortaleza el espíritu santo que es el que nos acompaña desde que murió Jesús...”</p>

	<p><i>que he sentido, es algo maravilloso, inexplicable...”</i></p> <p><i>“...Lo que más me ha llamado la atención es de la cantidad de gente, muchísima gente que estaba presente era un silencio sepulcral y cada uno estábamos en una oración silenciosa y acompañado por un coro de chicos jóvenes que parecía un coro de Ángeles, no he escuchado en otro lado, que daba una paz interior a todos realmente...”</i></p>	
<p>Testimonio 3</p>	<p><i>“...sin conocer el cielo me imagino que es el cielo ese lugar por que había una paz tan hermosa, muy linda, este... un respeto todo era silencio... y un perfume de flores que te llegaba al alma desde que he llegado ahí he llorado hasta el momento de volver, este... y era esa sensación de paz...”</i></p> <p><i>“...la veía como una virgen a la señora Livia por que a sido una paz que te... te llegaba, y cuando ella me toca... el hombro... sentía una sensación ... que no se como explicar con palabras... se me ha ido esa angustia, esa angustia grande que tenía... y bueno después me caigo y este... pero vos en esos momentos no piensas que te vas a golpear ni si voy a dar con una piedra ... simplemente te vas y vives una sensación que es como que el alma se te va, al gozo extremo... esa experiencia que se la recomiendo a todos ... es muy lindo...”</i></p>	<p><i>“...he tenido la oportunidad de ir a la virgen de los tres cerritos a conocer a la señora Livia por la necesidad muy grande que tenía por la perdida de mis tres embarazos, y la necesidad, no la necesidad sino mis ganas de ser mama...”</i></p>
<p>Testimonio 4</p>	<p><i>“...me ha sorprendido el silencio de miles de personas, el silencio que había, el respeto que había de mucha gente, había chicos chiquitos también y no se notaba...”</i></p> <p><i>“...he sentido un olor a flores que no sabía especificar que flores eran... sentir eso era riquísimo...”</i></p>	<p><i>“...mi hermano que ha quedado sin un trabajo... sumado a que después se enferma este... una tía mía de cáncer...”</i></p> <p><i>“...yo me iba por esas dos razones más que por mi...”</i></p>

	<p>“...te daba una paz en el corazón impresionante... emocionaba mucho, esa sensación única, creo que no he vuelto a sentir...”</p> <p>“...y después la imposición de manos de María Livia yo no he sentido nada especial...”</p>	
<p>Testimonio 5</p>	<p>“...no me arrepiento por que fue un regalo al espíritu...”</p> <p>“...donde uno lleva su alma a otro... a otros estados, a mi me paso que cuando paso María Livia me tocó y caí en quebranto... una cosa realmente inexplicable... cuando me desperté largue todas mis emociones...”</p> <p>“...mire alrededor había mas de 20.000 personas y no se escuchaba ni un ruido...” “...es un cambio, es un antes y un después...”</p>	<p>“...Bueno yo fui a la virgen de los tres cerritos, me llevo mi hermana, este... más que por religión por curiosidad...”</p>
<p>Testimonio 6</p>	<p>“...te puedo decir que... el lugar, existe una paz que es increíble, es increíble en el sentido que... por la cantidad impresionante de gente no se escucha una voz, todo es silencioso... es una organización tremenda...”</p> <p>“...me ha tocado recibir imposición de manos de la señora que por gracia de dios y la virgen lo hace ella... si bien no he recibido un quebranto yo físicamente pero espiritualmente... se que he recibido una sanación espiritual...”</p> <p>“...es tremendo...” “...de allí viene uno lleno de paz... interior es por que efectivamente la virgen a actuado sobre uno...”</p>	<p>“...por un problema de salud de mi cuñada yo he tenido que ir a la virgen de tres cerritos a la provincia de Salta...”</p>

