

Í N D I C E

	PÁG.
PRÓLOGO	VII
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA, por ISMAEL QUILES, S. I.	
ADVERTENCIA	3
PREÁMBULO	5
I. — <i>La Filosofía antigua.</i>	
1) <i>Origen de la Filosofía antigua.....</i>	7
2) <i>División</i>	7
A) <i>La filosofía griega.</i>	
1. <i>Filosofía presocrática (cosmológica).</i>	
1) <i>Despertar de la actitud filosófica.....</i>	8
2) <i>Escuela jónica antigua.....</i>	9
3) <i>Escuela pitagórica.....</i>	9
4) <i>Escuela eleata.....</i>	9
2. <i>Período antropológico: Los sofistas y Sócrates.</i>	
1) <i>Carácter</i>	10
2) <i>Los sofistas.....</i>	10
3) <i>Sócrates</i>	11
3. <i>Período sistemático: Platón y Aristóteles.</i>	
1) <i>Platón</i>	11
2) <i>Aristóteles</i>	13
B) <i>Período helenístico-romano.</i>	
1. <i>Escuelas postaristotélicas.</i>	
1) <i>El estoicismo</i>	16
2) <i>El epicureísmo</i>	16
3) <i>El escepticismo</i>	17
2. <i>El neoplatonismo y la filosofía cristiana.</i>	
a) <i>Plotino.....</i>	17
b) <i>La filosofía cristiana.</i>	
1) <i>Filosofía patrística.....</i>	18
2) <i>San Agustín.....</i>	19
3) <i>Período de transición.....</i>	20
II. — <i>Filosofía medieval (800-1450)</i>	
A) <i>Período de formación.</i>	
1) <i>San Anselmo.....</i>	21
2) <i>La controversia de los universales.....</i>	21
B) <i>La filosofía árabe medieval.</i>	
1) <i>Origen</i>	22
2) <i>Avicena y Averroes.....</i>	23
3) <i>Influencia de la filosofía árabe en el mundo latino.....</i>	23
C) <i>Las grandes síntesis escolásticas: El tomismo, el escotismo y el nominalismo (S. XIII y XIV).</i>	
1. <i>El tomismo.</i>	
1) <i>San Alberto Magno.....</i>	24
2) <i>Santo Tomás de Aquino.....</i>	24

	PÁG.
2. El escotismo.	
1) San Buenaventura.....	26
2) Duns Escoto.....	26
3. El nominalismo.....	27
III.—Filosofía moderna (1450-1900).	
1) Origen y carácter.....	28
2) División	28
A) La restauración escolástica.	
1) Iniciadores de la restauración.....	29
2) Suárez	29
B) El Renacimiento: Período precartesiano.	
1) Origen y carácter fundamental.....	30
C) Horizonte cartesiano.	
1. Descartes.	
1) Actitud filosófica.....	30
2) El método cartesiano.....	31
3) Influencia	32
2. El empirismo inglés.	
1) Locke y Berkeley.....	32
2) Hume	32
D) Kant: El criticismo.	
1) Génesis histórica.....	33
2) El método y el sistema.....	33
3) Observaciones críticas.....	35
E) El siglo XIX.	
1. Hegel.	
1) Jorge Guillermo Federico Hegel.....	36
2) El sistema de Hegel.....	36
3) Observaciones críticas.....	37
4) Influencia	38
2. El positivismo.	
1) Génesis histórica.....	38
2) El positivismo: Comte.....	39
3. El neokantismo.	
1) El neokantismo realista metafísico.....	40
2) Escuela de Marburgo.....	41
3) Escuela de Baden.....	41
4. La filosofía neoescocesa.....	42
IV.—La filosofía contemporánea. Las nuevas tendencias de nuestro tiempo.	
A) Metafísica vitalista-espiritualista	44
B) La fenomenología y la teoría de los valores	45
C) La filosofía existencial	46
Sinopsis cronológica de la historia de la filosofía.	
I.—La filosofía antigua.	
A) Filosofía griega.	
1) La filosofía presocrática. (<i>Cosmológica</i>).....	50
2) Los sofistas y Sócrates. (<i>Período antropológico</i>).....	50
3) Los grandes sistemas.....	51
B) Filosofía greco-romana.	
4) La filosofía en la época del helenismo	51
5) Fin de la filosofía antigua	51
6) Filosofía patrística	52
II.—Filosofía medieval.	
1) Período de formación	52
2) Filosofía árabe y judía medieval	52
3) Las grandes síntesis escolásticas	52

