

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN	2
Problema a investigar.....	2
Fundamentación.....	3
Objetivo general.....	4
Objetivos específicos	4
Alcance.....	5
MARCO TEÓRICO	6
Patrimonio y patrimonio inmaterial	6
Identidad	8
Artes culinarias y turismo	9
Patrimonialización	12
Caso Cachi	14
METODOLOGÍA	15
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	17
Interpretación de las Variables Socio-demográficas.....	17
Interpretación de las Variables sobre Grupos Sociales locales.....	18
Interpretación de las Variables sobre la Cultura Culinaria.....	21
Interpretación de Variables sobre los Alimentos y Platos.....	32
Interpretación de las Variables sobre la Oferta Turística Gastronómica.....	36
Interpretación de las Variables sobre la Mercantilización del Patrimonio	47
CONCLUSIONES	51
RECOMENDACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA.....	55
ANEXOS.....	58
1- Encuestas	58
2-Entrevistas	63
3- Observación directa.....	68