<p>Testimonio 7</p>	<p>“...es un lugar hermoso... es hermosa la Virgen realmente es muy emocionante al ver también tanta gente de todo el país que va ehh... o por la fe que tiene, gente en silla de ruedas, gente discapacitada... gente muy enferma...”</p> <p>“...realmente ha sido algo... como te puedo explicar que no me había pasado con las otras Vírgenes...”</p> <p>“...la Señora que hace la imposición de manos a toda la gente imagínate... eran más de mil personas... y ella venía tocando las cabezas, alguna gente caía en el piso otras no por ejemplo yo cuando ella venía cerca, cerca mío yo he sentido una cosa como un escalofrío desde la punta de los pies hasta la punta del pelo... en ese momento yo lloraba era una cosa de llanto, llanto... no he logrado caer pero yo si he sentido como algo frío que me ha entrado en el cuerpo...muy emocionante...”</p>	<p>“...mi mami se ha ido muy enferma... ella que nos quería llevar a la Virgen... después cuando ella a fallecido... digo bueno voy a ir, voy a ir porque ella quiere que yo vaya...”</p>
<p>Testimonio 8</p>	<p>“...realmente ha sido una experiencia muy buena...” “...la fuerza que se siente ahí adentro la paz, la tranquilidad...” “...la experiencia que hemos vivido ahí, ha sido muy fuerte...”</p> <p>“...realmente este uno ve que va gente en sillas de ruedas y sale caminando... dan testimonio de la fe...”</p> <p>“...habiendo quince, veinte mil personas en la montaña, no se siente un murmullo, no se siente ehh... los niños que, que van no, no, se los siente ni que hablan, no vuela una mosca como uno dice, y bueno ha sido una experiencia muy linda...”</p>	<p>“...y bueno me ido mas que nada por curiosidad, así como va la mayoría de la gente...”</p>

**Matriz Conceptual 2.1: Significado de religión y espiritualidad en la experiencia vivida**

Testimonios	Religión	Espiritualidad o experiencia espiritual
Testimonio 1	<p>“...muy católica, muy religiosa, creo terriblemente en dios, tengo una fe ciega al sagrado corazón de Jesús, que al margen de esto te digo que todo lo que yo le pido al sagrado corazón, así sea la cosa mas minima, el sagrado corazón me lo brinda...”</p>	<p>“...comentan que las personas que caen y que sienten eso que yo he sentido, eso que me viene el llanto y las ganas de llorar es cuando te llega el espíritu santo, no se si eso es cierto o no, yo lo creo por que soy muy católica...”</p> <p>“...como te digo este mi protección espiritual es el sagrado corazón de Jesús...”</p>
Testimonio 2	<p>“...que profeso la religión católica, tengo mucha fe en la virgen...”</p>	<p>“...Había tanta gente que María Livia pasaba su mano y yo estaba tan ansiosa hasta que me toque a mi, este... y fue un quebranto (ella llama quebranto a la caída que vivió al ser tocada) que sentí en ese momento, como si estuviese en el espacio y esa es la sanación que uno siente, la sanación espiritual por que eso es lo que uno va a busca...”</p>
Testimonio 3	<p>“...La religión para mi es... es, digamos... desde tu creencia, desde lo que vos crees, por ejemplo la católica creen en los santos, los evangélicos no creer en los santos...”</p>	<p>“...la espiritualidad... para mi es creer en dios Jesucristo desde ninguna religión, por ejemplo yo me siento bien en un... templo evangélico siendo católica... me voy por que me siento bien, lo siento al espíritu santo, siento eso, pero también voy a la iglesia católica y tomo la comunión...”</p>
Testimonio 4	<p>“...mi la religión es prácticamente todo en mi vida...”</p> <p>“...mis padres son muy creyentes, mi padre sobre todo es, es muy devoto de la virgen del valle, nosotros nos hemos criado desde el jardín con esa, con esa bajada de línea digamos de la</p>	<p>“...relaciono a la espiritualidad... como una conexión espiritual entre yo mi hermano y Jesús, eso lo que yo pienso, creo que ha sido así...”</p>