III. — Filosofía moderna.	
1) La restauración escolástica	53
2) El Renacimiento. (<i>Período precartesiano. Formación de la ciencia moderna.</i>)	53
3) Humanistas	53
4) Horizonte cartesiano	54
5) El criticismo	54
IV. — La Filosofía en el siglo XIX.	
1) En Alemania	55
2) En Francia	56
3) En Inglaterra	56
4) En Italia	56
5) En España	56
6) El neoescolasticismo	
a) Restauración escolástica en el siglo XIX	56
b) La escolástica contemporánea	57
V. — Las nuevas tendencias contemporáneas (Siglo XX).	
1) La lógica matemática y el realismo crítico	57
2) La fenomenología	57
3) Metafísica vitalista espiritualista	57
4) El existencialismo	57
Bibliografía	58
 ◎	
LÓGICA, por ANTONIO PORTNOY	
Primera Parte. — Lógica Formal	
 Objeto, definición e historia de la Lógica.	
1) Objeto y definición	65
2) Historia. Diversas concepciones y definiciones de la Lógica	66
3) Divisiones de la Lógica	74
 Relaciones de la Lógica con las demás ciencias.	
5) Lógica y psicología	76
6) Lógica y teoría del conocimiento	77
7) Lógica y gramática	78
8) Lógica y moral	78
9) Importancia y utilidad de la Lógica	79
 Primeros principios de la Lógica.	
10) Los principios	80
11) Principio de identidad	81
12) Principio de contradicción	82
13) La opinión de Kant	82
14) Principio del tercio excluido	82
15) Principio de razón suficiente	83
 Valor lógico del lenguaje.	
16) Valor del lenguaje	85
 El concepto y el término.	
17) Análisis y definición	87
18) Imagen, idea y concepto	88
19) Breve historia del concepto: las teorías conceptualistas	88
20) Las categorías	90
21) Comprensión y extensión	90
22) Concepto de género y especie	91
23) Conceptos objetivos y conceptos funcionales	91
24) Otras divisiones de los conceptos y de los términos	92
 El juicio y la proposición.	
25) Análisis y definición del juicio	93
26) Juicios analíticos, sintéticos y sintéticos «a priori»	94
27) Juicios de experiencia y juicios de razonamiento	94

	PÁG.
28) <i>Juicios de existencia y juicios de valor</i>	95
29) <i>Clasificación de los juicios según la predicación</i>	95
30) <i>Análisis formal y material del juicio</i>	95
31) <i>Calidad, cantidad, relación y modalidad</i>	96
32) <i>La cuantificación del predicado</i>	96
33) <i>Segunda división de los juicios, debida a Kant</i>	97
34) <i>Relación</i>	98
35) <i>Modalidad</i>	98
36) <i>Otras divisiones de los juicios</i>	99
37) <i>Oposición, conversión y obversión de los juicios</i>	99
38) <i>La conversión</i>	100
39) <i>La obversión</i>	100
La definición y la división.	
40) <i>Los caracteres y clases de la definición</i>	101
41) <i>La definición por abstracción</i>	102
42) <i>Los indefinibles</i>	102
43) <i>La división</i>	102
El raciocinio mediato.	
44) <i>Caracteres del raciocinio mediato</i>	104
45) <i>Doble proceso del raciocinio</i>	105
46) <i>La inducción</i>	105
47) <i>Fundamento de la inducción</i>	106
48) <i>La tesis de Lachelier</i>	106
49) <i>Inducción completa</i>	107
50) <i>Prioridad de la inducción</i>	107
51) <i>La argumentación</i>	107
El silogismo.	
52) <i>Definición</i>	109
53) <i>Figuras del silogismo</i>	110
54) <i>Reglas del silogismo</i>	111
55) <i>Modos del silogismo</i>	113
56) <i>Variedades del silogismo categórico</i>	115
57) <i>Silogismos compuestos, hipotéticos y disyuntivos</i>	116
58) <i>Objeciones a la silogística</i>	117
Sofismas.	
59) <i>Las clases de sofismas</i>	118
 Segunda parte.— <i>Nociones de Lógica Especial</i>	
La ciencia.	
60) <i>Consideraciones generales</i>	123
61) <i>Clasificación de las ciencias</i>	125
Metodología en general.	
62) <i>Concepto y definición</i>	126
63) <i>Consideraciones históricas</i>	126
64) <i>División del método</i>	128
65) <i>Condiciones y reglas del método</i>	128
66) <i>El análisis y la síntesis</i>	129
67) <i>Método inductivo y método deductivo</i>	130
Lógica de las matemáticas	132
Lógica de las ciencias naturales	132
Lógica de las ciencias del espíritu	132
Bibliografía	133

©

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

Primera parte.—*El Problema del Conocimiento*, por PEDRO VON HASSELBERG

El problema del conocimiento.

- | | |
|--|-----|
| 1) <i>Diferentes acepciones de «conocer»</i> | 139 |
|--|-----|

	PÁG.
2) <i>La razón del tema</i>	140
3) <i>Ontología y teoría del conocimiento</i>	142
4) <i>La imagen y la estructura del lenguaje</i>	142
5) <i>La esfera del juicio</i>	144
6) <i>Facticidad y esfera ideal</i>	145
7) <i>Horizonte, mundo y existencia</i>	146
Bibliografía	148

Segunda parte.—Las Posiciones, por ANSELMO LEOZ

I.—La posibilidad del conocimiento.

1) <i>El dogmatismo</i>	153
2) <i>El escepticismo</i>	154
3) <i>El relativismo</i>	158
4) <i>El pragmatismo</i>	160
5) <i>El positivismo</i>	164
6) <i>El criticismo</i>	165

II.—El origen del conocimiento.

1) <i>El racionalismo</i>	168
2) <i>El empirismo</i>	179
3) <i>El empirismo lógico</i>	192
4) <i>El intelectualismo</i>	197
5) <i>El apriorismo</i>	201
6) <i>Resumen final</i>	203

III.—La esencia del conocimiento.

1) <i>El realismo</i>	206
2) <i>El idealismo subjetivo</i>	215
3) <i>El idealismo objetivo</i>	233
4) <i>El fenomenalismo</i>	237

Obras citadas	243
Bibliografía	244
Bibliografía especial	244

Tercera parte.—El realismo crítico neoescolástico, por ISMAEL QUILES, S. I.

El realismo crítico neoescolástico	255
<i>El realismo de la evidencia natural</i>	256
<i>Realismo fundado en la evidencia filosófica</i>	257
<i>El Cardenal Mercier</i>	257
<i>El «realismo metódico» de E. Gibson</i>	258
<i>El realismo crítico</i>	259
El realismo crítico y la epistemología	267
Bibliografía	270

©

PISTEMOLOGÍA Y TEORÍA DE LA CIENCIA, por JUAN LUIS DE ANGELIS

Preliminares. Conocimiento vulgar, conocimiento científico y conocimiento filosófico.—Relación entre Ciencia y Filosofía.—Filosofía del conocimiento científico.—Necesidad de una Filosofía de la Ciencia.....	273
--	-----

Teoría general de la Ciencia.

1. <i>Clasificación de las ciencias.</i>	
a) <i>Objetivas</i>	275
b) <i>Subjetivas</i>	280
c) <i>Objetivo-subjetivas</i>	281
d) <i>Fenomenológicas</i>	281
2. <i>Los elementos de la Ciencia.</i>	
a) <i>Ontológicos</i>	

	PÁG.
aa) <i>En la Matemática</i>	282
ab) <i>En la Física</i>	282
ac) <i>En la Biología</i>	282
b) <i>Lógicos. Elementos formales</i>	283
bb) <i>En la Matemática</i>	283
bc) <i>En la Física</i>	283
bd) <i>En la Biología</i>	283
3. Metodología y razonamiento.	
a) <i>En la Matemática</i> .	
aa) <i>La naturaleza y los elementos del razonamiento matemático. Breve ojeada histórica. Aristóteles, Leibniz, Boole, Poincaré, Hilbert y Weyl</i>	284
ab) <i>Los métodos de la investigación: sintético, intuitivo y formalista. El método genético y el axiomático</i>	289
ac) <i>Axiomas y postulados. Funciones y exigencias</i>	291
b) <i>En la Física</i>	293
bb) <i>Experiencia y formalismo en Física</i>	293
bc) <i>El razonamiento en Física</i>	295
c) <i>En la Biología</i> .	
cc) <i>Generalidades; transformismo y herencia</i>	300
cd) <i>El razonamiento en Biología</i>	306
Epistemología, Ontología y Gnoseología.	
4. Ontología. (Objetos, categorías, operaciones y fundamentación.)	
a) <i>En la Matemática</i> .	
aa) <i>El problema de la existencia matemática</i>	307
ab) <i>El número</i>	311
ac) <i>El análisis matemático</i>	312
ad) <i>La Geometría</i>	315
ae) <i>Magnitud</i>	317
af) <i>El espacio geométrico</i>	319
ag) <i>Las operaciones generalísimas</i>	322
ah) <i>El problema de la fundamentación</i>	323
b) <i>En la Física</i> .	
bb) <i>Región física</i>	325
bc) <i>El objeto físico</i>	330
bd) <i>Breve historia acerca de la idea de la substancia</i>	335
be) <i>Espacio y tiempo</i>	337
bf) <i>La materia. Las hipótesis sobre su constitución</i>	349
bg) <i>Causalidad y probabilidad</i>	354
bh) <i>Campo clásico y campo tensorial</i>	358
bi) <i>Lo finito y lo infinito</i>	359
bj) <i>Las operaciones de la Física</i>	360
bk) <i>El problema de la fundamentación</i>	362
c) <i>En la Biología</i> .	
cc) <i>Definiciones. Vida y muerte</i>	363
cd) <i>Célula, cristal y proteína</i>	366
ce) <i>Categorías</i>	368
cf) <i>La fundamentación biológica</i>	372
5. Gnoseología. (Conocimiento de los objetos y su límite; el problema de la Verdad.)	
a) <i>En la Matemática</i> .	
aa) <i>El conocimiento de los objetos matemáticos. Las distintas escuelas</i>	376
ab) <i>Verdad, legitimidad y coherencia en Matemáticas</i>	378
ac) <i>Relación entre Matemática y Lógica; entre Matemática y Realidad</i>	380
b) <i>En la Física</i> .	
bb) <i>El conocimiento en la Física</i>	381
bc) <i>Verdad y coherencia en la Física</i>	382

	PÁG.
c) <i>En la Biología.</i>	
cc) <i>El conocimiento en lo biológico</i>	384
cd) <i>Biología y Físico-química</i>	385
Bibliografía	386

**LOGÍSTICA, LÓGICA SIMBÓLICA O LÓGICA MATEMÁTICA,
por JUAN LUIS DE ANGELIS**

Preliminares: Breve historia y antecedentes de la Lógica simbólica.

a) <i>Formación del núcleo deductivo-simbólico</i>	395
b) <i>La negación de la Metafísica</i>	401

De la Lógica clásica a la Lógica simbólica.