	<i>religión...”</i>	
Testimonio 5	<i>“...yo practico... no soy una persona de que va todos los días a la iglesia, rezo a partir de ahí mis rosarios todos los días a las 6 de la mañana este... es un cambio, es un antes y un después de recibir este... ese regalo que me dio mi hermana por que ella fue quien me llevó a eso y a partir de ahí vamos prácticamente todos los años...”</i>	<i>“...y bueno la espiritualidad es uno mismo, es lo que te puedo decir... es uno mismo...”</i>
Sujeto 6	<i>“...mi religión es la católica desde chico, por mi madre, que ella me ha llevado siempre a la iglesia, eh... ahí a medida que iba creciendo tomaba conocimiento mas profundamente sobre la religión, eh así que profeso la religión católica y soy devoto de la virgen del valle de Catamarca...”</i>	<i>“...la parte espiritual en una persona significa mucho, es prácticamente la mitad de, de nuestro sentimiento, una parte es por lo material, la salud física, los bienes que uno puede tener o no tener, pero la parte espiritual sí la tiene que tener, sino es como una persona vacía, hueca por dentro si no tiene la parte espiritual...”</i>  <i>“...esa es la sal de la vida, la sal de la vida nos enseña plenamente a comprender mejor la palabra de dios en este sentido...”</i>
Sujeto 7	<i>“...soy muy creyente... Católica Apostólica Romana porque toda mi familia es Católica... y mi papá siempre me ha llevado de chiquita a la Virgen del Valle de Catamarca...”</i>  <i>“...yo pienso que la religión católica...es creer en los santos, creen en las vírgenes...”</i>	<i>“...una persona que esta aferrada a Dios, y cree en Dios y tiene fe yo pienso que... tiene un espíritu alentador en cambio uno que por ejemplo no está aferrado a Dios, no cree en Dios yo pienso que lo tiene el espíritu oscuro...”</i>  <i>“...si te aferras a Dios yo pienso que</i>

		<i>tiene que ver mucho... la espiritualidad de cada persona...</i>
Sujeto 8	<i>"...yo soy católico creo en Dios..."</i>	<i>"...gente enferma que, que se ha curado que realmente... uno ve que va gente en sillas de ruedas y sale caminando... otros van dos o tres veces hasta que logran superar gente con cáncer que... que no tenía mucho tiempo de vida y que... realmente dan testimonio de la fe -¿no es cierto? y la espiritualidad que hay... el ambiente, la paz que se siente ahí en el cerro..."</i>

## **ANEXO III**

### **Observación día 1**

Al llegar a la ciudad de Salta me dirigí a un punto de información turística para pedir indicaciones para llegar a la virgen de los tres cerritos, una joven me indico donde debía tomarme el micro de línea de la ciudad que me llevaría al barrio Los tres cerritos donde se encuentra la ermita de la virgen, me dio un mapa de la ciudad y horarios para dirigirme al santuario. El lugar esta abierto todos los días de desde la mañana hasta las 18 horas, me explico que hay meses del año donde se entra en receso, enero y febrero y junio y julio, el receso significa que los días sábados no está presente María Livia, sin embargo el santuario esta abierto siempre para ser visitados por peregrinos. Desafortunadamente me encontraba en el mes de enero, por lo que no podía presenciar el despliegue de gente que llega a la ermita el día sábado donde la señora esta presente para la tan hablada oración de intercesión donde ella te toca el hombro y pide a la virgen que interceda para uno. Decidí de todas formas realizar observaciones durante esa semana para luego volver un día sábado donde cuando ella este presente.