1.— <i>Lógica clásica y Lógica simbólica</i>	403
2.— <i>El simbolismo operatorio: Símbolos y operaciones</i>	405
3.— <i>Aplicación del simbolismo.</i>	
a) <i>Concepto y construcción de proposiciones</i>	407
b) <i>Esquemas de verdad y falsedad</i>	408
c) <i>Las formas canónicas</i>	411
d) <i>Cálculo proposicional y función proposicional</i>	412
e) <i>La lógica de clases</i>	417

Las diversas lógicas.

1.— <i>La lógica de Russell-Whitehead.</i>	
a) <i>Su contenido y su formulación</i>	421
b) <i>La teoría de los tipos y los axiomas</i>	423
2.— <i>La lógica de Wittgenstein</i>	425
3.— <i>El formalismo de Hilbert</i>	426
4.— <i>La lógica de Brouwer y de Heyting</i>	427
5.— <i>Las lógicas de Reichenbach y de v. Mises</i>	428
6.— <i>Lógica y matemática</i>	430

Aplicaciones logísticas.

1.— <i>Peano y la problemática de los números naturales; el sistema de axiomas</i>	432
2.— <i>Análisis lógico del lenguaje y posición antimetafísica de Carnap</i>	432
3.— <i>El fisicalismo de O. v. Neurath</i>	434
Bibliografía	435



ONTOLOGÍA, por JUAN LUIS DE ANGELIS

1.— Ontología	441
2.— Ser	446
3.— Ente	449
4.— Existencia	450
5.— Esencia	452
6.— Eidético	456
7.— Fáctico	456
8.— Hylético	457
9.— Noético	457
10.— Noemático	457
11.— Categoría	458
12.— Objeto	469
13.— Objetivo	474
14.— Real, Realidad	476
15.— Ideal	479
16.— Relación	482
17.— Lógica	485
18.— Matemático, ca	490
19.— Valores	495
Bibliografía	500

METAFÍSICA GENERAL, por ISMAEL QUILES, S. I.

<i>Parte primera.</i> — El objeto y el método de la Metafísica.	
1) <i>El nombre «Metafísica»</i>	505
2) <i>El objeto de la Metafísica</i>	505
3) <i>Historia de la delimitación del objeto de la Metafísica. Su división</i>	507
4) <i>Metafísica general y Ontología</i>	509
<i>Parte segunda.</i> — El ser en cuanto ser.	
1) <i>El ser, objeto de la Metafísica general</i>	511
a) <i>El concepto de ser</i>	511
b) <i>El ser como nombre y como verbo</i>	511
c) <i>El ser y lo posible</i>	512
d) <i>El ser y la nada</i>	513
2) <i>El ser, la esencia y la existencia</i>	513
3) <i>Las propiedades transcedentales del ser</i>	514
a) <i>La unidad ontológica</i>	514
b) <i>La verdad ontológica</i>	514
c) <i>La bondad ontológica</i>	515
4) <i>Los principios ontológicos del ser</i>	516
<i>Parte tercera.</i> — La estructura del ser.	
1) <i>Teoría del acto y de la potencia</i>	518
a) <i>Origen histórico</i>	518
b) <i>Teoría aristotélica</i>	519
c) <i>Aplicaciones</i>	
a) <i>Teoría del conocimiento</i>	520
β) <i>Aplicación al orden espiritual</i>	520
γ) <i>Esenzia y existencia</i>	520
δ) <i>Sustancia y accidente</i>	521
<i>Parte cuarta.</i> — Individuación y personalidad.	
1) <i>La individualidad</i>	522
2) <i>Los grados de unidad como fundamento de la individualidad</i>	522
3) <i>La personalidad</i>	524
4) <i>Personalidad y conciencia</i>	525
Bibliografía	527

◎

METAFÍSICA ESPECIAL, por OSCAR V. OÑATIVIA

<i>Introducción</i>	533
<i>Materia</i>	535
<i>La concepción de la materia entre los griegos</i>	535
<i>El hilozoísmo</i>	536
<i>Empédocles</i>	537
<i>El atomismo griego</i>	537
<i>La materia en el sistema de Aristóteles</i>	538
<i>El concepto de materia en la Filosofía moderna.</i>	
<i>El mecanicismo geométrico. Descartes</i>	539
<i>El dinamismo</i>	540
<i>Leibniz</i>	541
<i>Los supuestos metafísicos de la materia en la ciencia</i>	542
<i>El dinamismo de Bergson</i>	542
<i>Alma</i>	544
<i>Las concepciones metafísicas del alma entre los griegos</i>	544
<i>Las concepciones metafísicas del alma en el cristianismo</i>	546
<i>La concepción moderna del alma</i>	548
<i>La concepción del alma como fenómeno puro</i>	551
<i>La representación fisonómica del alma</i>	552
<i>Aspecto del problema en nuestros días. Teoría fisonómica del alma</i>	553
<i>Vida</i>	557
<i>El problema de la vida en la filosofía griega</i>	558

Pág.

<i>El problema de la vida en la filosofía del cristianismo</i>	559
<i>El problema de la vida en la filosofía moderna</i>	561
<i>El problema de la vida en el empirismo, en Kant, Fichte, Schelling, Hegel y Schopenhauer</i>	562
<i>Las concepciones metafísicas de la vida en la ciencia</i> .	
<i>El mecanicismo</i>	563
<i>Lamark y Darwin</i>	564
<i>Herbert Spencer</i>	565
<i>El vitalismo</i>	565
<i>Eduardo v. Hartmann</i>	565
<i>El neo-vitalismo</i>	566
<i>El organicismo</i>	566
<i>Teorías metafísicas contemporáneas acerca de la Vida</i> .	
<i>Enrique Bergson</i>	567
<i>Existencialismo</i>	568
<i>La vida en el existencialismo de Gabriel Marcel</i>	570
<i>Espíritu</i>	572
<i>El concepto de espíritu en la filosofía griega</i>	573
<i>El concepto de espíritu en la Edad Media</i>	575
<i>El concepto de espíritu en el Renacimiento</i>	577
<i>El espíritu en el Renacimiento moderno</i>	578
<i>La metafísica del espíritu en nuestros días</i>	584
<i>Relaciones del alma con el cuerpo</i>	586
<i>La explicación mítica de Platón</i>	586
<i>La concepción actualista de Aristóteles</i>	586
<i>La unión substancial de Santo Tomás</i>	587
<i>El dualismo substancialista de Descartes</i>	587
<i>La correspondencia funcional del monismo spinoziano</i>	587
<i>Las teorías monistas como un intento de superación del problema de la relación del alma con el cuerpo</i>	588
<i>El monismo materialista</i>	588
<i>El sensismo</i>	588
<i>El monismo espiritualista</i>	589
<i>El paralelismo psicofísico</i>	589
<i>La teoría metafísica de Wundt</i>	590
<i>El personalismo de William Stern</i>	591
<i>El vitalismo de R. Mueller-Freienfels</i>	591
<i>El isomorfismo</i>	592
<i>El principio de la totalidad</i>	593
<i>Bibliografía</i>	594



FILOSOFÍA DE LOS VALORES, por JUAN LUIS DE ANGELIS

Preliminares.

<i>Breves antecedentes históricos sobre la Filosofía de los valores</i>	599
<i>La actual Filosofía de los Valores y el concepto de Valor</i> .	
1) <i>La actual filosofía de los valores</i>	608
2) <i>El concepto de Valor. Sus notas y características</i>	609
3) <i>Clasificación y jerarquización de los valores</i>	614

El problema de la fundamentación del Valor.

1) <i>La fundamentación psicológica</i> .	
a) <i>Psicológica pura (F. Brentano, A. v. Meinong, Chr. F. v. Ehrenfels, O. Krüger, H. Siebeck, O. Westphal, W. Kraus.)</i>	619
b) <i>La concepción psicologista relacional (R. Müller-Freienfels)</i>	621
2) <i>La fundamentación lógica (W. Windelband, H. Rickert y E. Lask)</i>	623
3) <i>La fundamentación metafísica</i> .	
a) <i>La concepción pan-metafísica (H. Münsterberg, R. Eucken)</i>	625
b) <i>La fundamentación en la metafísica realista (J. G. Schuwerack)</i>	626
c) <i>La fundamentación personalista crítica (W. Stern)</i>	627

	PÁG.
4) <i>La fundamentación fenomenológica.</i>	
a) <i>La fundamentación personalista (M. Scheler, y D. v. Hildebrand)</i>	628
b) <i>La fundamentación fenomenológica no personalista (N. Hartmann)</i>	630
5) <i>La fundamentación científica. Termodinámica o energética. (W. Ostwald)</i>	631
6) <i>La ciencia fundamental de los Valores (J. E. Heyde)</i>	632
7) <i>La axiomática de los Valores (Th. Lessing)</i>	632
8) <i>La sociología de los Valores (A. Vierkandt)</i>	633
9) <i>La fundamentación fronética (A. Stern)</i>	634
Bibliografía	635

©

FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN, por ISMAEL QUILES, S. I.

Introducción.

1) <i>Razón de ser de la Filosofía de la Religión</i>	643
2) <i>Noción</i>	644
3) <i>Sistemas de conocimientos posibles sobre la religión</i>	644
4) <i>Religión y Filosofía</i>	645
5) <i>Terminología: Religión, Revelación, Culto.</i>	
a) <i>Religión</i> .	
1) <i>El término</i>	645
2) <i>La significación</i>	645
3) <i>División</i>	646
b) <i>Revelación</i>	646
c) <i>Culto</i>	646
6) <i>Método</i>	646
7) <i>Problemas</i>	647

Parte primera.— La esencia de lo religioso.

<i>Fenomenología esencial de la religión</i>	648
I.— <i>Propiedades características de todo fenómeno religioso</i>	648
II.— <i>Fenomenología del objeto de la religión</i>	649
III.— <i>Fenomenología del acto religioso</i>	650

Parte segunda.— Teorías sobre el origen y la esencia de la religión.