Al otro día temprano me dirige en micro al barrio de los tres cerritos, llegue a un barrio residencial, con muchas casas bajas, un lugar muy tranquilo y sin movimiento de autos o gente, la parada del micro estaba en la base del cerro donde un cartel pequeño indicaba que el santuario de la virgen se encontraba a unos 2.8 kilómetros en ascenso. Como me explicaron en el punto turístico los días sábado hay micros pequeños y gratuitos brindados por el municipio que facilitan la subida de las personas al cerro, hasta un portón donde ya no permiten vehículos y el último tramo debe hacerse a pie, para no interrumpir el silencio de oración. En este momento los micros no estaban disponibles por lo que comencé el ascenso a pie. A pesar del receso a lo largo de toda la caminata pasaban junto a mi taxis que trasladaban a personas que se dirigían a la ermita, llegue al punto donde los vehículos ya no tenían paso, podía observar grandes playas de estacionamiento para cientos de autos que querían estacionar para continuar hacia la capilla. En este lugar tenias dos opciones para realizar este último tramo, una subida por una calle pequeña y pavimentada o una subida entre medio de los árboles en el cerro donde presentaba un desafío ya que caminabas entre raíces de árboles y plantas, decidí ir por el camino mas desafiante con otros peregrinos que ascendían conmigo. En la

entrada a este último tramo había un cartel que decía que ese camino debía ser realizado por personas con buen estado físico. Durante todo el camino encontré señales que indicaban no solo por donde desplazarse sino también que hacer y que no, me llamo la atención un cartel que decía “Lugar de oración, no de deportes ni turismo”

Luego de unos minutos de una caminata no muy fácil, llegue a un sector enmarcado por extensas pasarelas en zigzag que guiaban la llegada a la capilla, en los árboles colgaban miles y miles de rosario, realmente una imagen impactante. Es un lugar realmente amplio, se puede observar una organización increíble, las pasarelas eran interminables, todo preparado para recibir a una capacidad de miles de personas, imagino el lugar con su capacidad máxima cubierta y pienso en lo imponente que debe ser.

Camino por los pasillos tranquila, no hay demasiada gente, alrededor de una 50 o 60 personas se encuentran presentes conmigo. Llegue a una pequeña capilla de piedra, con tejas rojas al entrar se puede ver en el centro la imagen de la Virgen del Sagrado Corazón Eucarístico de Jesús, iluminada por una luz amarilla, a los costados contra la pared hay cuatro sillas de madera de un lado y cuatro de otras con capacidad para una sola persona, por lo que adentro de la capilla no pueden estar presentes más de ocho personas simultáneas, al costado de la entrada hay una mesita que contiene muy prolijamente estampitas de la virgen y un pequeño librito que cuenta la historia del lugar. En la capilla hay personas sentadas orando en silencio, y afuera en unos largos bancos que apuntan al centro de un lugar en un nivel mas bajo como simulando un anfiteatro. Supongo que allí es donde se coloca María Livia para el momento del rezo del rosario y la oración de intercesión con todos los peregrinos. Puedo entender la paz que tantas personas dicen sentir, solo se escuchan las hojas de los árboles con el movimiento del viento, nadie habla en vos alta, apenas susurran al oído para decir algo o preguntar algo a los servidores. Hay dos personas en el sector de la capilla que están ahí presentes para informar o guiara los peregrinos en caso de necesitar agua, o si alguien precisa atención medica. Hay una tranquilidad inmensa, un silencio sepulcral y la naturaleza que acompaña este ambiente que pone todos los sentidos en armonía y ayuda a generar esta atmosfera.

Me siento a observar por un par de horas, continuamente personas llegan al lugar, se sumergen en oración permanecen en silencio y al cabo de una hora se retiran, el movimiento es constante, si bien no hay muchas personas simultáneamente durante esta

época de enero, llegan fieles generando una rotación constante, a lo largo de ese día debieron visitar cientos de personas.

Hace mucho calor y la cantidad de árboles en el lugar ayudan brindando sombra para mantener a todos frescos. Ese día doy por terminada la jornada. Decido volver dos días después para observar nuevamente durante un día diferente de la semana.