<i>Plan</i>	651
I.— <i>Los etnólogos</i> .	
1º <i>Teoría de la evolución</i>	651
2º <i>Teoría del animismo</i>	652
3º <i>Teoría del preanimismo</i>	652
4º <i>Carácter primitivo de la idea de Dios</i>	652
II.— <i>Los psicólogos: William James</i> .	
5º <i>William James</i>	653
III.— <i>Los metafísicos</i> .	
6º <i>Bergson</i>	654
7º <i>Max Scheler</i>	655
8º <i>Los metafísicos católicos</i>	656

Parte tercera.— Investigación directa de una Filosofía de la Religión.

<i>Introducción. Necesidad de un estudio directo</i>	658
I.— <i>Valor objetivo de la religión</i> .	
1. <i>Sentido del problema</i>	659
2. <i>Fundamentos inmediatos de la existencia de Dios</i> .	
a) <i>Escuelas</i>	660
b) <i>Las escuelas insuficientes</i>	661
3. <i>Las escuelas escolásticas</i>	662
a) <i>Demostración escolástica de la existencia de Dios. Las cinco</i>	663
1) <i>La primera prueba</i>	663
2) <i>La segunda prueba</i>	664
3) <i>La tercera prueba</i>	664
4) <i>La cuarta prueba</i>	664

	PÁG.
5) <i>La quinta prueba</i>	664
b) <i>Esquema de la prueba racional de la existencia de Dios</i>	665
c) <i>Critica</i>	665
4. <i>Las pruebas intuicionistas</i> .	
a) <i>El argumento agustiniano</i>	668
b) <i>El argumento de Scheler</i>	669
c) <i>Critica</i>	669
5. <i>El proceso concreto de nuestro conocimiento de Dios</i>	670
6. <i>El caso del ateísmo</i>	671
II. — <i>La esencia de Dios</i>	672
1. <i>Ens a se - Aseidad</i>	672
2. <i>La omniperfección</i>	672
3. <i>Omnipotente, creador, dominio supremo</i>	673
III. — <i>Fundamentación inmediata de la religión natural</i> .	
1. <i>Relaciones entre Dios y el hombre</i>	674
2. <i>Culto interno y culto externo</i>	675
<i>Nota sobre la Mística</i>	676
<i>Bibliografía</i>	677

◎

ÉTICA, por ADOLFO P. CARPIO y RUBÉN MORGADO

I. <i>Generalidades</i>	
1. <i>Etimología, nombres y concepto</i>	681
3. <i>Aclaraciones terminológicas. Moral, inmoral, amoral</i>	682
5. <i>La ética como disciplina teórica</i>	682
6. <i>Lugar de la ética dentro de la filosofía</i>	683
8. <i>Relaciones entre la teoría y la práctica</i>	684
II. <i>Descripción de lo ético como faktum. (Fenomenología de lo ético.)</i>	686
a) <i>La actitud práctica</i>	686
b) <i>La actitud ética</i>	689
III. <i>Sinopsis del desarrollo histórico de la ética</i>	692
IV. <i>Problemática</i> .	
A) <i>Consideraciones generales</i> .	
29. <i>Planteo</i>	700
30. <i>El problema del libre albedrío</i>	700
31. <i>Problema del método</i>	701
32. <i>Problema de la validez de la ética</i>	701
33. <i>Problema de la esencia de lo moral</i>	702
34. <i>Problema del origen de la obligación</i>	702
35. <i>Problema del origen del conocimiento moral</i>	702
36. <i>Problema del motivo de lo moral</i>	702
37. <i>Problema del objeto de la conducta moral</i>	702
38. <i>Problema del criterio de lo moral</i>	703
B) <i>Consideraciones especiales</i> .	
a) <i>La esencia de lo moral</i> .	
1) <i>Ética material de bienes</i>	704
2) <i>Ética formal</i>	718
74. <i>La ética kantiana</i>	718
74b. <i>El dominio de la práctica</i>	718
75. <i>La buena voluntad. Su valor</i>	718
76. <i>Principios prácticos</i>	719
77. <i>Carácter formal de la ley</i>	719
78. <i>Critica de la ética moral</i>	720
79. <i>Forma y materia en la esfera práctica</i>	720
80. <i>El deber. Rigorismo</i>	721
81. <i>El imperativo categórico</i>	721
82. <i>Nueva formulación</i>	722
83. <i>Bien y mal</i>	722
3) <i>Ética material de valores</i>	723
85. <i>Observaciones históricas</i>	723

	PÁG.
88. <i>F. Brentano</i>	725
89. <i>Max Scheler</i>	726
90. <i>Los supuestos formalismos</i>	726
91. <i>Bienes y valores</i>	727
92. <i>El reino de los valores</i>	728
93. <i>Leyes axiológicas</i>	728
94. <i>El deber</i>	729
95. <i>Jerarquía axiológica</i>	729
96. <i>Relaciones a priori entre la altura del valor y los depositarios</i>	729
97. <i>Relaciones apriorísticas de jerarquía entre las modalidades de valor</i>	730
98. <i>Los valores morales</i>	730
99. <i>Los valores morales como valores personales</i>	731
100. <i>La persona</i>	731
101. <i>Perspectiva de los valores y ceguera estimativa</i>	732
102. <i>Nicolai Hartmann</i>	732
103. <i>El ser de los valores: los valores como esencias</i>	733
104. <i>Valores y bienes</i>	733
105. <i>Valores y fenómenos éticos</i>	733
106. <i>Los valores morales</i>	734
107. <i>Potencia e impotencia de los valores</i>	734
108. <i>La jerarquía axiológica</i>	735
109. <i>El deber y la persona</i>	735
b) <i>El origen de la obligación</i> .	
1) <i>Ética heterónoma</i>	736
2) <i>Ética autónoma</i>	736
c) <i>El origen del conocimiento moral</i> .	
1) <i>Ética empírista</i>	738
2) <i>Ética apriorística</i>	740
d) <i>El motivo de lo moral</i> .	
1) <i>Ética reflexiva</i>	742
2) <i>Ética emocional</i>	744
e) <i>El objeto de la conducta moral</i>	746
Bibliografía	748

©

ESTÉTICA

<i>Primera parte.—Historia de los Problemas Estéticos</i> , por FERNANDO MOLINÉ	
Etimología y concepto	757
De la historia del pensamiento estético.....	757
a) <i>Pitágoras</i>	758
b) <i>Sócrates-Platón</i>	759
c) <i>Aristóteles</i>	760
d) <i>Cicerón-Horacio-Séneca. De Aristóteles al neoplatonismo</i>	762
e) <i>Plotino-Longino</i>	763
f) <i>Cristianismo-San Agustín-Pseudo areopagita</i>	763
g) <i>Los filósofos árabes y judíos. Escolástica-Santo Tomás-Raimundo Lulio. Misticismo</i>	764
h) <i>Renacimiento-Humanismo</i>	765
i) <i>La estética y el racionalismo desde Descartes a Baumgarten</i>	767
j) <i>La estética y el empirismo desde Locke a Hume</i>	770
k) <i>La estética en el historicismo de Vico y en Alemania hasta Herder</i>	772
l) <i>Kant</i>	774
m) <i>Romanticismo e idealismo literarios y científicos. Del idealismo a la actualidad</i>	776
n) <i>Estética contemporánea</i>	785
Bibliografía	791
<i>Segunda parte.—Los Problemas Estéticos</i> , por JUAN LUIS SEGUNDO, S. I.	
I.—La estética entre las ciencias	797
II.—Métodos de la ciencia estética	798

	PÁG.
III.— Principales corrientes estéticas.....	799
a) <i>La estética del conocimiento</i>	800
b) <i>La estética del sentimiento</i>	802
c) <i>La estética experimental</i>	804
IV.— La filosofía del arte	805
V.— La estética de la existencia	806
VI.— Los problemas del proceso artístico creador.....	808
a) <i>La inspiración</i>	808
b) <i>Realismo e idealismo</i>	809
c) <i>El arte por el arte y su deshumanización</i>	811
d) <i>La división de las artes</i>	812
VII.— Problemas afines.....	815
a) <i>Crítica artística</i>	815
b) <i>Arte y moral</i>	817
c) <i>Arte y mística</i>	818
VIII.— Ideas estéticas afines (cómico, trágico, sublime)	820
Bibliografía	823



FILOSOFÍA DEL ARTE Y POÉTICA, por ENRIQUE GONZÁLEZ TRILLO

Primera parte.— Filosofía del Arte.

1.— <i>El problema de la naturaleza del arte</i>	824
2.— <i>El nacimiento de la obra de arte</i>	824
3.— <i>La intuición pura</i>	830
4.— <i>La teoría de la imitación</i>	831
5.— <i>La imitación de carácter irracional y mágico</i>	832
6.— <i>El mundo de la creación artística</i>	832

Segunda parte.— Poética.

7.— <i>Concepto de la poética</i>	835
8.— <i>La elucidación de sus problemas</i>	835
9.— <i>Platón y Aristóteles</i>	836
10.— <i>La poética horaciana</i>	837
11.— <i>Los provenzales y el concepto mágico de la poesía</i>	838
12.— <i>Los españoles: Santillana, el Brocense, Gracián</i>	839
13.— <i>Los teorizadores franceses</i>	841
14.— <i>La poética en Italia</i>	843
15.— <i>Luzán y Boileau</i>	845
16.— <i>La poética en Inglaterra</i>	845
17.— <i>Hegel</i>	847
18.— <i>La poética de los románticos</i>	849
19.— <i>Los modernos</i>	850
20.— <i>Conexiones de la poética con la filosofía</i>	851
21.— <i>La esencia de la poesía y el misterio de la creación poética</i>	851
Bibliografía	855



PSICOLOGÍA, por OSCAR V. OÑATIVIA

Aclaración	863
Las concepciones del alma. Antecedentes metafísicos de la Psicología.	
1) <i>La representación prefilosófica del alma en los pueblos europeos</i>	865
2) <i>La teoría cósmica del alma en los griegos</i>	866
3) <i>La teoría subjetiva del alma. Las ideas psicológicas en Plotino y la Edad Media</i>	869
4) <i>Las concepciones del alma en el Renacimiento y la Edad Moderna</i>	871
5) <i>La crisis de la teoría subjetivista de la psique. El alma y el espíritu</i>	874
6) <i>El retorno a la concepción cósmica del alma</i>	876
7) <i>El ser psicofísico</i>	877