### **Observación día 2**

Era viernes a la mañana, luego de desayunar me propongo a realizar el mismo recorrido para ir a visitar por segunda vez a la virgen de los tres cerritos, como la llaman sus fieles. En este caso me tomo un taxi hasta la entrada a la ermita, el conductor amablemente me cuenta que ese trayecto lo realiza casi todos los días en varias ocasiones, para llevar a personas que van por primera vez a visitar el santuario y muchas otras que lo hacen todos los años. Me cuenta que el hizo amistad con muchos de ellos y hasta lo contactan llamándolo a su celular para pedir que los lleven nuevamente a la capilla. Muchos vienen de provincias cercanas me explicaba, o del interior de Salta y Bolivia. Luego de unos minutos de charla llego a la entrada del santuario. Nuevamente decido realizar el último tramo por el camino de árboles, en esa oportunidad puedo observar un número mayor de personas. Comienzo la subida y muchas de las personas rezaban con rosarios en sus manos para acompañar la caminata, una señora que camina a un metro mío comienza a llorar, mientras lleva su rosario al pecho, parece que recita oraciones ya que veo que sus labios se mueven, en ese momento alrededor mío hay unas 50 personas que caminan, todos subimos en silencio, cada uno inmerso en su oración, en este momento algo sucede que no puedo explicar, invade el ambiente un aroma a rosas, automáticamente comienzo a mirar a mi alrededor y para mi sorpresa muchas de las personas que caminaba en silencio reaccionan de la misma forma, mirándose unos a otros, a muchos se les llenan los ojos de lágrimas, otros sonríen y se perciben, un hombre me mira sonriendo y asiente con la cabeza, creo que ante mi expresión de desconcierto me quería decir, "sí, todos lo sentimos". Sinceramente no puedo explicar mi desconcierto, miraba a mi alrededor y veía vegetación verde, arbustos y maleza, no había en el lugar una sola rosa que yo pudiera ver, las personas murmuraban muy silenciosamente -"La virgen esta aquí con nosotros"- esa frase me provocó un escalofrío por el cuerpo. En cuestión de unos minutos el aroma se desvaneció y cada uno volvió a sumergirse en sus oraciones esta vez se notaba cierto regocijo en las personas que sonreían con humildad, la señora que

estaba llorando a unos metros míos se seco las lagrimas y expresaba con su rostro una sensación de alivio.

Llegamos a la capilla, esta vez nos turnábamos para entrar, las personas se acercaban a tocar a la imagen de la virgen se persinaban y se sentaban a orar, mucho de rodillas.

Escucho que la radio de una de las servidoras que estaba en la capilla hace un sonido, otro servidos le avisa que esta por subir una persona en silla de ruedas, a lo lejos observo que se abre el portón de entrada a este último tramo y sube un auto, dos servidores se acercan cuando el auto estaciona a unos 15 metros de la capilla y ayudan a bajar a una mujer, se sienta en su silla de ruedas y por unos caminos cementados puede dirigirse hacia la capilla para orar. Observo mucha emoción en ella y en sus acompañantes, ella lloró durante todo el tiempo que estuvo presente en el lugar. Sigo pensando la increíble organización de los servidores que trabajan todos los días en el lugar, coordinando a todas las personas que lo visitan y facilitando a los fieles y peregrinos el ascenso.

A un cotado de la capilla hay una pequeña mesita co hojas y lapiceras, donde cada peregrino puede escribir un pedido a la virgen y depositarlo en una urna que se encuentra en el lugar, esto me llamo la atención y me acerco a un servidor para preguntar a donde van esos pedidos, ella me explica que al final del día todos son enviados a María Livia para que los lea y ore por cada una de las personas que escribieron, pidiéndole a la virgen María que interceda por ellos. Le pregunto también como son los días durante el periodo de receso, y me comenta que siempre están llegando fieles y peregrinos constantemente, como pude observar durante esos dos días, pero que los movimientos más grandes de creyentes son los días sábados que se acercan a rezar el rosario con la señora Livia, me dio que volviera, que esa experiencia no me la podía perder.

Ese día había muchas familias enteras, con niños, personas mayores y jóvenes, no vi ninguna persona visitando sola el lugar, sin duda es una experiencia para ser compartida. Me fui del lugar con mucha tranquilidad y con el desconcierto de ese aroma a rosas que no pude explicar.

### **Observación día 3**

Meses después me dirigí nuevamente al lugar de peregrinación, en esta ocasión un día sábado donde se encontraría la señora María Livia. Luego de desayunar me dirigí al lugar alrededor de las 10 de la mañana, realmente era una imagen totalmente distinta de las vividas con anterioridad, la cantidad de gente era abrumadora. Tome el micro que me

llevó hasta el punto del ascenso donde ya no podían entrar vehículos, el micro estaba lleno. Mientras subíamos veía como muchas de las personas decidían emprender la subida a pie desde la base del cerro, son unos 2.8 kilómetros en subida. Cuando llegue al lugar la mayoría de las personas se encaminaban a realizar el último tramo a pie por el camino de árboles y raíces, muchos de ellos se veían enfermos y con pocas fuerzas pero aún así decidían emprender despacio por ese sector, solo personas en silla de rueda o ancianos pedían a los voluntarios que les abrieran el portón para llegar a la cima en algún vehículo. Había miles de personas alrededor mío, todos caminaban en un silencio impresionante, nunca estuve en la presencia de tantas personas y pude sentir un silencio como este. La caminata era tranquila, nadie se apuraba, todos parecían disfrutar este momento de sacrificio, algunas personas se detenían a respirar y persinarse para luego continuar. La mayoría de las personas llevaban sus rosarios en mano e iban recitando oraciones, no lo hacían en voz alta pero podía ver como sus labios se movía. En esta ocasión luego de unos minutos, el sector de las pasarelas se encontraba completamente lleno, cientos de personas una detrás de la otra cubrían el amplio lugar guiados por las pasarelas en zigzag que guiaban el camino hacia la capilla, para luego ser acomodados en los cientos de banco a esperar el rezo del rosario. A medida que me iba acercando a la capilla veía personas sacando fotos al sol, sacando fotos a los árboles, según creo con la esperanza de tener alguna confirmación que la virgen estaba presente en este lugar. El silencio tan extremo a pesar de estar rodeado de tantas personas daba una sensación de paz, como de estar en un lugar mágico, sin lugar a dudas el respeto de todos los peregrinos es algo increíble que para destacar. En la capilla se observa lo mismo que las veces anteriores, las personas entraban se persinaban, algunos se quedaban unos minutos orando, y se dirigían al sector de los amplios bancos de madera. Alrededor de las 12 horas se hace presente la señora María Livia acompañada de varias personas, una de ellas era sin duda una moza perteneciente al monasterio de las Carmelitas Descalzas. Saludo con un gesto de cabeza y manos y se dirigió al centro del lugar y se arrodillo para comenzar con el rezo del rosario, muchas de las miles de personas se arrodillaron de la misma forma y otros se quedaron sentados, este momento fue un momento muy especial, sin duda el momento más religioso que viví. Una vez que concluyó el rezo del rosario los servidores empezaron a hacer un despliegue impresionante, una organización increíble, comenzaron a organizar a los peregrinos en filas de alrededor de 50 personas, detrás de cada uno había un servidor y María Livia

comenzó a tocar el hombro de los peregrinos, increíblemente muchos se desplomaban en el piso cerrando sus ojos y cayendo como en un sueño, el servidor se encargaba de sostener a las personas y apoyarlas lentamente en el suelo. No todas las personas experimentaban esa caída, era realmente un escenario que parecía fuera de este mundo, se me ponía la piel de gallina con solo presenciarlo, las personas al levantarse lloraban sin parar. Así continuaron filas y filas de personas. Al cabo de unas horas me encontraba yo entre una de las filas, realmente me sentía muy nerviosa, la señora se encontraba a unos metros de mí, luego se paró delante mío y tocó mi hombro por unos segundos para seguir con quien estaba a lado mío, no experimente ningún desmayo, pero sí sentí una sensación de tranquilidad que no puedo explicar con palabras. Alrededor de las 6 de la tarde descendí del santuario, realmente fue una experiencia única y en esta ocasión no sentí ese olor a rosas tan particular que experimente en la experiencia anterior.