	PÁG.
8) <i>La concepción transcendental de lo psíquico</i>	878
9) <i>Sinopsis y estado actual del problema del alma en la Psicología</i>	880
Rumbos de la Psicología actual. Las escuelas contemporáneas como reacción contra la Psicología de 1900.	
1) <i>Expresiones de la Psicología de 1900</i>	883
2) <i>Las reacciones contra la Psicología de 1900</i>	884
3) <i>Doctrinas que reaccionan contra la limitación del objeto de la Psicología. Conductismo, Psicología profunda (Psicoanálisis), Psicología del espíritu</i>	885
4) <i>Doctrinas que reaccionan contra el dualismo psicofísico. Psicología de Klages. Personalismo y neovitalismo (Lebenspsychologie)</i>	893
5) <i>Doctrinas que reaccionan contra el método formalista y generalizador. Psicología individual. Psicología concreta. Psicología diferencial y psicología biográfica</i>	897
6) <i>Doctrinas que reaccionan contra el subjetivismo. Psicología comprensiva. Psicología evolutiva y Psicología compleja de Jung</i>	902
7) <i>Doctrinas que reaccionan contra el atomismo psicológico. Psicología de la forma y Psicología de la totalidad</i>	905
8) <i>Doctrinas que reaccionan contra el individualismo abstracto. Psicología social. Topología</i>	908
Bibliografía	910

◎

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA, por ADOLFO P. CARPIO

I. — Generalidades.	
1. Definición de la antropología. Su ubicación dentro de la filosofía	919
5. Significados del término y definiciones	921
6. Divisiones	921
II. — Síntesis histórica del problema del hombre	922
19. La antropología contemporánea	928
III. — Sistemática	929
A) Antropología no filosófica.	
a) Dualismo.	
1) Antropología religiosa	931
2) Antropología científico-espiritual	933
b) Monismo.	
Antropología científico-natural	934
B) Antropología filosófica.	
a) Monismo o naturalismo antropológico	934
1) La concepción mecánica formal	935
2) La concepción vitalista	935
b) Dualismo o esencialismo antropológico.	
1) Racionalismo antropológico	936
2) Espiritualismo antropológico	939
3) Simbolismo antropológico	942
4) Existencialismo antropológico	945
5) Objetivismo	948
Bibliografía	952

◎

CONCEPCIÓN DEL MUNDO, por ENRIQUE BUTELMAN

Concepción del mundo. Generalidades	959
I. — Naturaleza de la concepción del mundo	960
Concepción del mundo y filosofía	961
II. — La teoría de las concepciones del mundo de Dilthey.	
Metafísica y conciencia metafísica	962
Vida, metafísica, concepción del mundo	964

<i>Concepción religiosa del mundo</i>	965
<i>Concepción filosófica del mundo. Tipos de concepción del mundo</i>	967
1) <i>El naturalismo</i>	967
2) <i>El idealismo de la libertad</i>	967
3) <i>El idealismo objetivo</i>	968
Bibliografía	969

©

SOCIOLOGÍA

Primera parte. — Historia de los Problemas Sociológicos, por ALFREDO POVIÑA

I. — Introducción	975
II. — La sociología en Francia	976
III. — La sociología inglesa	986
IV. — La sociología en los Estados Unidos	988
V. — La sociología alemana	993
VI. — La sociología en Italia	998
VII. — La sociología hispano-americana	1000
VIII. — Idea de la realidad social	1004
Bibliografía	1006

Segunda parte. — Idea de la realidad social, por ALDO R. PRIOR

I. — Introducción.	
a) <i>La sociología como hecho social. Sociología de la sociología</i>	1011
b) <i>¿Ciencia natural o ciencia del espíritu?</i>	1012
II. — La realidad social.	
a) <i>La realidad social</i>	1015
b) <i>Individuo y sociedad</i> .	
1) <i>Psicologismo y sociologismo</i>	1015
2) <i>La psicología social psicoanalítica</i>	1016
3) <i>«Censuras» y «Coacción social»</i>	1020
4) <i>La mentalidad colectiva</i>	1020
c) <i>Posición de la sociología</i> .	
1) <i>Nominalismo y realismo sociales</i>	1022
2) <i>Dificultades del psicologismo</i>	1022
d) <i>Los determinismos sociológicos</i>	1025
Bibliografía	1027

©

FILOSOFÍA DEL DERECHO, por RENATO TREVES

Nociones generales	1031
Desarrollo histórico.	
1) <i>Grecia y Roma</i>	1032
2) <i>Edad Media</i>	1034
3) <i>Edad Moderna</i>	1036
Situación contemporánea	1039
Problemas principales	1043
Bibliografía	1047

©

VOCABULARIO FILOSÓFICO, por RICARDO RESTA y ENRIQUE BUTELMAN.... 1051

Equivalencias idiomáticas.

<i>Alemán-Español</i>	1097
<i>Inglés-Español</i>	1101
<i>Francés-Español</i>	1105
<i>Italiano-Español</i>	1110